

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сочинский государственный университет»

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета



Волков

« 20 » 09 2022 г.

ПТВЕРЖДАЮ

Проректор по УРиКОД



А.В. Иваненко

« 20 » 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Садово-парковая культура

Шифр и направление подготовки

08.03.01 Строительство

Квалификация (степень)
выпускника

бакалавр

(бакалавр, магистр, и т.п., согласно лицензии)

Профиль подготовки

Городское строительство и хозяйство

(наименование программы бакалавриата/магистратуры/специалитета)

Форма обучения

очная

(очная, заочная, очно-заочная)

Выпускающая кафедра

Строительства

(название)

Кафедра-разработчик рабочей
программы

Строительства

(название)

Год набора 2022

Семестр	Трудоём- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	72/2	18	18	-	36	-	зачет
Итого:	72/2	18	18	-	36	-	зачет

Сочи 2022г.

Лист согласования рабочей программы дисциплины «Садово-парковая культура»

Рабочую программу составила: Доцент кафедры Строительства Смирнова В.М.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА:

Заведующий кафедрой



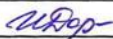
Макаров К.И.

подпись

Ф.И.О.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует
библиотечному фонду СГУ:

Директор НОБ



Дорофеева Г.В.

подпись

Ф.И.О.

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям:

Отдел качества образования и
методического обеспечения



Васильченко В.В.

подпись

Ф.И.О.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 2023/2024 учебный год, протокол №9 заседания кафедры Строительства и сервиса от «22» мая 2023 г. без изменений.

Заведующий кафедрой



О.А. Удотова

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины **Садово-парковая культура** является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности и быть устойчивым на рынке труда в области строительства.

Задачи дисциплины:

1. Дать представление об истории садово-паркового искусства, ознакомить с основами системы озеленения населенных мест, дендрологии и ландшафтного проектирования;
2. Рассмотреть вопросы о роли озеленения в благоустройстве и санитарном благополучии населенных мест, принципах формирования садово-парковых территорий в структуре городской застройки;
3. Дать понятие о составе и содержании работ по ландшафтному проектированию с применением ручной графики и автоматизированных систем для проектирования.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Дисциплина **Садово-парковая культура** относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1 – Дисциплины, участвующие в формировании компетенции

Код и наименование компетенции	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции (перечисляются дисциплины, практики, кроме ГЭ, ВКР)
Профессиональные компетенции (ПК)	
ПК-3. Способность выполнять производственно-технологическую деятельность в области строительства	Архитектура курортных зданий и комплексов Основания и фундаменты городских зданий и сооружений Металлические конструкции городских зданий Железобетонные и каменные конструкции городских зданий Конструкции городских сооружений из дерева и пластмасс Городские инженерные сооружения Технологическая практика

3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК – профессиональные компетенции, определяемые университетом самостоятельно на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии).

Таблица 2 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
Профессиональные компетенции (ПК)		
ПК-3. Способность выполнять производственно-технологическую деятельность в области строительства	ПК-3.1. Разрабатывает проект производства работ для строительства или реконструкции объекта строительства	Знать: Специальные разделы планировки и благоустройства населенных мест при формировании садово-парковых территорий Уметь: Собирать исходные данные для проектирования, анализировать отечественный и зарубежный опыт проектирования садово-парковых территорий, выбирать оптимальный вариант Владеть: Средствами автоматизированного проектирования и основными приемами инженерной графики при формировании садово-парковых территорий
	ПК-3.2. Контролирует соблюдение технологии осуществления строительно-монтажных работ на объекте строительства	Знать: состав и содержание проектов озеленения Уметь: выполнять измерения и разбивку элементов благоустройства в натуре при формировании садово-парковых территорий Владеть: инструментами контроля результатов выполнения работ при формировании садово-парковых территорий
	ПК-3.3. Составляет исполнительно-техническую документацию производства работ по строительству и реконструкции зданий и сооружений	Знать: основные агротехнические мероприятия при производстве работ по благоустройству при формировании садово-парковых территорий Уметь: выполнять разбивочные и посадочные чертежи озеленения территории Владеть: Средствами автоматизированного проектирования при составлении исполнительно-технической документации садово-парковых территорий

4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Тематический план дисциплины

В подпункте 4.1:

Таблица 3 – Распределение фонда времени по темам дисциплины

№ темы	Наименование темы дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы			
			Контактная работа			СРС
			Лекции	Практические занятия*	Лабораторные работы*	
1	История садово-паркового искусства Развитие садово-паркового искусства от античности до XVIII в.	2	2	2	-	2
2	Развитие садово-паркового искусства после XVIII в.	2	2	2	-	6
3	Роль и структура озеленения в городской застройке.	2	2	2	-	8
4	Классификация парков	2	2	2		2
5	Стилистика проектирования садово-парковых объектов.	2	2	2		4
6	Формирование садово-парковых ландшафтов	2	2	2		4
7	Особенности проектирования малых объектов садово-паркового строительства	2	2	2		6
8	Особенности проектирования крупных объектов садово-паркового строительства	2	2	2		2
9	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Состав и содержание проекта.	2	2	2		2
	Зачет					
ИТОГО:		72	18	18		36

4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание занятия
1	История садово-паркового искусства Развитие садово-паркового искусства от античности до XVIII в.	Сады Семирамиды. Итальянский сад эпохи Возрождения. Сады Альгамбры.
2	Развитие садово-паркового искусства после XVIII в.	Дворцовые садово-парковые ансамбли на примере Версаля и Павловского парка под Санкт-Петербургом. Публичные сады Великобритании и США. Парк культуры и отдыха в СССР
3	Роль и структура озеленения в городской застройке.	Городская среда. Её свойства, противоречия, экологические проблемы. Система озеленения городской застройки. Водно-зеленый каркас города.
4	Классификация парков	Типология объектов зеленого строительства. Классификация парков.
5	Стилистика проектирования садово-парковых объектов.	Основные композиционные приемы при проектировании садово-парковых объектов. Роль цвета и формы на восприятие художественного образа.
6	Формирование садово-парковых ландшафтов	Формирование садово-парковых ландшафтов по природным и искусственным компонентам. Основные декоративные древесно-кустарниковые породы. Использование рельефа, водных ресурсов, климатических особенностей.
7	Особенности проектирования малых объектов садово-паркового строительства	Озеленение приусадебного участка. Городские скверы, их типология. Озеленение участков детских образовательных учреждений
8	Особенности проектирования крупных объектов садово-паркового строительства	Проектирование озеленения на территории жилых кварталов и микрорайонов. Проектирование городских и специализированных парков
9	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Состав и содержание проекта.	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Состав и содержание проекта.

4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
1	История садово-паркового искусства Развитие садово-паркового искусства от античности до XVIII в.	Изучение выдающихся примеров садово-паркового искусства. Регулярный и пейзажный тип парка.
2	Развитие садово-паркового искусства после XVIII в.	Регулярный и пейзажный тип парка. Китайский и японский сады
3	Роль и структура озеленения в городской застройке.	Схемы озеленения городов. Озеленение общественных пространств. Система озеленения.
4	Классификация парков	Тематические парки. Ботанические парки. Детские и развлекательные парки. Примеры, особенности проектирования. Изучение нормативов и

		расчет площади озеленения общего пользования в городе.
5	Стилистика проектирования садово-парковых объектов.	Изучение основных композиционных приемов построения парковых объектов (симметрия, асимметрия, композиционные оси, ритм, акценты, доминанты, соподчинение) на примерах известных парковых ансамблей
6	Формирование садово-парковых ландшафтов	Изучение основных декоративных древесно-кустарниковых пород, применяемых в городском озеленении. Долговечность, газоустойчивость и другие свойства древесных растений. Формирование парковых ландшафтов.
7	Особенности проектирования малых объектов садово-паркового строительства	Проектирование озеленения приусадебного участка. Проектирование городского сквера.
8	Особенности проектирования крупных объектов садово-паркового строительства	Проектирование озеленения на территории жилых кварталов и микрорайонов. Проектирование городских и специализированных парков
9	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Состав и содержание проекта.	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Техническое задание. Состав и содержание проекта.

4.1.3 Лабораторные занятия –нет

4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Вид СРС
1	История садово-паркового искусства Развитие садово-паркового искусства от античности до XVIII в.	Изучение исторических и современных примеров садово-паркового строительства. Написание реферата по тематике раздела.
2	Развитие садово-паркового искусства после XVIII в.	
3	Роль и структура озеленения в городской застройке.	Изучение теории. Выполнение схемы озеленения города.
4	Классификация парков	
5	Стилистика проектирования садово-парковых объектов.	Изучение теории. Написание реферата по тематике раздела.
6	Формирование садово-парковых ландшафтов	
7	Особенности проектирования малых объектов садово-паркового строительства	Ознакомление с проектированием озеленения магистральных улиц, городских общественных пространств, жилых кварталов, территорий школ и детских садов. Изучение нормативной литературы. Оформление работ по проектированию объектов зеленого строительства.
8	Особенности проектирования крупных объектов садово-паркового строительства	
9	Проекты благоустройства и озеленения территорий. Стадии проектирования. Состав и содержание проекта.	

4.1.5 Интерактивные формы занятий – не предусмотрены учебным планом

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1 Литература

1. Громадин, А. В. Дендрология : учебник для вузов / А. В. Громадин, Д. Л. Матюхин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07931-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494187> (дата обращения: 27.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Дормидонтова, В. В. История садово-парковых стилей : учебное пособие для студентов по специальности «Архитектура», «Ландшафтная архитектура», «Озеленение городов» / В. В. Дормидонтова. — Москва : Архитектура-С, 2004. — 208 с. : ил. — ISBN 5-9647-0016-0. — Текст (визуальный) : непосредственный.
3. Кругляк, В. В. Садово-парковое искусство : учебное пособие / В. В. Кругляк. — Воронеж : Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. — 222 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72745.html> (дата обращения: 27.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Остробородова, Е. А. Проектирование парка : учебно-методическое пособие / Е. А. Остробородова, И. Н. Гвоздкова. — Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, 2013. — 40 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/19185.html> (дата обращения: 27.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
5. Птичникова, Г. А. Садово-парковое искусство. История : учебное пособие для вузов / Г. А. Птичникова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2009. — 84 с. — ISBN 978-5-9935-0141-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/38921.html> (дата обращения: 27.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
6. Соколова, Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению «Ландшафтная архитектура» / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. — Москва : Академия, 2004. — 432 с. : ил. — Библиогр.: с. 426. — (Бакалавриат). — ISBN 5-7695-1412-4. — Текст (визуальный) : непосредственный.
7. Сокольская, О. Б. История садово-парковых искусства : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 260500 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» / О. Б. Сокольская. — Москва : ИНФРА-М, 2004. — 350 с. : ил. — Библиогр.: с. 334-340. — Словарь терминов. — (Высшее образование). — ISBN 5-16-001252-4. — Текст (визуальный) : непосредственный.

4.2.2 Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС)

Таблица 4 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИСС)

№	Наименование СПБД
1	БАЗА СТРОИТЕЛЬНЫХ КОМПАНИЙ РОССИИ https://xmldatafeed.com/catalog/bazy-kompanij/stroitelnye-kompanii/baza-stroitelnyh-kompanij-rossii/
2	СТРОЙ-РАДАР – БАЗА ДЛЯ ПОИСКА СТРОЯЩИХСЯ ОБЪЕКТОВ https://stroyradar.radidomapro.ru
3	ГРАНД-СтройМатериалы База данных характеристик современных строительных материалов https://www.syssoft.ru/GrandSmeta/GRAND-StroiMateriali-Baza-dannih-harakteristik-sovremennih/
4	ПоискСтроек – Первая цифровая платформа РФ. Поиск действующих контрактов по материалам и видам работ www.1000mm.ru
5	Всероссийская межотраслевая база данных по строительству http://www.msouz.ru/
Наименование ИСС	
1	Система Технонорматив. Система в области стандартов и нормативно-технической документации. https://www.technormativ.ru
2	ГРАНД-СтройИнфо — Информационно-справочная система для сметчика https://www.all-smety.ru/programs/smetnye_programmy/grandsmeta/grand-stroyinfo-info/
3	ИИС Все о бетоне и все для бетона http://beton.ru/
4	Мосархинформ. Архитектура. Строительство http://www.mosarchinform.ru/
5	ЦНИО-проект Управление качеством в строительстве, ЦНИО-проект - консультирование предприятий строительного комплекса http://www.cnio.ru
6	Информационно-справочный строительный портал I-STROY.RU http://www.i-stroy.ru/
7	Информационная система по строительству НОУ-ХАУС. Справочно-информационная система по строительству, строительным материалам и технологиям; крыши, стены, фасады, окна, двери, полы, потолки, отделочные материалы, керамическая плитка, вентиляция, кондиционирование, бетоны и т.д. Каталог фирм производителей, поставщиков. Проекты коттеджей. ГОСТы, СНиПы, строительный словарь, биржа труда. Книги по строительству и архитектуре. http://www.know-house.ru

4.2.3 Нормативные документы

1. СП 42.13330.2016* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений
2. СП 82.13330.2016 "Благоустройство территорий" Актуализированная редакция СНиП III-10-75

4.2.4 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

Студентам обеспечивается доступ к базам данных и библиотечным фондам университета. СГУ обеспечивает оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности, а также доступ обучающихся к информационным справочным и поисковым системам.

В частности, обеспечивается доступ к следующим электронно-библиотечным системам и базам данных:

1. Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, [2017-]. – URL: <http://lib.sutr.ru/> (дата обращения: 27.08.2022). – Текст : электронный.

2. ScienceDirect : полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL: <https://www.sciencedirect.com/> (дата обращения: 22.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3. SpringerNature : полнотекстовая база данных / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <https://link.springer.com/> (дата обращения: 27.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
4. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Эр Медиа». – Саратов, [2010-]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 27.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : Федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ. – Москва, [2004-]. – Режим доступа: <https://rusneb.ru> (дата обращения: 27.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
6. Polpred.com Обзор СМИ : электронно-библиотечная система / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, [1997-]. – URL <https://polpred.com/> (дата обращения: 22.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
7. КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, [1997-].(дата обращения: 27.08.2022). – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
8. КиберЛенинка : научная электронная библиотека открытого доступа / ООО «Итеос». – Электрон. дан. – Москва, [2014-]. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 27.08.2022). – Текст : электронный.
9. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека / Компания «Научная электронная библиотека» (eLIBRARY.RU). – Москва, [2000-]. – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 27.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4.3 Текущая и промежуточная аттестации по дисциплине

Для оценки сформированности компетенций разрабатываются оценочные средства по дисциплине.

Форма и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств, который является отдельным документом.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- материалы для текущего контроля оценки знаний по дисциплине;
- материалы для промежуточного контроля оценки знаний по дисциплине;
- критерии оценивания;
- шкалы оценивания.

Вопросы промежуточной аттестации (зачетные вопросы)

1. Развитие садово-паркового искусства до XVII века.
2. Развитие садово-паркового искусства после XVII века.
3. Система озеленения городских территорий.
4. Классификация городских зеленых насаждений. Типология объектов зеленого строительства.
5. Роль лесопарков в организации рекреационных общественных территорий.
6. Самые известные парки России.
7. Условия устойчивого развития городских зеленых насаждений.
3. Основные композиционные приемы при проектировании садово-парковых объектов.
4. Роль цвета и формы на восприятие художественного образа.

5. Основные декоративные древесно-кустарниковые породы, применяемые в озеленении городов.

6. Формирование садово-парковых ландшафтов по природным и искусственным компонентам. Использование рельефа, водных ресурсов, климатических особенностей.

12. Проектирование городского сквера. Функциональное назначение. Стилистические особенности.

13. Проектирование городского бульвара.

14. Проектирование озеленения городских магистральных улиц.

15. Проектирование озеленения приусадебного участка.

16. Проектирование озеленения на территории жилых кварталов и микрорайонов.

17. Проектирование городских парков.

18. Проектирование специализированных парков

19. Озеленение общественных пространств.

20. Особенности проектирования озеленения детских учреждений.

21. Вертикальное озеленение.

22. Малые архитектурные формы в озеленении общественных территорий.

Критерии оценивания результатов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации:

Нормы оценки знаний предполагают учёт индивидуальных особенностей обучающихся, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний, умений, уровня формирования компетенций.

В устных и письменных ответах обучающихся при выполнении практических заданий и расчетов учитываются: глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи, владение навыками и приемами выполнения практических заданий, подтверждение сделанных при решении практических заданий выводов соответствующими нормативными документами, правильность расчета показателей, полнота и правильность раскрытых процедур и действий в предложенном практическом задании.

Примерная шкала оценивания ответов обучающегося при проведении промежуточной аттестации по дисциплине (зачет)

Оценка «зачтено» - ответ на вопрос полный и правильный, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Изложение материала при ответах на вопрос построено грамотно, в определенной логической последовательности. Все практические работы выполнены на хорошем уровне. Тема реферата раскрыта достаточно полно и глубоко, оформление соответствует правилам. Обучающийся показывает владение всеми индикаторами достижения компетенций дисциплины

Оценка «не зачтено» - обучающийся не отвечает на вопросы или допускает грубые, существенные ошибки при ответах, реферат не выполнен или выполнен с грубыми нарушениями. Обучающийся не демонстрирует владения индикаторами достижения компетенций по дисциплине.

5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины

Дисциплина «Садово-парковая культура» изучается в 7 семестре, в процессе изучения дисциплины студентами заполняется «Тетрадь для практических занятий» и пишется реферат. Изучение дисциплины завершается зачетом.

Рекомендации по организации процесса изучения дисциплины:

1. При подготовке рекомендуется четко определить основные положения изученных разделов дисциплины.

2. Рекомендуется особенно внимательно изучить планировки исторических парков, их стилистическое разнообразие, взаимосвязь с природной средой, а также обратить внимание на ассортимент растений, применяемых в городском озеленении и парковом строительстве.

3. Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине студентам необходимо научиться работать с литературой. Изучение дисциплины предполагает в том числе отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с Internet.

4. Рекомендуется обратить внимание на нормативные документы по пожарной безопасности при выполнении курсового проекта.

5. Промежуточная аттестация может быть выставлена студенту по результатам текущей аттестации и (или) по результатам федерального интернет тестирования (ФЭПО, интернет тренажеры).

Дисциплина «Садово-парковая культура» может являться составной частью для выполнения ВКР по тематике благоустройства.

5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по трем направлениям:

- определение цели, программы, плана задания практической работы;
- со стороны преподавателя студенту оказывается помощь в технике изучения материала, подборе литературы и предоставлении программных средств для выполнения работы;
- контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине, оценка выполненной работы.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются:

- наличие помещений для курсового проектирования, СРС;
- обеспечение средствами вычислительной техники, программное обеспечение;
- наличие раздаточного материала, комплектов индивидуальных заданий, учебно-методических материалов, тем рефератов со списком рекомендуемой литературы, рекомендаций по решению типовых задач, образцов отчетов о выполнении СРС и т.п.;
- обеспечение учебно-методической и справочной литературой всех видов самостоятельной работы (рабочие тетради для выполнения практических работ).

Контроль самостоятельной работы бакалавров над учебной программой курса осуществляется в ходе практических занятий методом устного опроса или ответов на вопросы тем. В ходе самостоятельной работы каждый бакалавр обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме. Обучающийся должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в программе вопросам. Не проясненные (дискуссионные) в ходе самостоятельной работы вопросы следует выписать в конспект лекций и впоследствии прояснить их на практических занятиях. Самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия

5.3 Особенности преподавания дисциплины

В целях максимального усвоения дисциплины используются следующие технологии обучения:

- Лекция - учебное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития в области проектирования и строительства объектов озеленения городских территорий, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее

формированию творческого мышления.

- Практическая работа - совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

- Самостоятельная работа студента, предусматривает изучение теоретического материала, написание реферата - задание, которое требует от студента воспроизведения и обработки полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей творческого подхода.

- Преподавание дисциплины опирается на современный подход к обучению и ориентируется на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Проведение всех видов занятий при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционные занятия: комплект электронных презентаций/слайдов, аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).

2. Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), пакеты программного обеспечения (ПО) общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы AUTOCAD (учебная версия).

Подробный перечень используемого материально-технического обеспечения приведен в договоре (дополнительном соглашении).

3. Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде, выполнения СРС.

4. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Таблица 6 – Перечень программного обеспечения

№	Перечень ПО
1	Microsoft Windows
2	Архиватор 7-zip. Бесплатное программное обеспечение.
3	AUTOCAD (учебная версия).
4	Kaspersky Endpoint Security

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, входящие в состав ЭИОС СГУ.

5.5 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype) , что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

Приложение к рабочей программе дисциплины
«Садово-парковая культура»

Шифр и направление подготовки	08.03.01 Строительство
Уровень профессионального образования	Бакалавриат
Профиль подготовки	Городское строительство и хозяйство

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
«Садово-парковая культура»
дисциплина относится к части учебного плана,
формируемой участниками образовательных отношений
форма обучения – очная

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	72/2
Цель изучения дисциплины	Формирование профессиональных компетенций в области проектирования, строительства, реконструкции и эксплуатации объектов благоустройства и озеленения населенных мест.
Содержание дисциплины	Развитие садово-паркового искусства от античности до XVIII в. Развитие садово-паркового искусства после XVIII в. Роль и структура озеленения в городской застройке. Классификация парков Стилистика проектирования садово-парковых объектов. Формирование садово-парковых ландшафтов Особенности проектирования малых объектов садово-паркового строительства Особенности проектирования крупных объектов садово-паркового строительства Стадии проектирования объектов садово-паркового строительства
Формируемые компетенции (коды)	ПК-3
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ПК-3.1. Разрабатывает проект производства работ для строительства или реконструкции объекта строительства. ПК-3.2. Контролирует соблюдение технологии осуществления строительно-монтажных работ на объекте строительства. ПК-3.3. Составляет исполнительно-техническую документацию производства работ по строительству и реконструкции объектов зеленого строительства
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Архитектура курортных зданий и комплексов Основания и фундаменты городских зданий и сооружений Металлические конструкции городских зданий Железобетонные и каменные конструкции городских зданий Конструкции городских сооружений из дерева и пластмасс Городские инженерные сооружения Технологическая практика
Образовательные технологии	По видам учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, зачет. По методам и принципам организации обучения: объяснительно-иллюстративные методы, информационные технологии.
Форма промежуточной аттестации	Зачет