

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Сочинский государственный университет»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Межкультурная коммуникация в современном мире**

Шифр и направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Профиль подготовки бакалавра	Иностранный язык и иностранный язык
Форма обучения	Очная
Выпускающая кафедра	романо-германской и русской филологии
Кафедра-разработчик рабочей программы	романо-германской и русской филологии

Семестр	Грудоем- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	КРЗ	Форма промежуточного контроля (экс./зачет)
<b>ОФО</b>								
9	108/3	16	16	–	76	–	–	Зачет с оценкой
<b>Итого:</b>	<b>108/3</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>–</b>	<b>76</b>	<b>–</b>	<b>–</b>	<b>Зачет с оценкой</b>

Сочи 2019 г.

Рабочая программа по дисциплине «Межкультурная коммуникация в современном мире» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ (приказ от 22.02.2018 №125) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавра), профиль «Иностранный язык и иностранный язык»

Рабочую программу составили:

Нубарян К.М., старший преподаватель кафедры РГ и РФ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА**

на заседании кафедры русско-германской и русской филологии

Протокол № 1 от 30 августа 2019 г.

Заведующий кафедрой

  
подпись

Березовская Л.Г.

Руководитель ОПОП

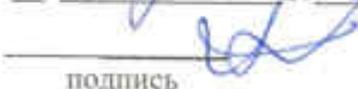
  
подпись

Березовская Л.Г.

Рабочая программа одобрена на заседании Учебно-методического совета направления 44.03.05 «Педагогическое образование»

Протокол № 1 от 30 августа 2019 г.

Председатель УМСН

  
подпись

Иванов И.А.

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям  
Отдел качества образования и  
методического обеспечения

  
подпись

Васильченко В.В.

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 2020/-2021 учебный год, протокол № 10 заседания кафедры от «17» июня 2020 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Заведующий кафедрой

  
подпись

  
ФИО

Рабочая программа переутверждена на 2021 /-2022 учебный год, протокол № 11 заседания кафедры от «06» 07 2021 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Дополнения и(или) изменений не требуется.

Заведующий кафедрой

  
подпись

  
ФИО

Рабочая программа переутверждена на 201 /-201 учебный год, протокол № заседания кафедры от « » 201 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

подпись

ФИО

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО 3++	5
3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4.1 Тематический план дисциплины	8
4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	14
5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины	15
5.2 Организация самостоятельной работы студента (СРС) по дисциплине	16
5.3 Особенности преподавания дисциплины	17
5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины	17
5.5 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.	17
Приложение. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	19

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация в современном мире» является формирование межкультурной компетентности, расширение знаний об основных проблемах и темах межкультурной коммуникации.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- Разъяснить и обосновать особую актуальность проблем межкультурной коммуникации в современную эпоху;
- ознакомить студентов с основными понятиями и проблемами теории межкультурной коммуникации;
- разъяснить важную роль культуры в жизни человека в его общении с другими людьми и другими культурами.
- раскрыть взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие культуры и языка, их роль в межкультурной коммуникации;
- рассмотреть культурные стереотипы и факторы, влияющие на их формирование;
- определить культурные особенности России и других стран мира

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Дисциплина «Межкультурная коммуникация в современном мире» относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знание основных проблем и направлений в рамках межкультурной коммуникации, основных приемов коммуникативного поведения в разных жизненных ситуациях, умения анализировать ситуации межкультурной коммуникации, систематизировать полученные практические и теоретические знания в области межкультурной коммуникации, оценивать важность межкультурной коммуникации в эпоху глобализации, владение этическими и социокультурными нормами общения.

В таблице 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

Таблица 1

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	«Философия» «Всеобщая история» «История России»	нет, так как дисциплина завершает формирование компетенции
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	«Педагогика»	нет, так как дисциплина завершает формирование компетенции

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к результатам освоения дисциплины могут быть представлены в виде таблицы 2.

Таблица 2

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
<b>Универсальные компетенции</b>			
Межкультурное взаимодействие	УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем	<b>Знать:</b> психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач (З-УК-5.1) <b>Уметь:</b> соблюдать этические нормы и права человека (У-УК-5.1) <b>Владеть:</b> организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей (Н-УК-5.1)
		УК-5.2 Использует различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрирует возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм	<b>Знать:</b> основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения (З-УК-5.2) <b>Уметь:</b> грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия (У-УК-5.2) <b>Владеть:</b> преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия (Н-УК-5.2)

		<p>УК-5.3</p> <p>Демонстрирует практические навыки анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; применяет различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации</p>	<p><b>Знать:</b> Основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия (З-УК-5.3)</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей (У-УК-5.3)</p> <p><b>Владеть:</b> выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия (Н-УК-5.3)</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>			
<p>Построение воспитывающей образовательной среды</p>	<p>ОПК-4.</p> <p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1</p> <p>Использует методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей</p>	<p><b>Знать:</b> основы формирования и реализации планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей; основы проектирования программ психолого-педагогического сопровождения (З-ОПК-4.1.)</p> <p><b>Уметь:</b> планировать и осуществлять совместно с педагогом превентивные мероприятия профилактической направленности (У-ОПК-4.1.)</p> <p><b>Владеть:</b> принципами духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей (Н-ОПК-4.1.)</p>
		<p>ОПК-4.2</p> <p>Учитывает социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся</p>	<p><b>Знать:</b> российские традиционные духовные ценности (З-ОПК-4.2.)</p> <p><b>Уметь:</b> проводить психолого-педагогические исследования, направленные на получение достоверных данных о тенденциях в области личностного развития современных российских детей (У-ОПК-4.2.)</p> <p><b>Владеть:</b> основами разработки индивидуальных учебных планов, анализом и выбором оптимальных педагогических технологий обучения и воспитания, обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями (Н-ОПК-4.2.)</p>

		ОПК-4.3 Применяет способы усвоения подрастающим поколением общечеловечески х национальных и семейных ценностей	<b>Знать:</b> принципы проектирования образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося, основы предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и волевой сфер; механизмы повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов, преподавателей и администрации образовательной организации (З-ОПК-4.3.) <b>Уметь:</b> определять уровень сформированности у детей духовно-нравственного развития (У-ОПК-4.3.) <b>Владеть:</b> принципами просветительской работы с родителями (законными представителями) по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей, в том числе одаренности ребенка (Н-ОПК-4.3.)
--	--	--	--

## 4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Тематический план дисциплины

№ раздела, темы	Наименование модуля (раздела, темы) дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Контроль
1	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	27	4	4	-	19	-
2	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	31	6	6	-	19	-
3	Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации	25	2	4	-	19	-
4	Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры	25	4	2	-	19	-

5	Зачет с оценкой	-	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>76</b>	<b>-</b>

#### 4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование модуля Дисциплины	Объем, часов	Тема занятия/Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на Литературу
1	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	1	Становление межкультурной коммуникации как учебной дисциплины. Культура	(3-ОПК-4.1.) (3-ОПК-4.2.) (3-ОПК-4.3.)	1-6
2	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	1	Теоретические и методологические основы МКК. Освоение культуры	(3-ОПК-4.1.) (3-ОПК-4.2.) (3-ОПК-4.3.)	1-6
3	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Коммуникация, модели коммуникационных процессов, цели, виды, аспекты, функции коммуникации	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2) (3-УК-5.3)	1-6
4	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Межкультурная коммуникация. Теории межкультурной коммуникации	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2) (3-УК-5.3)	1-6
5	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Элементы коммуникации в МКК: вербальная коммуникация.	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2) (3-УК-5.3)	1-6
6	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Элементы коммуникации в МКК: невербальная коммуникация	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2) (3-УК-5.3)	1-6
7	Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации	2	Процесс социальной категоризации и стереотипизации	(3-ОПК-4.1.) (3-ОПК-4.2.) (3-ОПК-4.3.)	1-6
8	Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры	2	Освоение чужой культуры	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2) (3-УК-5.3)	1-6
9	Практика межкультурной	2	Понятие культурного шока и его признаки.	(3-УК-5.1) (3-УК-5.2)	1-6

	коммуникации и освоения чужой культуры			(З-УК-5.3)	
	Итого:	16			

#### 4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование модуля дисциплины	Объем, часов	Тема занятия/Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на Литературу
1	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	1	Культурные нормы и ценности	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.) (У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	1-6
2	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	1	Проблема чужеродности культуры и «этноцентризм». Специфика процесса инкультурации в различных культурах	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.) (У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	1-6
3	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Межличностная коммуникация и ее особенности	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	1-6
4	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Особенности вербальной коммуникации между представителями различных культур. Язык как зеркало, хранитель культуры.	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	1-6
5	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Отражение культуры в фольклорных текстах, СМИ, объявлениях, лозунгах и т.д. Языковой такт или политическая	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3)	1-6

			корректность	(У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	
6	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	2	Межкультурные различия в использовании и интерпретации невербальных сообщений	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	. 1-6
7	Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации	2	Стереотипы и предрассудки.	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.) (У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	1-6
8	Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации	2	Национальный характер	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.) (У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	1-6
9	Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры	2	Культурный шок.	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	1-7
Итого:		16			

#### 4.1.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

#### 4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Объем часов	Вид СРС	Формируемые ЗУН	Ссылки на Литературу
1	Культурно-антропологические основы межкультурной	19	изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, практическим занятиям,	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.)	1-6

	коммуникации		оформление конспектов лекций, работа в электронной образовательной среде и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний, теоретических и практических умений, подготовка материала для презентации сообщений	(У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	
2	Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация	19	изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, практическим занятиям, оформление конспектов лекций, работа в электронной образовательной среде и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний, теоретических и практических умений, подготовка материала для презентации сообщений	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	1-6
3	Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации	19	изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, практическим занятиям, оформление конспектов лекций, работа в электронной образовательной среде и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний, теоретических и практических умений, подготовка материала для презентации сообщений	(З-ОПК-4.1.) (У-ОПК-4.1.) (Н-ОПК-4.1.) (З-ОПК-4.2.) (У-ОПК-4.2.) (Н-ОПК-4.2.) (З-ОПК-4.3.) (У-ОПК-4.3.) (Н-ОПК-4.3.)	1-6
4	Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры	19	изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, практическим занятиям, оформление конспектов лекций, работа в электронной образовательной среде и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний, теоретических и	(З-УК-5.1) (У-УК-5.1) (Н-УК-5.1) (З-УК-5.2) (У-УК-5.2) (Н-УК-5.2) (З-УК-5.3) (У-УК-5.3) (Н-УК-5.3)	1-6

			практических умений, подготовка материала для презентации сообщений		
Итого:		76			

#### **4.1.5 Интерактивные формы занятий учебным планом не предусмотрены.**

#### **4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **4.2.1 Литература**

1. Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире : методическое пособие для студентов 1-го курса всех форм обучения по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» / сост. Н. В. Бородина. - Сочи : РИЦ ФГБОУ ВПО «СГУ», 2014. - 63 с. – Текст : непосредственный.
2. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. - Электрон. текстовые данные – Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2009. - 288 с. - ISBN 978-5-98281-036-6 - URL: <http://znanium.com/catalog/product/177054> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3. Нубарян, К. М. Основы межкультурной коммуникации в современном мире : курс лекций для студентов 1-го курса по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование" по профилю "Иностранный язык и Иностранный язык", "Начальное образование и иностранный язык". "Математика и информатика" для использования на занятиях по учебной дисциплине "Основы межкультурной коммуникации в современном мире". - Сочи : РИЦ ФГБОУ ВО "СГУ", 2018. - 51 [1] с. - Текст (визуальный) : непосредственный.
4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 223 с. — ISBN 5-238-01056-7. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81799.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.
5. Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина и др.; под ред. М. Г. Лебедько и З. Г. Прошиной. - Москва : Флинта : Наука, 2013. - 632 с. - ISBN 978-5-9765-1083-8 (Флинта), ISBN 978-5-02-037446-1 (Наука) - URL: <http://znanium.com/catalog/product/454456> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.
6. Лукина, Л. В. Иностранный язык и межкультурная коммуникация. Foreign Language & Intercultural Communication : цикл лекций для магистрантов, обучающихся по программам «Экономика», «Менеджмент», и студентов, обучающихся по специальности «Связи с общественностью» и «Реклама и связи с общественностью». / Л. В. Лукина. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 134 с. — ISBN 978-5-89040-447-3. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/22659.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст : электронный.

##### **4.2.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ScienceDirect : полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL: <https://www.sciencedirect.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
2. SpringerNature : полнотекстовая база данных / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <https://link.springer.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3. КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, [1997-]. – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
4. Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, [2017- ]. – URL: <http://lib.sutr.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Текст : электронный.

##### **4.2.3 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники**

1. IPRbooks : электронно-библиотечная система / ЭБС IPRbooks ; ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание «[www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)». – Саратов, [2010-]. – URL:

- <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
2. Znanium.com : электронно-библиотечная система / ЭБС Znanium.com, ООО «Научно-издательский центр Инфра-М». – Москва, [2011-]. – URL: <http://znanium.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : Федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ. – Москва, [2004-]. – Режим доступа: <https://rusneb.ru> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
4. Polpred.com Обзор СМИ : электронно-библиотечная система / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, [1997-]. – URL <https://polpred.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
5. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека / Компания «Научная электронная библиотека» (eLIBRARY.RU). – Москва, [2000-]. – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

*Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ*

*Зав.библиотекой*



*Е.С. Мысина*

### **4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

Текущая аттестация по дисциплине осуществляется в форме проведения контрольного опроса, теста, докладов. Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств (контролирующих материалов), предназначенном для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- перечень вопросов для контрольного опроса
- перечень тем для докладов
- тест промежуточного контроля знаний по дисциплине.
- перечень вопросов к зачету с оценкой

### **Вопросы к зачету с оценкой по дисциплине «Межкультурная коммуникация в современном мире»**

- 1.МКК как учебная дисциплина.
2. Культура (определения).
- 3.Эмпатия.
4. Динамика культуры.
5. Культурные ценности.
6. культурные нормы (нравы, обычаи, традиции, обряды, право).
- 7.Этноцентризм.
- 8.Понятие свой и чужой в культуре
- 9.Культурная идентичность.
- 10.Социализация.
11. Инкультурация.
12. 1 Стадия инкультурации.
13. 2 Стадия инкультурации.
14. Агенты, институты, механизмы инкультурации.
15. Коммуникация, общение.
- 16.Модели коммуникационных процессов. Элементы коммуникации.
- 17.Психологические и социальные характеристики акта общения
18. Аспекты и цели коммуникации.

19. Функции коммуникации.
20. Основные виды коммуникации.
21. Личностные факторы коммуникации.
22. Ситуационные факторы коммуникации.
23. Нормы и правила общения.
24. Межкультурная коммуникация на разных уровнях.
25. Теория редукции неуверенности.
26. Теории межкультурной коммуникации (адаптации, т. конфликтов и т.д.).
27. Язык.
28. Теории связи языка, мышления и культуры.
29. вербальная коммуникация.
30. политическая корректность.
31. Невербальная коммуникация (общая характеристика).
32. невербальные элементы коммуникации ( кинесика, жесты, мимика).
33. Невербальные элементы коммуникации (окулистика, поза, хронемика).
34. Невербальные элементы коммуникации (такесика, проксемика, сенсорика.)
35. Паравербальная коммуникация.
36. Стереотипы.
37. Предрассудки.
38. Аккультурация.
39. Культурный шок.
40. Формирование межкультурной компетентности.

## **5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины**

Комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих обучающемуся оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины составляют:

1. Подготовка к лекции предполагает изучение основных понятий, плана лекции, формулировку вопросов для обсуждения на лекции.

2. Подготовка к практическому занятию, предполагает проработку дидактических единиц лекции, ответы на поставленные вопросы, подготовку докладов.

Доклады должны соответствовать тематике по содержанию, не должны содержать субъективные оценки. Особое внимание следует уделять этому при работе с интернет источниками. Допускается подготовка докладов на русском и английском языках.

Презентация докладов должна соответствовать регламенту (не более 5 минут на один доклад).

Докладчики отвечают на вопросы после презентации докладов.

### **5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине**

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Самостоятельная работа студента при изучении дисциплины «Межкультурная коммуникация в современном мире» состоит в:

- углубленном изучении вопросов теоретической части дисциплины;
- подготовке к устному опросу, обсуждениям на практических занятиях;
- подготовке доклада с презентацией;
- подготовке к экзамену по дисциплине.

В учебном процессе выделено два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;

Доклады должны соответствовать тематике по содержанию, не должны содержать субъективные оценки. Особое внимание следует уделять этому при работе с интернет источниками. Допускается подготовка докладов на русском и английском языках.

Презентация докладов должна соответствовать регламенту (не более 5 минут на один доклад).

Докладчики отвечают на вопросы после презентации докладов.

## **5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине**

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Самостоятельная работа студента при изучении дисциплины «Межкультурная коммуникация в современном мире» состоит в:

- углубленном изучении вопросов теоретической части дисциплины;
- подготовке к устному опросу, обсуждениям на практических занятиях;
- подготовке доклада с презентацией;
- подготовке к экзамену по дисциплине.

В учебном процессе выделено два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине «Межкультурная коммуникация в современном мире» выполняется на занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы студента выступают:  
*для овладения знаниями:*

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- учебно-исследовательская работа;
- использование компьютерной техники и Интернета и др.

*для закрепления и систематизации знаний:*

- повторная работа над учебным материалом (электронного учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- составление плана и тезисов ответа на вопросы промежуточного контроля;

*Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов тем дисциплины:*

1. Необходимо прочитать литературные источники, проанализировать качество и полноту изложения материала по изучаемым вопросам в литературных источниках.

2. Ответить на контрольные вопросы.

3.Рекомендуется дать собственные комментарии позиции автора(ов) литературного источника, согласие или несогласие с автором(ами), аргументацию своей интерпретации.

4. Контроль за внеаудиторной самостоятельной работой осуществляется на лабораторных занятиях, индивидуальных и групповых консультациях, экзамене.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу преподавателем проводится инструктаж по выполнению заданий, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объём работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить при необходимости консультации за счёт общего бюджета времени.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов, в зависимости от цели, объёма, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента зависят от формы самостоятельной работы и отражаются в ФОС дисциплины.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и электронной информационно-образовательной среде университета. Доступ осуществляется из читальных залов библиотеки, оснащенных оборудованными рабочими местами, из компьютерных классов.

### **5.3 Образовательные технологии**

При реализации дисциплины Основы межкультурной коммуникации применяются образовательные технологии, классифицируемые:

#### **по видам учебной работы:**

- лекция - устное систематическое и последовательное изложение материала по какой-либо проблеме, методу, теме вопроса. По способу изложения материала существуют: проблемная, лекция – визуализация, лекция-пресс-конференция, лекция-беседа, лекция-дискуссия,

- практическое занятие - это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения (вычислений, расчетов, использования таблиц, справочников и т.д.) Практические занятия проводятся в виде: деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, тренингов, бесед, дискуссий;

- самостоятельная работа студентов - вид деятельности, при котором в условиях систематического уменьшения прямого контакта с преподавателем студентами выполняются учебные задания;

- проведение экзамена

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

В реализации программы дисциплины предполагается использование интерактивных форм и методов обучения:

- метод групповых дискуссий. Он сочетает отдельные свойства и функции тестов и деловых игр. Суть этого метода заключается в том, что многим испытуемым дается одинаковое задание, которое они должны выполнить вначале индивидуально и соответственно зафиксировать. Затем испытуемые посредством группового обсуждения должны принять общее решение.

- метод (изучения) конкретной ситуации. Анализ конкретных ситуаций (case-study) – метод активизации учебно-познавательной деятельности обучаемых, при котором студенты и преподаватели участвуют в непосредственном обсуждении деловых ситуаций или задач. Названный метод характеризуется следующими признаками: • наличие конкретной ситуации; • разработка группой (подгруппами или индивидуально) вариантов решения ситуаций; • публичная защита разработанных вариантов разрешения ситуаций с последующим оппонированием; • подведение итогов и оценка результатов занятия.

Проведение всех видов занятий (лекционные, практические, лабораторные и т.д.) при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника, программное обеспечение.

2. Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Дистанционная поддержка дисциплины: для обмена информацией с преподавателем используется электронная почта кафедры РГ и РФ: [sutr35@mail.ru](mailto:sutr35@mail.ru).

### **5.5. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, в том числе: Skype, Zoom, Big Blue Button, Moodle, WhatsApp.

44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, бакалавр  
 профиль Иностранный язык и иностранный язык

**АННОТАЦИЯ**

работы программы дисциплины

Межкультурная коммуникация в современном мире

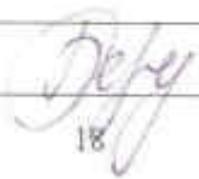
*Дисциплина обязательная*

*Очная форма обучения*

Составитель аннотации – Нубарян К.М., старший преподаватель кафедры РГиРФ

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	Целью изучения дисциплины «Основы межкультурной коммуникации в современном мире» является формирование межкультурной компетентности, расширение знаний об основных проблемах и темах межкультурной коммуникации.
Содержание дисциплины	1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации; 2. Основные положения теории коммуникации. Межкультурная коммуникация. 3. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации; 4. Практика межкультурной коммуникации и освоения чужой культуры
Формируемые компетенции (коды)	УК-5, ОПК-4
Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины	УК-5.1 Анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем. УК-5.2 Использует различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрирует возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3 Демонстрирует практические навыки анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; применяет различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации. ОПК-4.1 Использует методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей. ОПК-4.2 Учитывает социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся. ОПК-4.3 Применяет способы усвоения подрастающим поколением общечеловеческих национальных и семейных ценностей
Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины	Философия, История России, Всеобщая история, Педагогика.
Образовательные технологии	Лекционное занятие; практическое занятие, самостоятельная работа студентов
Формы текущего контроля успеваемости	Контрольный опрос, доклады, тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

Зав. кафедрой РГиРФ



Л.Г. Березовская