

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Сочинский государственный университет»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«История физической культуры и спорта»**

**Шифр и направление подготовки** 49.03.01 Физическая культура

**Квалификация (степень) выпускника** бакалавр

**Профиль подготовки бакалавра** «Спортивная тренировка»

**Форма обучения** очная

**Выпускающая кафедра** Физической культуры и спорта

**Кафедра-разработчик рабочей программы** Физической культуры и спорта

Год набора – 2022

Семестр	Трудоем- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
1	108/3	18	18	-	36	-	Экзамен (36)
<b>Итого:</b>	108/3	18	18	-	36	-	Экзамен (36)

Сочи 2022 г.

Лист согласования рабочей программы по дисциплине «История физической культуры и спорта»

Рабочую программу составил Томилин К.Г., к.п.н., доцент



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА**

Заведующий кафедрой

  
подпись

Полякова А.В.  
Ф.И.О.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ:

Директор НОБ

  
подпись

Мысина Е.С.

Ф.И.О.

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям:

Директор центра качества образования и методического обеспечения

  
подпись

Васильченко В.В.

Ф.И.О.

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 2023/2024 учебный год, протокол №10 заседания кафедры от «29» июня 2023г. В программу не вносились дополнения и (или) изменения.

Заведующий кафедрой



Полякова А.В.

Рабочая программа переутверждена на 2024/2025 учебный год, протокол №5 заседания кафедры от «31» января 2024 г. В программу не вносились дополнения и (или) изменения.

Заведующий кафедрой



\_\_\_\_\_   
подпись

Полякова А.В.

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «История физической культуры» является формирование профессионально-педагогической компетентности студентов вузов физкультурно-спортивной направленности, а именно - создание целостного представления о закономерностях и характерных чертах исторического процесса развития физической культуры и спорта как общественного явления.

**Задачи** дисциплины:

1. Овладение знаниями о духовных ценностях физической культуры и спорта; основных этапах и закономерностях исторического развития физической культуры и спорта, а также исторического развития общества.

2. Овладение знаниями о возникновении и развитии Олимпийских игр Древней Греции, Олимпийских и Паралимпийских игр современности, а также профессионального спорта.

3. Уметь использовать основные исторические факты, даты, события в истории человеческой цивилизации для формирования мировоззренческой позиции обучающихся, и потребности в регулярных занятиях физической культурой.

4. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Дисциплина «История физической культуры» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1 – Дисциплины, участвующие в формировании компетенции

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Дисциплины, участвующие в формировании компетенции</b>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Философия История (История России, всеобщая история): История России Всеобщая история Ознакомительная практика Преддипломная практика

### 3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенции и индикаторы их достижения		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем	<i>Знать:</i> разнообразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах современного общества в ФКиС <i>Уметь:</i> воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в ФКиС <i>Владеть:</i> владение навыками проведения занятий с учетом межкультурного разнообразия занимающихся в ФКиС
	УК-5.2. Использует различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрирует возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм	<i>Знать:</i> различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия при занятиях ФКиС <i>Уметь:</i> рационально демонстрировать возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм при занятиях ФКиС <i>Владеть:</i> различными формами и типами коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрировать возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм при занятиях ФКиС
	УК-5.3. Демонстрирует практические навыки анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; применяет различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации	<i>Знать:</i> основные исторические факты, даты, события в истории человеческой цивилизации для формирования мировоззренческой позиции обучаемых, и потребности в регулярных занятиях физической культурой; а также для анализа философских и исторических фактов, оценки явлений при занятиях ФКиС <i>Уметь:</i> применять различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации при занятиях ФКиС <i>Владеть:</i> методами эффективного использования фактов истории человеческой цивилизации и развития спорта для убеждения занимающихся в пересмотре своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации при занятиях ФКиС

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Тематический план дисциплины

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
		Всего часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС
1	История физической культуры Древнего мира	28	10	8	-	10
2	Расцвет физической культуры в Древней Греции. Физическая культура в период возникновения феодализма.	10	2	2	-	6
3	Физическая культура эпохи Возрождения. Физическая культура при образовании Русского централизованного государства. Международное спортивное движение начала XX в.	4	2	-	-	2
4	Физическая культура и спорт в современном обществе. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	18	4	4	-	10
5	История соревнований по избранному виду спорта	12	-	4	-	8
	Экзамен	36	-	-	-	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>36</b>

#### 4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы, раздела дисциплины	Краткое содержание занятия
1	История физической культуры Древнего мира	Физическое воспитание в родовом (первобытном) обществе. Физическая культура древнего мира (Древняя Месопотамия, Египет, Индия, Китай, Античная Греция, Древний Рим).
2	Расцвет физической культуры в Древней Греции.	Исторические условия, особенности становления и развития физической культуры в рабовладельческом обществе. Возникновение античной гимнастики и агонистики в Древней Греции, их содержание. Расцвет физической культуры в Древней Греции (VI-V в.в. до н.э.); спартанская и афинская системы физического воспитания молодого поколения рабовладельцев.
3	Физическая культура эпохи Возрождения. Физическая культура при образовании Русского централизованного государства. Международное спортивное движение начала XX в.	Взгляды гуманистов эпохи Возрождения на физическое совершенство человека. Первые попытки введения физического воспитания в учебные заведения. Физическая культура при образовании Русского централизованного государства. Восточные системы физической культуры, как образ жизни с философской и морально-этической базой.
4	Физическая культура и спорт в современном обществе	Состояние и проблемы физкультурно-спортивного движения в мире и России на современном этапе. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

#### 4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы, раздела дисциплины	Краткое содержание занятия
1	Особенности физической культуры Древнего мира	Особенности физического воспитания в родовом (первобытном) обществе. Последующий переход традиций и трансформация в физическую культуру древнего мира (Древняя Месопотамия, Египет, Индия, Китай, Античная Греция, Древний Рим).
2	Физическая культура в период возникновения феодализма.	Физическая культура в период расцвета феодализма X-XIV вв. (рыцарская система воспитания).
3	Физическая культура и спорт в современном обществе	Особенности олимпизма, как философской концепции. Олимпийская хартия. Профессиональный спорт. История Паралимпийских соревнований.
4	История соревнований по избранному виду спорта	История соревнований по избранному виду спорта

#### 4.1.3 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование темы, раздела дисциплины	Вид СРС
1	История физической культуры Древнего мира	Изучение вопросов лекции; изучение теоретического материала по темам; подготовка к экзамену
2	Расцвет физической культуры в Древней Греции. Физическая культура в период возникновения феодализма.	Изучение вопросов лекции; изучение теоретического материала по темам; подготовка к экзамену
3	Физическая культура эпохи Возрождения. Физическая культура при образовании Русского централизованного государства. Международное спортивное движение начала XX в.	Изучение вопросов лекции; изучение теоретического материала по темам; подготовка к экзамену
4	Физическая культура и спорт в современном обществе	Изучение вопросов лекции; изучение теоретического материала по темам; подготовка к экзамену
5	История Олимпийских соревнований по избранному виду спорта	Изучение вопросов лекции; изучение теоретического материала по темам; подготовка к экзамену

#### 4.1.4 Интерактивные формы занятий

Количество занятий в интерактивной форме не предусмотрено учебным планом.

### 4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 4.2.1 Литература

1. Томилин, К. Г. История физической культуры : методические указания / К. Г. Томилин. — Сочи : СГУ, 2017. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147805> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Томилин, К.Г. История Олимпийского и Паралимпийского движения (часть 1) : учебное пособие / К.Г. Томилин. – Сочи : РИЦ ФГБОУ ВО «СГУ», 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Текст : электронный.

3. Твой олимпийский учебник : учебное пособие для олимпийского образования / В. В. Столбов, В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов, В. И. Столяров. — 27-е изд. — Москва : Издательство «Спорт», 2019. — 216 с. — ISBN 978-5-9500184-3-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88512.html> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Штейнбах, В. Л. Краткая олимпийская энциклопедия / В. Л. Штейнбах. — Москва : Издательство «Спорт», Олимпия, 2016. — 528 с. — ISBN 978-5-906839-15-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55581.html> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Томилин, К. Г. Социальное и спортивное волонтерство : методические указания / К. Г. Томилин. — Сочи : СГУ, 2017. — 18 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147804> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Мельникова, Н. Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин ; под редакцией Н. Ю. Мельникова. — 2-е изд. — Москва : Издательство «Спорт», 2017. — 432 с. — ISBN 978-5-906839-97-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79433.html> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Олимпийское образование в 3 т. Том 1. Игры олимпиад : учебное пособие для вузов / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 793 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07450-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494319> (дата обращения: 14.06.2022).

8. Олимпийское образование в 3 т. Том 2. Олимпийские зимние игры : учебное пособие для вузов / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09298-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494623> (дата обращения: 14.06.2022).

9. Олимпийское образование в 3 т. Том 3. Паралимпийские игры : учебное пособие для вузов / О. И. Кузьмина, Г. Н. Германов, Е. Г. Цуканова, И. В. Кулькова ; под общей редакцией Г. Н. Германова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 531 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11112-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475724> (дата обращения: 14.06.2022).

#### **4.2.2 Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИИС)**

Таблица 4 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочные системы (ИИС)

№	Наименование СПБД
1	ScienceDirect : полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL: <a href="https://www.sciencedirect.com/">https://www.sciencedirect.com/</a> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
2	SpringerNature : полнотекстовая база данных / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3	КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, [1997-]. – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
	Наименование ИИС
1	Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, [2017- ]. – URL: <a href="http://lib.sutr.ru/">http://lib.sutr.ru/</a> (дата обращения: 14.06.2022). – Текст : электронный.

#### 4.2.3. Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

IPRbooks : электронно-библиотечная система / ЭБС IPRbooks ; ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание «[www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)». – Саратов, [2010-]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Сетевая электронная библиотека классических университетов / ООО ЭБС «Лань. – Санкт-Петербург, 2009. – URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Москва, [2010-]. – URL: <https://biblioclub.ru/> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Образовательная платформа Юрайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020. – URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

#### 4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Для оценки сформированности компетенций разрабатываются оценочные средства по дисциплине.

Форма и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств, который является отдельным документом.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- материалы для текущего контроля оценки знаний по дисциплине;
- материалы для промежуточного контроля оценки знаний по дисциплине.

##### *Вопросы для подготовки к экзамену:*

1. Три варианта представления в литературе различных исторических событий. Фальсификация истории.
2. История развитие древнего человека за период 100–7 тыс. лет до н.э. Значение физической подготовки для выживания древнего человека.
3. Биологические и психологические предпосылки к занятиям физической культурой и спортом. Повышенная физическая активность детей и молодежи.
4. Возникновение физической культуры как специфической сферы общественной деятельности, исторические этапы ее развития.
5. Физическое воспитание в родовом обществе, его связь с трудовой деятельностью, зависимость от природной и этнографической среды.
6. Физическое воспитание в период разложения родового строя, его военизация, зарождение классового характера.
7. Исторические условия, особенности становления и развития физической культуры в рабовладельческом обществе.
8. Возникновение античной гимнастики и агонистики в Древней Греции, их содержание.
9. Расцвет физической культуры в Древней Греции (VI-V в.в. до н.э.); спартанская и афинская системы физического воспитания молодого поколения рабовладельцев.
10. Взгляды философов Древней Греции о физическом воспитании.
11. Олимпийские игры в Древней Греции. Рекорды атлетов Древнего мира.

12. Изменение характера Олимпийских игр в период упадка рабовладельческой Греции.
13. Физическая культура Древнего Рима, ее отличие от древнегреческой. Военно-физическое воспитание юношей-воинов в Древнем Риме.
14. Упадок системы военно-физического воспитания в период Римской империи (31 г. до н.э. - 476 г. до н.э.), развитие зрелищ.
15. Физическая культуры в период возникновения феодализма (V-IX вв.).
16. Физическая культура в период расцвета феодализма X-XIV вв. (рыцарская система воспитания).
17. Средства физической подготовки городского населения X-XIV вв.
18. Физическая культура эпохи Возрождения (XV-XVII вв.).
19. Взгляды гуманистов эпохи Возрождения на физическое совершенство человека.
20. Первые попытки введения физического воспитания в учебные заведения.
21. Восточные системы физической культуры, как образ жизни с философской и морально-этической базой.
22. Истоки религиозной, философской йоги и йоги, основанной на применении системы физических упражнений
23. Вопросы физического воспитания детей и молодежи в педагогических сочинениях Я.-А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.-Х. Песталоцци.
24. Гимнастические и спортивно-игровые направления в создании национально-буржуазных систем физического воспитания в странах Европы в конце XVIII в. начале XX в.
25. Влияние естественнонаучных теорий на развитие физического воспитания в конце XVIII в. начале XX в.
26. Сокольская гимнастика. Бойскаутское движение.
27. Международное спортивное движение начала XX в.
28. Как повлияли итоги первой мировой войны на развитие физической культуры и спорта в зарубежных странах?
29. Внешкольное физическое воспитание зарубежных стран, его милитаризация в период между I и II мировыми войнами.
30. Чем характеризовалось развитие рабочего спортивного движения в межвоенный период и после второй мировой войны?
31. Как развивалось международное спортивное движение после первой мировой войны?
32. Физическая культура в капиталистических странах после 2-й Мировой войны.
33. Физическая культура и спорт после 2-й Мировой войны в странах социализма.
34. Чем характеризовалась историческая обстановка после второй мировой войны и как она сказалась на развитии физической культуры и спорта в зарубежных странах?
35. Какие особенности отличали развитие физической культуры и спорта в развивающихся, капиталистических и бывших социалистических странах?
36. Как развивалось международное спортивное движение после второй мировой войны?
37. «Спорт для всех» – направление развития массовой физической культуры и спорта стран ЕЭС.
38. Какие физические упражнения и игры входили в состав самобытной системы физического воспитания у народов, проживающих на территории нашей страны до образования Киевской Руси?
39. Как развивалась физическая культура в Киевском государстве и русских княжествах в период феодальной раздробленности?
40. Как изменилась физическая культура с образованием Русского централизованного государства?
41. Какое влияние на развитие физической культуры оказали реформы Петра 1-го?
42. Как складывалась и развивалась система военно-физической подготовки в русской армии и на флоте?
43. Какое отражение нашли вопросы физического воспитания в педагогической философской литературе 18 века?
44. Чем характеризовалось развитие спорта и игр в быту дворянства

45. Какие изменения в организацию физического воспитания учащихся внесло создание в 1802–1804 гг. системы государственного образования?
46. Когда и какие попытки были предприняты для улучшения физической подготовки в армии, в чем они заключались?
47. Как организовалась деятельность частных спортивных заведений?
48. Какое развитие получили научно-теоретические основы физического воспитания? Роль П.Ф. Лесгафта в создании научной системы физического образования.
49. Как сказалась военная реформа в 1874 года на постановке физической подготовки в армии?
50. Военские традиции и обычаи народов России.
51. Какова организация физического воспитания учащихся молодежи?
52. Чем характеризовалось развитие спорта? Какие виды спорта получили наибольшее развитие?
53. Как выступали российские спортсмены на олимпийских играх и других международных соревнованиях 1896–1912 гг.?
54. Какие изменения в развитии физической культуры произошли после октября 1917 года?
55. Как развивалось физкультурное движение в годы гражданской войны?
56. Как развивалось физкультурное движение в 1920-е годы?
57. Как формировались организационные основы советского физкультурного движения?
58. Какое значение для совершенствования советской системы физического воспитания имело введение комплексов ГТО-БГТО и «Единой всесоюзной спортивной классификации»?
59. Как развивалась физическая культура в 1930-е годы? Каковы были достижения советских спортсменов?
60. Основные направления деятельности физкультурных организаций в годы Великой Отечественной войны?
61. Как проходило восстановление и развитие физической культуры в послевоенные годы (1946–1959 гг.)?
62. Когда и где состоялся дебют советских спортсменов на летних и зимних играх? Каковы его итоги?
63. Когда стали проводиться и как проходили Спартакиады народов СССР? В чем их значение?
64. Какие новые формы физкультурно-оздоровительной и спортивной работы появились в связи с решением задачи внедрения физической культуры в быт населения?
65. Чем характеризовалось в 1960–1980-е годы развитие спорта и международных спортивных связей? Каковы итоги выступления советских спортсменов на олимпийских играх?
66. Какие негативные явления появились в развитии физической культуры в годы застоя? Какие меры предпринимались в годы перестройки?
67. Чем характеризуется состояние физкультурного движения в постсоветской России? Каково значение Феодального Закона «О физической культуре и спорта в Российской Федерации», 1999 г.?
68. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в России на современном этапе?
69. История применения спортсменами запрещенных средств (допинг).
70. История применения спортивными делегациями запрещенных средств (привлечение в женский спорт гермафродитов).
71. Процедура Всемирного антидопингового агентства (WADA) обязательного сбора и анализов биопроб спортсменов для выявления допинга (проверка на соревнованиях, внесоревновательные тесты, биологический паспорт).
72. Массированная дискредитация США российских спортсменов за применение допинга в 2015-2020 гг.

73. Действия российского правительства в ответ на давление США на наших спортсменов.
74. Перспективы дальнейшего развития физической культуры, спорта и установления новых мировых достижений.

## **5. УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Методические рекомендации студентам по изучению дисциплины**

В течение семестра студенты осуществляют учебные действия на лекционных и практических занятиях, усваивают и повторяют основные понятия. Контроль эффективности самостоятельной работы студентов осуществляется путем проверки освоения ими учебных заданий, предусмотренных для самостоятельной обработки.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде лекционных и *практических* занятий, групповых и индивидуальных форм работы, самостоятельной работы студентов.

#### **Методические рекомендации по подготовке студентов к *практическим* занятиям.**

Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине студентам необходимо научиться работать с литературой. Изучение дисциплины предполагает в том числе отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с Internet.

При подготовке к *практическим* занятиям студенты должны изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить все задания для самостоятельной работы. При подготовке целесообразно на основе изучения рекомендованной литературы выписать в конспект основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

#### **Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы по изучению литературных источников.**

При организации самостоятельной работы, следует обратить особое внимание на регулярность изучения литературы. В период изучения литературных источников необходимо так же вести конспект. В случае затруднений необходимо обратиться к преподавателю за разъяснениями.

#### **Методические рекомендации студентам по подготовке к экзамену.**

При подготовке к *экзамену* следует руководствоваться РПД. Студент должен иметь в виду, что некоторые вопросы, имеющиеся в программе, выносятся на самостоятельное изучение.

На *экзамене* студент должен показать знание содержания предмета, терминологии, умение свободно оперировать ею. При подготовке к ответу на *экзамене* студенту разрешено пользоваться рабочей программой дисциплины. Если студент при ответе на вопросы затрудняется с самостоятельным изложением материала, преподаватель имеет право задать ему ряд вопросов, побуждающих и направляющих студентов к полному высказыванию по данной теме, в случае, если ответы на эти вопросы исчерпывают тему, оценка за ответ не снижается. Высказывания студентов должны соответствовать сути вопроса, быть логически выстроенными, доказательно раскрывать отношение отвечающего к излагаемой проблеме, выявлять личную точку зрения на использование тех или иных положений теоретического курса в практической работе.

Промежуточная аттестация может быть выставлена студенту по результатам федерального интернет тестирования (ФЭПО, интернет тренажеры).

### **5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине**

Самостоятельная внеаудиторная работа по курсу включает изучение учебной и научной литературы, повторение лекционного материала, подготовку к *практическим* занятиям, а также к текущему и итоговому контролю. *Практические* занятия предусматривают совершенствование навыков работы с первоисточниками, изучения предметной специфики курса. Вопросы, не рассмотренные на лекциях и *практических*

занятиях, должны быть изучены бакалаврами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы бакалавров над учебной программой курса осуществляется в ходе практических занятий методом устного опроса или ответов на вопросы тем. В ходе самостоятельной работы каждый бакалавр обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме. Обучающийся должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в программе вопросам. Не проясненные (дискуссионные) в ходе самостоятельной работы вопросы следует выписать в конспект лекций и впоследствии прояснить их на практических занятиях.

Самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы студента выступают: для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);  
составление плана текста;

- конспектирование текста;

- выписки из текста;

- работа со словарями и справочниками;

- учебно-исследовательская работа;

- использование компьютерной техники и Интернета и др. при выполнении творческих домашних заданий.

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекций (обработка текста);

- повторная работа над учебным материалом (электронного учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

- составление плана и тезисов ответа на вопросы промежуточного контроля;

- составление таблиц для систематизации учебного материала;

- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.);

для формирования умений и навыков:

- решение ситуационных (профессиональных) задач;

- подготовка к проблемным урокам на практических занятиях.

Проработка вопросов, выносимых на самостоятельное изучение состоит в изучении, конспектировании и анализе литературных источников.

Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов тем дисциплины:

1. Необходимо прочитать литературные источники, проанализировать качество и полноту изложения материала по изучаемым вопросам в литературных источниках.

2. Рекомендуется письменно составить свои вопросы к тексту (не менее трех).

3. Рекомендуется дать собственные комментарии позиции автора(ов) литературного источника, согласие или несогласие с автором(ами), аргументацию своей интерпретации.

4. Контроль за внеаудиторной самостоятельной работой осуществляется на практических занятиях, индивидуальных и групповых консультациях, защите контрольной работы, экзамене.

### **5.3 Особенности преподавания дисциплины**

В целях максимального усвоения дисциплины используются следующие технологии обучения:

- Лекция - учебное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее формированию творческого мышления.

- Практическая работа - совместная деятельность студентов в группе под

руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

- Самостоятельная работа студента, предусматривает выполнение работы - задание, которое требует от студента воспроизведения и/или обработки полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей, как правило, творческого подхода.

- Преподавание дисциплины опирается на современный подход к обучению и ориентируется на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Проведение всех видов занятий при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

#### **5.4 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий. Преподавание дисциплины осуществляется с акцентом на индивидуальный подход к обучаемым.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

### **9.5 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционные занятия:

- комплект электронных презентаций/слайдов;
- специализированная аудитория, оснащенная интерактивной доской, проектором, ноутбуком, доской настенной комбинированной;
- ноутбук, мультимедийный проектор (или специализированный телевизор).

Практические занятия: аудитория для проведения практических занятий на необходимое количество студентов, ноутбук, мультимедийный проектор.

Тестирование в рамках текущей аттестации: компьютерная лаборатория, оснащенная рабочими местами, оборудованными персональными компьютерами, учебная доска, локальная сеть, подключение к сети Интернет, сканер, принтер.

Прочее:

- рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, принтером, сканером, ксероксом;
- рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде (библиотека, компьютерные классы).

Дистанционная поддержка дисциплины.

Для передачи раздаточного материала к практическим занятиям, домашних заданий, обмена информацией с преподавателем используется электронная почта.

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

*Microsoft Windows*

*Архиватор 7-zip. Бесплатное программное обеспечение.*

*Справочно-правовая система Консультант Плюс*

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, входящие в состав ЭИОС СГУ.

Приложение к рабочей программе дисциплины  
«История физической культуры»

49.03.01 «Физическая культура»

бакалавр

«Спортивная тренировка»

**АННОТАЦИЯ**

рабочей программы дисциплины  
«История физической культуры»

*Дисциплина части, формируемой участниками образовательных отношений*

*Очная форма обучения*

<b>Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)</b>	3/108
<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование профессионально-педагогической компетентности студентов вузов физкультурно-спортивной направленности, а именно - создание целостного представления о закономерностях и характерных чертах исторического процесса развития физкультуры и спорта как общественного явления.
<b>Содержание дисциплины</b>	История физической культуры Древнего мира. Расцвет физической культуры в Древней Греции. Физическая культура в период возникновения феодализма. Физическая культура эпохи Возрождения. Физическая культура при образовании Русского централизованного государства. Международное спортивное движение начала XX в. Физическая культура и спорт в современном обществе. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. История соревнований по избранному виду спорта
<b>Формируемые компетенции (коды)</b>	УК-5
<b>Коды и наименование индикатора достижения компетенции</b>	УК-5.1. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем. УК-5.2. Использует различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрирует возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3. Демонстрирует практические навыки анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; применяет различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.
<b>Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины</b>	Философия История: История России Всеобщая история Ознакомительная практика Преддипломная практика
<b>Образовательные технологии</b>	лекции, практические занятия, самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен