

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сочинский государственный университет»

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета СПФ

Иванов И.А.

« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретическая фонетика

Шифр и направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Профиль подготовки бакалавра	Начальное образование и иностранный язык
Форма обучения	очная
Выпускающая кафедра	педагогического и психолого-педагогического образования
Кафедра-разработчик рабочей программы	романо-германской и русской филологии

Семестр	Трудоем- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	КРЗ	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
ОФО								
7	108/3	12	24	-	36	-	-	экзамен(36)
Итого:	108/3	12	24	-	36	-	-	Экзамен(36)

Рабочая программа по дисциплине «Теоретическая фонетика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ (приказ от 22.02.2018 № 125) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (5 лет, уровень бакалавриата), профиль «Начальное образование и иностранный язык»

Рабочую программу составили:

Юрченко Ю.А., к.пед.н., доцент кафедры РГиРФ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

на заседании кафедры романо-германской и русской филологии

Протокол № 1 от «30» 08 2019 г.

Заведующий кафедрой



Л.Г. Березовская

подпись

Руководитель ОПОП



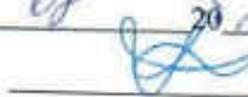
Мушкина И.А.

подпись

Рабочая программа одобрена на заседании Учебно-методического совета направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Протокол № 1 от «30» 08 2019 г.

Председатель УМСН



Иванов И.А.

подпись

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям
Отдел качества образования и
методического обеспечения



Васильченко В.В.

подпись

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 2020/2021 учебный год, протокол № 10 заседания кафедры от «17» июня 2020 г. В программу внесены дополнения и(или) изменения.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Заведующий кафедрой

Веру

подпись

Л.Т.Березовская

ФИО

Рабочая программа переутверждена на 2021/2022 учебный год, протокол № 11 заседания кафедры от «05» июня 2021 г. В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Изменения сущности не требуются

Заведующий кафедрой

Веру

подпись

Л.Т.Березовская

ФИО

Рабочая программа переутверждена на 202 /202 учебный год, протокол № заседания кафедры от « » 202 г. В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

подпись

ФИО

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО 3++	5
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4.1 Тематический план дисциплины	8
4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	17
4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	18
5. УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	19
5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины	19
5.2 Организация самостоятельной работы студента (СРС) по дисциплине	20
5.3 Особенности преподавания дисциплины	20
5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
5.5. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.	22
Приложение. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса «Теоретическая фонетика» является формирование фонетико-фонологического компонента интегральной лингвориторической компетенции будущего учителя иностранного языка как профессиональной языковой личности.

Задачи дисциплины:

- актуализировать и расширить знания студентов по фонетике, приобретенные при изучении теоретических курсов на начальной стадии обучения;
- познакомить студентов с ролью и достижениями отечественных и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем;
- систематизировать элементы фонетической теории, усвоенные студентами при изучении нормативного курса, и дать на его основе более полное знание всех элементов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;
- познакомить студентов с основными спорными и нерешенными проблемами общей и английской фонетики и с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам;
- познакомить студентов в общих чертах с современными методами фонетического исследования, фонологического анализа, а также с применением теоретических положений курса в преподавании английского языка

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ

Дисциплина "Теоретическая фонетика" является дисциплиной обязательной части учебного плана.

В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

Таблица 1

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
Универсальные компетенции			

Коммуникация	УК-4Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	«Иностранный язык» «Речевая коммуникация и деловое общение» «Русский язык» «Практическая фонетика» «Практическая грамматика»	«Детская литература» «Стилистика» «Лингвострановедение и страноведение изучаемого языка» «Теоретическая грамматика»
--------------	---	--	--

3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
Универсальные компетенции			
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии.	Знать: русский и иностранный языки в объеме, достаточном для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. (З-УК-4.1.) Уметь: решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском и иностранном языках. (У-УК-4.1.) Владеть: навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия. (Н-УК-4.1.)

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках.	<p>Знать: вербальные и невербальные средства взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языках. (З-УК-4.2.)</p> <p>Уметь: применять вербальные и невербальные средства взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языках в профессиональной деятельности. (У-УК-4.2.)</p> <p>Владеть: навыками вербального и невербального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языках в профессиональной деятельности. (Н-УК-4.2.)</p>
		УК-4.3 Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках	<p>Знать: современные информационно-коммуникационные технологии при поиске и использовании необходимой информации в процессе решения текущих и стратегических задач на государственном и иностранном(ых) языках. (З-УК-4.3.)</p> <p>Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии при поиске и использовании необходимой информации в процессе решения текущих и стратегических задач на государственном и иностранном(ых) языках. (У-УК-4.3.)</p> <p>Владеть: навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий при поиске и использовании необходимой информации в процессе решения текущих и стратегических задач на государственном и иностранном(ых) языках. (Н-УК-4.3.)</p>

4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Тематический план дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

№ раздела, темы	Наименование модуля (раздела, темы) дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их Трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Контроль
1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	5	1	2		2	-
2	Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.	3	1			2	-
3	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	7	1	4		2	-
4	Фонетическая транскрипция английского языка.	5	1	2		2	-
5	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	3	1			2	-
6	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	3	1			2	-
7	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	7	1	4		2	-

8	Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.	3	1			2	-
9	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	11	1	4		6	-
10	Интонация и мелодика английского языка.	9	1	2		6	-
11	Внутренняя организация английского консонантизма.	9	1	4		4	-
12	Внутренняя организация английского вокализма.	7	1	2		4	-
Экзамен		36					36
ИТОГО:		108	12	24		36	36

4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Объем, часов	Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	1	<p>Определение и описание предмета фонетики. Философская и методологическая основа фонетики.</p> <p>Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины. Методы научного исследования, применяемые в этих разделах фонетики.</p>	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
2	Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.	1	<p>Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с другими лингвотейоретическими курсами (лексикологией, грамматикой, стилистикой, историей языка, сравнительной типологией родного и английского языка). Теоретическое и практическое значение фонетики в целом и ее</p>	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1

			отдельных разделов.		
3	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	1	Фонетика и фонология. Фонема с точки зрения ее трех аспектов. Функции фонемы.	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
4	Фонетическая транскрипция английского языка.	1	Методы фонологического анализа с применением теоретических положений курса в практике преподавания английского языка (выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок, применение фонологического анализа	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
5	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	1	Звуковой строй англ. яз. как целостная система. Сочетаемость звуков, соединение звуков и артикуляционные переходы между ними. Литературное произношение англ. языка. Варианты произносительной нормы. Особенности произношения в американском, канадском, австралийском вариантах англ. языка.	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
6	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	1	Основатель теории фонемы - Бодуэн де Куртенэ. Взгляды Л.В Щербы на теорию фонемы. Фонема и аллофон. Аллофоны. Взгляды на природу и понятие фонемы со стороны отечественных и зарубежных лингвистов.	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
7	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	1	Чередование звуков речи. Виды и примеры чередований в языке: фонологические и межфонемные- исторические, грамматические и лексикализованные; Роль фразового ударения в	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1

			<p>образовании ритмических и интонационных групп в организации текста. Понятие логического ударения.</p> <p>Дистинктивная функция фразового ударения. Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы.</p> <p>Фонологическая роль интонации в целом.</p>		
8	<p>Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.</p>	1	<p>Причины возникновения фонологических и нефонологических чередований звуков. Позиционно-комбинаторные изменения сегментных фонем английского языка. Изменения фонем в зависимости от особенностей сочетания артикуляционных фраз и действия различных видов ассимиляции и аккомодации.</p> <p>Изменения фонем в зависимости от их позиции в ударном или безударном слоге, в начале, в середине или в конце слова и от характера смежных звуков (позиционные изменения).</p> <p>Редукции английских гласных фонем. Виды ассимиляции согласных</p>	<p>3-УК-4.1.</p> <p>3-УК-4.2</p> <p>3-УК-4.3</p>	1
9	<p>Словесное ударение в английском языке.</p> <p>Интонационная шкала.</p>	1	<p>Понятие словесного ударения, его виды. Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия; с точки зрения его места в словах и их грамматических формах (свободное; фиксированное).</p> <p>Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, слабое, отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор.</p>	<p>3-УК-4.1.</p> <p>3-УК-4.2</p> <p>3-УК-4.3</p>	1

10	Интонация и мелодика английского языка.	1	Обозначение интонации в письменной речи. Конститутивная и дистинктивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Интонация и просодия. Высотный компонент интонации, его определение и функции. Понятие синтагмы и интонационной группы.	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
11	Внутренняя организация английского консонантизма.	1	Фонологический анализ английских согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских согласных (релевантность и нерелевантность в сопоставлении с русским языком). Фонематические противопоставления, основанные на звонкости и одновременно на сильной~ слабой артикуляции английских глухих и звонких согласных (отличия от русского языка).	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
12	Внутренняя организация английского вокализма.	1	Фонологический анализ английских гласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских гласных (в сопоставлении с русским языком). Проблема английских дифтонгов; объективные критерии для решения этого вопроса. Фонематический статус различий между английскими гласными по лабиализации, по стабильности артикуляции, по ряду и подъему;	3-УК-4.1. 3-УК-4.2 3-УК-4.3	1
Итого:		12			

4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Объем, часов	Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
-------	------------------------------	--------------	----------------------------	-----------------	----------------------

1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	2	Определение и описание предмета фонетики. Философская и методологическая основа фонетики. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины. Методы научного исследования, применяемые в этих разделах фонетики.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
2	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	4	Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с другими лингвотероретическими курсами (лексикологией, грамматикой, стилистикой, историей языка, сравнительной типологией родного и английского языка). Теоретическое и практическое значение фонетики в целом и ее отдельных разделов.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
3	Фонетическая транскрипция английского языка.	2	Методы фонологического анализа с применением теоретических положений курса в практике преподавания английского языка (выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок, применение фонологического анализа	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
4	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	4	Чередование звуков речи. Виды и примеры чередований в языке: фонологические и межфонемные- исторические, грамматические и лексикализованные; Роль фразового ударения в образовании ритмических и интонационных групп в организации текста. Понятие логического ударения. Дистинктивная функция фразового ударения. Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы. Фонологическая роль интонации в целом.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
5	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	4	Понятие словесного ударения, его виды. Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия; с точки зрения его места в словах и их грамматических формах. Степени словесного ударения в английском яз. Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
6	Интонация и мелодика английского языка.	2	Обозначение интонации в письменной речи. Конститутивная и дистинктивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Интонация и просодия.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3

7	Внутренняя организация английского консонантизма.	4	Фонологический анализ английских согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских согласных	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
8	Внутренняя организация английского вокализма.	2	Фонологический анализ английских гласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских гласных	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
9	Распространение английского языка по планете. Региональные акценты английского языка.	2	Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основные из них в современном англ. языке.	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
Итого:		24			

4.1.3 Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Объем, часов	Вид СРС	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
1.	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
2.	Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3

3.	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
4.	Фонетическая транскрипция английского языка.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
5.	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
6.	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	2	Доклад с презентацией	((З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
7.	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
8.	Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.	2	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3

9.	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	6	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
10.	Интонация и мелодика английского языка.	6	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
11.	Внутренняя организация английского консонантизма.	4	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
12.	Внутренняя организация английского вокализма.	4	Доклад с презентацией	(З-УК-4.1.) (У-УК-4.1.) (Н-УК-4.1.) (З-УК-4.2.) (У-УК-4.2.) (Н-УК-4.2.) (З-УК-4.3.) (У-УК-4.3.) (Н-УК-4.3.)	1-3
Итого:		36			

4.1.5 Интерактивные формы занятий учебным планом не предусмотрены

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1 Литература

1. Мурзинова, И. А. LetsSoundSmart! Introduction to English Phonetics and Grammar. Давайте говорить красиво! Вводный фонетико-грамматический курс по английскому языку : теория и практика. Учебное пособие / И. А. Мурзинова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2014. — 260 с. — ISBN 2227-8397.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/35197.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. Рубанова, О. А. Основы теоретической фонетики современного английского языка : учебное пособие / О. А. Рубанова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 126 с. - ISBN 978-5-9275-2458-7. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1021576> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Твердохлебова, И. П. Theory of phonetics : лабораторные работы по курсу «Теоретическая фонетика английского языка» / И. П. Твердохлебова, С. Ю. Хованова, Е. И. Михалева. – Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. – 56 с. – ISBN 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/26440.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум : учебно-методическое пособие / сост. Н. В. Чумичева. – Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. –

79 с. – 2227-8397. – URL: <http://www.irbookshop.ru/29850.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

5. Хронов, С. С. Теоретическая фонетика: учебное пособие / С. С. Хронов. – Москва: Евразийский открытый институт, 2009. – 56 с. – ISBN 978-5-374-00292-8. – URL:

<http://www.irbookshop.ru/10652.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

4.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Электронная библиотека Сочинского государственного университета: база данных. – Сочи, [2017-]. – URL: <http://bib.sgu.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Текст: электронный.

2. ScienceDirect: полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL:

<https://www.sciencedirect.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

3. Springer/Nature: полнотекстовая база данных / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <https://link.springer.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

4. КонсультантПлюс: справочно-правовая система / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, [1997-]. – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст: электронный.

4.2.3 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

1. IPRbooks: электронно-библиотечная система / ЭБС IPRbooks; ООО «АИ ПИ Эр Медиа», электронное периодическое издание «www.iprbookshop.ru». – Саратов, [2010-]. – URL:

<http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

2. eLIBRARY.RU: электронно-библиотечная система / ЭБС Znanium.com, ООО «Научно-издательский центр Инфра-М». – Москва, [2011-]. – URL: <http://znanium.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

3. Национальная электронная библиотека (НЭБ): Федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ. – Москва, [2004-]. – Режим доступа: <https://necb.ru> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

4. Polprod.com Обзор СМИ: электронно-библиотечная система / Г. Ващенко, ООО «ПОЛПРОД Справочник». – Москва, [1997-]. – URL: <https://polprod.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

5. КиберЛенинка: научная электронная библиотека открытого доступа / ООО «Итэко». – Электрон. дан. – Москва, [2014-]. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Текст: электронный.

6. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека / Компания «Научная электронная библиотека» (eLIBRARY.RU). – Москва, [2000-]. – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ

Зав. библиотекой


Е.С. Мосина

4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Текущая аттестация по дисциплине осуществляется в форме проведения контрольного опроса, написания доклада и представления презентаций. Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств (контролирующих материалов), предназначенном для проверки соответствия уровню подготовки по дисциплине.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- Перечень тем для доклада с презентацией;
- Вопросы контрольного опроса;
- Экзаменационные билеты;
- Вопросы к экзамену.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Теоретическая фонетика» 7 семестр

I Теоретическая фонетика как наука. Разделы фонетики. Методы исследования

- 2 Органы речи. Механизмы речи.
- 3 Транскрипция. Графемы. Аллофоны. Диграфы.
- 4 Казанская лингвистическая школа. Московская фонологическая школа.
- 5 Лингвистические и фонологические школы Копенгагена, Лондона, Праги, США.
- 6 Основные направления в теории фонем. Методы фонологического анализа
- 7 Различие между согласными и гласными звуками.
- 8 Артикуляционная и акустическая классификация английских согласных звуков.
- 9 Артикуляция. Глухость и звонкость. Виды звуковой преграды
- 10 Различные пути классификации гласных звуков и их основные характеристики.
- 11 Фонологический подход.
- 12 Просодическая система английского языка.
- 13 Общая информация о слоге. Слоговая структура. Ядро слога. Слоги и фонетические ограничения.
- 14 Слог и ударение. Графические характеристики слога
- 15 Ассимиляция. Диссимиляция. Гаплогия. Метатезис. Взаимодействие. Элизия. Апокопа. Синкопа. Эпентезис. Протезис.
- 16 Назализация. Палатализация. Лабиализация. Ассимиляция. Редукция. Умлаут. Аблаут
- 17 Подходы к определению интонации. Функции интонации: эмоциональная, грамматическая, информативная, текстуальная, психологическая, определяющая.
- 18 Мелодика речи. Смысловое ударение. Темп. Пауза. Ритм. Тембр речи.
- 19 Интонационные модели. Фонетическая модель высказывания. Ядро и ядерные тоны.
- 20 Классификация функциональных фонетических стилей.
- 21 Стилистическое использование интонации: информативное, научное, публицистическое, декларативное, разговорное
- 22 Основные отличия британского и американского английского.
- 23 Основные диалекты Великобритании.
- 24 Основные диалекты США.
- 25 Исторический контекст распространения английского языка в мире.
- 26 Английский язык как государственный язык.

5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины

Поскольку развитие переводческих навыков и умений требует большего количества тренировочных упражнений, то занятия в аудитории должны обеспечиваться самостоятельной работой учащихся. Настоящей программой предусмотрено увеличение объема самостоятельной работы студентов, что позволяет создать объективные условия для решения проблемных творческих задач, ориентированных на будущую профессиональную деятельность учащихся.

Результатом аудиторной работы является анализ текста с изложением основных аспектов темы с преимущественной установкой на те из них, которые представляют трудности при переводе и понимании смысла. Активное участие в обсуждении проблем на практических занятиях обеспечивает формирование стойких навыков перевода и определение специфики его реализации в каждом из языков.

В систему самостоятельной работы студентов входит:

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,
- заучивание наизусть отдельных отрывков текста,

- работа со словарями и справочниками для уточнения реалий и семантизации лексики,
- иллюстрация теоретических положений собственными примерами,
- подготовка устного и письменного перевода.

При подготовке докладов и рефератов рекомендуется изучение широкого круга литературы, привлечение материалов из сети Интернет.

Выполнение практических домашних заданий должно быть прокомментировано.

5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по трем направлениям:

- определение цели, программы, плана задания или работы;
- со стороны преподавателя студенту оказывается помощь в технике изучения материала, подборе литературы для ознакомления и написания доклада;
- контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине, оценка выполненного доклада.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются:

- обеспечение средствами вычислительной техники, программное обеспечение;
- наличие раздаточного материала, комплектов индивидуальных заданий, учебно-методических материалов, тем докладов со списком рекомендуемой литературы и т.п.;
- обеспечение учебно-методической и справочной литературой всех видов самостоятельной работы.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

При реализации дисциплины «Теоретическая фонетика» применяются образовательные технологии классифицируемые:

по видам учебной работы:

- лекция – устное систематическое и последовательное изложение материала по какой-либо проблеме, методу, теме вопроса. По способу изложения материала существуют: проблемная, лекция – визуализация, бинарная лекция, лекция-беседа, лекция-дискуссия.

- практическое занятие - это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения (вычислений, расчетов, использования таблиц, справочников и т.д.) Практические занятия проводятся в виде: деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, компьютерных симуляций, тренингов, бесед, дискуссий, взаимообучения, кейсов, видео-кейсов;

- самостоятельная работа студентов - вид деятельности, при котором в условиях систематического уменьшения прямого контакта с преподавателем студентами выполняются учебные задания;

- организация и проведение консультаций;

- проведение экзамена.

по методам и принципам организации обучения:

- методы проблемного и проектного обучения - это система научно обоснованных методов и средств, применяемая в процессе обучения, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению с целью, в первую очередь, интеллектуального и творческого развития обучающихся, а также овладения ими знаниями, навыками, умениями и способами познания;

- исследовательские методы заключающиеся в постановке преподавателем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения;

- объяснительно-иллюстративные методы состоящие в том, что преподаватель сообщает готовую информацию разными средствами, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию;

- тренинговые методы - это деятельность, направленная на приобретение знаний, умений и навыков, коррекцию и формирование способностей и установок, необходимых для успешного выполнения профессиональной деятельности;

- участие обучающихся в научных исследованиях, конкурсах, выставках, олимпиадах, конференциях.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети или т.п.) при подготовке к лекциям, практическим занятиям.

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении лабораторных работ, выполнении групповых домашних заданий по разделу 2 «(наименование раздела)».

В реализации программы дисциплины предполагается использование интерактивных форм и методов обучения:

- метод групповых дискуссий. Он сочетает отдельные свойства и функции тестов и деловых игр. Суть этого метода заключается в том, что многим испытуемым дается одинаковое задание, которое они должны выполнить вначале индивидуально и соответственно зафиксировать. Затем испытуемые посредством группового обсуждения должны принять общее решение.

- групподинамические упражнения строятся по принципу «здесь и сейчас», то есть игроки вживаются в ситуацию и действуют исходя из нее. Главной целью групподинамических упражнений является приобретение их участниками и группой в целом соответствующего опыта решения задач и коллективного взаимодействия. Они ориентированы на тренинг их собственных участников. Участники групповой дискуссии приобретают некоторые навыки коллективного взаимодействия.

- метод проектов – система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (проектов). Применение метода проектов в обучении невозможно без привлечения исследовательских методов, таких как – определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижения гипотезы их решения, обсуждения методов исследования.

- метод (изучения) конкретной ситуации. В нем наиболее полно воплощен ситуационный подход к управлению. Главная идея этого подхода состоит в том, что действия сотрудников должны исходить из конкретной ситуации, учитывать ее важнейшие параметры и их изменения. В деловой игре «метод конкретных ситуаций» реальное положение организации отображает в форме деловой ситуации.

- кейс-стади (case-study). Кейс-стади представляет собой довольно сжатую во времени деловую игру. Использование кейсов при работе со студентами способствует моделированию типичных ситуаций педагогической практики. Важным достоинством кейс-стади и других деловых игр является то, что они выполняют не только диагностические и познавательные, но и тренинговые функции.

- встречи с представителями исследовательских групп из числа сотрудников научных экспериментальных площадок образовательных учреждений г. Сочи и близлежащих районов.

- мастер-классы специалистов научного отдела СГУ и приглашенных ученых вузов России.

Проведение всех видов занятий (лекционные, практические, лабораторные и т.д.) при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия:

- а. аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук),
- б. компьютерный класс,
- с. пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы),

Рабочие места студентов и преподавателя оснащены компьютером с доступом в Интернет и лицензионным оборудованием, предназначенные для работы в электронной образовательной среде: OS MicrosoftWindows – Лицензионные договора №0318100046815000032-0003440-01 (08/16д) от 13.01.2015, №0318100046815000030-0003440-01 (06/16д) от 13.01.2015 MicrosoftOffice 2013 ProfessionalPlus, Договор № 05/16 гпд от 13.01.2015г, срок соглашения бессрочный.

Дистанционная поддержка дисциплины: для обмена информацией с преподавателем используется электронная почта кафедры РГиРФ: sutr35@mail.ru.

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, в том числе: Skype, Zoom, Big Blue Button, Moodle, WhatsApp.

5.5.Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype) , что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), бакалавр
Профиль – Начальное образование и иностранный язык

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Теоретическая фонетика

Обязательная дисциплина

Очная форма обучения

Составитель аннотации – Юрченко Ю.А., к.пед.н., доцент кафедры РГиРФ

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	Формирование фонетико-фонологического компонента интегральной лингвориторической компетенции будущего учителя иностранного языка как профессиональной языковой личности.
Содержание дисциплины	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Фонетическая транскрипция английского языка. Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Интонация и мелодика английского языка. Региональные акценты английского языка.
Формируемые компетенции (коды)	УК-4
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	УК-4.1 Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии. УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках. УК-4.3 Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках.
Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины	«Иностранный язык», «Речевая коммуникация и деловое общение», «Русский язык», «Практика устной письменной речи», «Практическая фонетика» «Практическая грамматика»
Образовательные технологии	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля успеваемости	Доклад с презентацией; Контрольный опрос.
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Зав. кафедрой РГиРФ

Л.Г. Березовская