



Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) и ПООП СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»,  
Университетский экономико-технологический колледж.

Разработчик:

Н. Н. Гайворонская – преподаватель Университетского экономико-технологического колледжа.

Заместитель директора по МНР



А.А. Мирошников

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы	4
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины	4
<b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	5
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	11
3.2. Информационное обеспечение обучения	11
3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит общий гуманитарный и социально-экономический цикл (вариативная часть), является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи могут быть использованы различные образовательные технологии, в том числе элементы дистанционных образовательных технологий, электронного обучения. Особое значения дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающихся умения и знания

Код и наименование формируемых компетенций	Умения	Знания
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>- устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;</p> <p>- проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов.</p> <p>- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме;</p>	<p>- специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности;</p> <p>- критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов.</p> <p>- язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества;</p> <p>- систему функциональных разновидностей русского литературного языка;</p> <p>- основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка);</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>72</b>
В том числе в форме практической подготовки:	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
лабораторные работы	-
практические занятия	24
Курсовая работа (проект) <i>если предусмотрено для специальности</i>	-
<i>Самостоятельная работа</i>	22
Другая форма контроля - в 5 семестре, зачет с оценкой в 6 семестре	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>если предусмотрено</i>	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>5 семестр</b>			
<b>Тема 1.</b> Введение. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Русский язык как знаковая система передачи информации. Из истории русского языка. Русский язык конца XX – начала XXI века. Новые явления в русском языке. Понятие культуры речи, история ее возникновения. Культура речи и другие науки.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить доклад по теме: «Ораторы древности».	<b>1</b>	
<b>Тема 2.</b> Теоретические предпосылки понимания и описания культуры речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Термины и понятия «язык», «речь», «речевая деятельность», «текст», «смысл текста», «нормы литературного языка».	2	
<b>Тема 3.</b> Структура речи в ее отношении к неречевым структурам	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Соотношения «речь – язык», «речь – мышление», «речь – сознание», «речь – действительность», «речь – человек, ее адресат», «речь – условия общения».	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить ответы на контрольные вопросы по теме «Структура речи в ее отношении к неречевым структурам».	<b>1</b>	
<b>Тема 4.</b> Нормативный аспект культуры речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Понятие языковой нормы. Типы нормы: фонетическая и орфоэпическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная, стилистическая. Типы речевых ошибок, их причины.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление таблицы «Основные типы речевых ошибок».	<b>1</b>	
<b>Тема 5.</b> Качества хорошей речи. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Произносительные нормы русского языка и нормы ударения. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке.	2	
<b>Тема 6.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.

Орфоэпические нормы и нормы ударения	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Произносительные нормы русского языка и нормы ударения.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление орфоэпического словарика слов слабой нормы.	<b>1</b>	
<b>Тема 7.</b> Правильность речи: нормы грамматики	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных, глагола в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синтаксические нормы. Согласование подлежащего со сказуемым. Прямая и косвенная речь.	2	
<b>Тема 8.</b> Точность речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Понятийная и предметная точность речи.	2	
<b>Тема 9.</b> Логичность речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Логичность речи. Условия логичности речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> составить конспект по теме «Логичность речи».	<b>1</b>	
<b>Тема 10.</b> Чистота речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Элементы, разрушающие чистоту речи: диалектизмы, варваризмы, жаргонизмы, вульгаризмы, бранные слова, слова-паразиты, канцеляризмы.	2	
<b>Тема 11.</b> Выразительность речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Средства речевой выразительности: эпитет, метафора, гиперболы, литота, антитеза, синекдоха, метонимия, аллитерация и др. Условия выразительности речи. Изобразительно-выразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выразительное чтение стихотворения (по выбору студента).	<b>1</b>	
<b>Тема 12.</b> Богатство речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Разнообразие речи. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление.	2	
	<b>6 семестр</b>	<b>36/6</b>	
<b>Тема 13.</b> Уместность речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Виды уместности речи: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая.	2	

<b>Тема 14.</b> Этические нормы речевой культуры. Речевой этикет	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Понятие речевого этикета. Его воспитательная роль и национальная специфика.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить сообщение по теме «Особенности русского и зарубежного этикета».	<b>1</b>	
<b>Тема 15.</b> Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Сфера применения книжной и разговорной речи, их формы и характерные особенности.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> составить конспект по теме: «Речевая культура в научном и учебном общении».	1	
<b>Тема 16.</b> Функциональные разновидности современного русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный). Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Литературная разговорная речь.	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 17.</b> Речевая культура в научном и учебном общении	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада).	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 18.</b> Речевая культура в научном и учебном общении	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Научный стиль в его устной и письменной разновидности. Общение «в команде». Активное слушание. Переговоры. Тактика и стратегия научной и деловой дискуссии. Приемы выражения критических замечаний.	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 19.</b> Художественный стиль и его особенности	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Выразительность, эмоциональность, субъективность художественного стиля. Художественная литература как высшая форма существования русского языка.	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 20.</b> Художественный стиль и его особенности	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Выразительность, эмоциональность, субъективность художественного стиля. Художественная литература как высшая форма существования русского языка.	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 21.</b>	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.

Официально-деловая письменная речь	Из истории русского делового письма. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Основные виды деловых и коммерческих документов.	2	
<b>Тема 22.</b> Официально-деловая письменная речь	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Требования к оформлению реквизитов документов. Основные виды деловых и коммерческих документов.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> написать заявление, расписку, доверенность, резюме.	<b>1</b>	
<b>Тема 23.</b> Понятие о компетенциях, их видах, взаимосвязи. Речевая ситуация	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Языковая, коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка. Их особенности. Речевая ситуация, ее типы и компоненты. Официальные и неофициальные ситуации общения. Подготовленная и спонтанная речь. Устная и письменная речь. Монолог и диалог/полилог.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить доклад «Выдающиеся русские лингвисты».	<b>1</b>	
<b>Тема 24.</b> Текст как речевое произведение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	«Активное» чтение текстов разных видов. Жанр и композиция текста.	2	
<b>Тема 25.</b> Редактирование текста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Способы редактирования. Оформление текста. Возможности компьютерных текстовых редакторов.	2	
<b>Тема 26.</b> Редактирование текста	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Способы редактирования. Оформление текста. Возможности компьютерных текстовых редакторов.	2	
<b>Тема 27.</b> Текстовая компетенция	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Восприятие, воспроизведение и создание текста. Компоненты текстовой компетенции: текстовые знания, текстовые умения, эмоционально-ценностное отношение к текстовой деятельности, опыт текстовой деятельности.	2	
<b>Тема 28.</b> Способы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-06.
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	<b>2</b>	

подготовки и самоконтроля речи	Использование справочных материалов. Словари русского языка. Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> лингвистический анализ текста, работа со словарями, справочниками.	2
<b>Тема 29.</b> Функционально-смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<b>Лекция, теоретическое занятие</b>	2
	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сочинение-рассуждение, характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2
<b>Тема 29.</b> Функционально-смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<b>Практическое занятие</b>	2
	Оратор и его аудитория. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Требования к публичной речи. Невербальные средства устной коммуникации. Жесты, мимика, символы как средства общения.	2
<b>Всего</b>		<b>72</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета Русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, ученическая доска, интерактивная доска, инструктивный материал, бланковый материал, комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, интерактивное оборудование, мультимедиа проектор.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура может быть использовано программное обеспечение Big Blue Button (BBB), Moodle, Я-диск.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

Основная литература:

1. Глазкова, М. М. Русский язык и культура речи. Стили речи : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 408 с. — ISBN 978-5-4488-1752-6, 978-5-4497-2661-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135613.html>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>

4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060>

5. Свиренко, Ж. С. Русский язык и культура речи: орфография : практикум для самостоятельной работы / Ж. С. Свиренко, Н. А. Ковалёва, Т. Н. Гапонова. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2022. — 106 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/132646.html>

#### **3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине Русский язык и культура речи определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в учебной группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а также с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Zoom), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы обучающиеся с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, а также выполнения обучающимися самостоятельной (внеаудиторной) работы. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой .

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b> — продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме; — устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями; — проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов.	Устный контроль в форме: — индивидуального опроса; — фронтального опроса; — заслушивание сообщений и докладов.  Письменный контроль в форме: — тестирования; — выполнения индивидуального задания; — ответов на вопросы. —
<b>знать:</b> — язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества; — систему функциональных разновидностей русского литературного языка; — специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности; — основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка); — критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов.	

### **Общие критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины**

В устных и письменных ответах, обучающихся на практических (семинарских) занятиях, в сообщениях и докладах, эссе и других формах аудиторной и самостоятельной работы, а также в текущих контрольных работах учитываются глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи.

Оценку **«отлично»** заслуживает обучающийся, твердо знающий программный материал, системно и грамотно излагающий его, демонстрирующий необходимый уровень компетенций, четкие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеющий понятийным аппаратом.

Оценку **«хорошо»** заслуживает обучающийся, проявивший полное знание программного материала, демонстрирующий сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускающий не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.

Оценку **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания только основного материала, но не усвоивший детали, допускающий ошибки принципиального характера, демонстрирующий не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.

Оценку **«неудовлетворительно»** заслуживает обучающийся, не усвоивший основного содержания материала, не умеющий систематизировать информацию, делать необходимые выводы, четко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирующий низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.

### **Оценивание обучающегося на зачете с оценкой по учебной дисциплине**

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по учебной дисциплине Русский язык и культура речи**

1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи».
2. Теоретические предпосылки понимания и описания культуры речи.
3. Структура речи в ее отношении к неречевым структурам.
4. Нормативный аспект культуры речи.
5. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения.
6. Правильность речи: нормы грамматики.
7. Точность речи как ее коммуникативное качество.
8. Логичность речи как ее коммуникативное качество.
9. Чистота речи как ее коммуникативное качество.
10. Выразительность речи как ее коммуникативное качество.
11. Богатство речи как ее коммуникативное качество.
12. Уместность речи как ее коммуникативное качество.
13. Этические нормы речевой культуры.
14. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.
15. Функциональные разновидности современного русского языка.
16. Речевая культура в научном и учебном общении.
17. Художественный стиль и его особенности.
18. Изобразительно-выразительные средства языка.
19. Официально-деловая письменная речь.
20. Унификация языка деловых бумаг.
21. Понятие о компетенциях, их видах, взаимосвязи.
22. Речевая ситуация.
23. Текст как речевое произведение.
24. Редактирование текста.
25. Текстовая компетенция, ее актуальность в современном обществе.
26. Способы подготовки и самоконтроля речи.
27. Функционально-смысловые типы речи
28. Основы ораторского искусства
29. Требования к публичной речи.
30. Невербальные средства общения.