

**Приложение к рабочей программе дисциплины**  
Музееведение  
**44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»**  
**«История и география»**  
**бакалавр**

**АННОТАЦИЯ**

рабочей программы дисциплины  
**МУЗЕЕВЕДЕНИЕ**

*Дисциплина части, формируемой участниками образовательных отношений*  
*форма обучения – очная*

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	Освоение предмета «Музееведение» в соответствии с общими целями основной образовательной программы по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» подготовки бакалавра, а также формирование у студентов представления о музейной работе, приобретения навыков исследовательской, практической и организационной работы в области музейного дела необходимого для педагогической, научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности будущих специалистов-историков. В ходе изучения дисциплины студенты получают не только знания о специфике музейной работы, но и используют полученные навыки в выборе будущей профессии.
Содержание дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музееведение как научная дисциплина.</li> <li>• История музейного дела.</li> <li>• Музейная сеть и классификация музеев.</li> <li>• Экспозиционная и выставочная работа музеев.</li> <li>• Изучение системы формирования музейных фондов, их хранения. Комплектование, учет, хранение, изучение музейных фондов.</li> </ul>
Формируемые компетенции (коды)	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p> <p>ПК-3 Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности.</p>
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	<p>УК-5.1. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем;</p> <p>УК-5.2. Использует различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрирует возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм;</p> <p>УК-5.3. Демонстрирует практические навыки анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; применяет различные способы анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и</p>

	<p>конфликтов в межкультурной коммуникации.</p> <p>ПК-3.1 Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.</p> <p>ПК-3.2 Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.</p> <p>ПК-3.3 Владеет навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.</p>
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	<p>Философия, Всеобщая история, Политология, Философия истории, Археология, История древнего мира, История средних веков, Отечественная история, Новая и новейшая история стран Европы и Америки, Новая и новейшая история стран Азии и Африки, Источниковедение, Историография, Вспомогательные исторические дисциплины, Геополитика, Туристические маршруты Сочи, Музееведение, Ознакомительная практика, Архивно-музейная практика, Тренинг без барьерного общения, Этноконфликтология, Количественная и инструментальная обработка географической информации, Страноведение, Основы экскурсионной деятельности, Вспомогательные исторические дисциплины, Безопасность жизнедеятельности.</p>
Образовательные технологии	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой