

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное  
 учреждение высшего образования  
 «Сочинский государственный университет»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Архитектурное проектирование 1 уровень**

**Шифр и направление подготовки** 07.03.01 «Архитектура»

**Квалификация (степень) выпускника** бакалавр

**Профиль подготовки бакалавра** Архитектурное проектирование

**Форма обучения** очная

**Выпускающая кафедра** Архитектуры, дизайна и экологии

**Кафедра-разработчик рабочей программы** Архитектуры, дизайна и экологии

год начала подготовки: 2023 г.

Семестр	Трудоем- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	Форма промежуточно- го контроля (экз./зачет)
1	180/5	-	-	72	108	+	Зачет с оценкой
2	144/4	-	-	72	72	+	Зачет с оценкой
3	216/6	-	-	144	72	+	Зачет с оценкой
4	288/8	-	-	144	144	+	Зачет с оценкой
5	288/8	-	-	144	144	+	Зачет с оценкой
<b>Итого:</b>	<b>1116/31</b>	-	-	<b>576</b>	<b>540</b>	<b>+</b>	<b>Зачет с оценкой</b>

Сочи 2023 г.

Рабочая программа по дисциплине  
**Архитектурное проектирование 1 уровень**

**Рабочую программу составили:**

к. арх.. доцент кафедры АДиЭ



О.В. Козинская

ст. преподаватель кафедры АДиЭ



В.А. Подоплелова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА**

Заведующий кафедрой АДиЭ



Л.В. Табак

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины  
соответствует библиотечному фонду СГУ:

Директор НОБ



Е.В. Онищенко

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям:

Отдел качества образования и

методического обеспечения



В.В. Васильченко

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД**

Рабочая программа переутверждена на 202\_\_/202\_\_ учебный год.  
В программу внесены дополнения и (или) изменения:

---

(Указывается, в какой раздел программы внесены изменения, основания изменений, а также новая формулировка)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
подпись Ф.И.О.

Рабочая программа переутверждена на 202\_\_/202\_\_ учебный год.  
В программу внесены дополнения и (или) изменения:

---

(Указывается, в какой раздел программы внесены изменения, основания изменений, а также новая формулировка)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
подпись Ф.И.О.

Рабочая программа переутверждена на 202\_\_/202\_\_ учебный год.  
В программу внесены дополнения и (или) изменения:

---

(Указывается, в какой раздел программы внесены изменения, основания изменений, а также новая формулировка)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
подпись Ф.И.О.

Рабочая программа переутверждена на 202\_\_/202\_\_ учебный год.  
В программу внесены дополнения и (или) изменения:

---

(Указывается, в какой раздел программы внесены изменения, основания изменений, а также новая формулировка)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
подпись Ф.И.О.

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Архитектурное проектирование 1 уровень» является теоретическое и практическое освоение основных этапов архитектурного проектирования, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих и высоко нравственных проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды.

**Задачи** дисциплины:

- введение студентов в законодательную, нормативно-правовую и социально-экономическую проблематику современной архитектурной деятельности;
- изучение основных приемов, подходов и требований при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной и проектно-строительной документации;
- изучение и применение на практике современных тенденций в градостроительстве и архитектуре;
- ознакомление студентов с практическими вопросами регулирования профессиональной деятельности архитекторов.

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ

Дисциплина «Архитектурное проектирование 1 уровень» относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части.

Межпредметные связи дисциплины и формируемые компетенции показаны в таблице 1.

Таблица 1 – Дисциплины, участвующие в формировании компетенции

Код и наименование компетенции	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции
<b>Универсальные компетенции</b>	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Основы проектной деятельности Математика Информатика Архитектурный проект (начальный уровень) Художественно-графический модуль Композиционное моделирование Основы макетирования в архитектуре Начертательная геометрия Инженерный модуль Архитектурный проект (продвинутый уровень) Архитектурное проектирование. 2 уровень Инженерный модуль Инженерные системы и оборудование в архитектуре Архитектурная экология Экономика проектных решений в строительстве и архитектуре Архитектурно-строительные технологии Информационные технологии в архитектуре Железобетонные и металлические конструкции Гуманитарный модуль История архитектуры История градостроительства Теория архитектуры Преддипломная практика
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Основы проектной деятельности Правоведение Архитектурный проект (начальный уровень) Архитектурный проект (продвинутый уровень) Архитектурное проектирование. 2 уровень Гуманитарный модуль Правовые нормы в архитектурной практике

	Технологическая практика (технология строительного производства) Преддипломная практика
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Психология Архитектурный проект (начальный уровень) Архитектурный проект (продвинутый уровень) Архитектурное проектирование. 2 уровень Гуманитарный модуль Социальные основы архитектурного проектирования Управление проектом Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) Художественная практика Проектно-технологическая практика Технологическая практика (технология строительного производства) Преддипломная практика
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Иностранный язык Речевая коммуникация и деловое общение Архитектурный проект (начальный уровень) Архитектурный проект (продвинутый уровень) Архитектурное проектирование. 2 уровень Управление проектом Преддипломная практика
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>	
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Архитектурный проект (начальный уровень) Художественно-графический модуль Композиционное моделирование Живопись Рисунок Скульптура и пластическое моделирование Основы макетирования в архитектуре Начертательная геометрия Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) Художественная практика Проектно-технологическая практика Средовые факторы в архитектуре
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	Архитектурный проект (начальный уровень) Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) Проектно-технологическая практика
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	Архитектурный проект (начальный уровень) Инженерный модуль Архитектурные конструкции гражданских и промышленных зданий Архитектурная физика Строительная механика Архитектурное материаловедение Сопrotивление материалов Техническая механика Основы инженерной геодезии Проектно-технологическая практика Реконструкция архитектурных объектов
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	Архитектурный проект (начальный уровень) Инженерный модуль Архитектурные конструкции гражданских и промышленных зданий Строительная механика Архитектурное материаловедение Сопrotивление материалов Техническая механика Основы инженерной геодезии Проектно-технологическая практика

### 3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к результатам освоения дисциплины представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенции и индикаторы их достижения		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
<b>Универсальные компетенции</b>		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Демонстрирует знание принципов сбора, отбора и обобщения информации, методологии системного подхода для решения профессиональных задач.	Знать: основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные, исторические и реферативные источники для архитектурного проектирования; Уметь: абстрагироваться от особенностей предмета, видеть максимальное количество связей, выделять существенные признаки отбора, находить части и элементы обобщения, синтезировать части в целое в рамках архитектурного проектирования; Владеть: навыками системного, поискового, абстрактного мышления через рассмотрение предметов в их развитии и изменении в рамках архитектурного проектирования.
	УК-1.2 Анализирует и систематизирует разнородные данные, осуществляет процедуры анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.	Знать: окружающие нас предметы и явления, с точки зрения системного подхода, обладают схожими свойствами в разрезе архитектурного проектирования; Уметь: правильно наблюдать, определять содержание важнейших составляющих, критически анализировать объект как систему взаимосвязанных элементов, выделять принцип строения Системы объектов архитектурного проектирования; Владеть: навыками конструировать (на основе выделенного принципа) новую систему взаимосвязанных элементов архитектурного проектирования.
	УК-1.3 Применяет навыки научного поиска и практической работы с источниками информации; методами принятия решений.	Знать: рациональные пути решения задач согласно их характеристикам в рамках архитектурного проектирования; Уметь: оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных с использованием ЭВМ, выбирать среди достоинств и недостатков оптимальное, подтвержденное опытом знание в рамках архитектурного проектирования; Владеть: навыками анализа взаимодействия объекта с другими элементами системы для принятия решения в разрезе архитектурного проектирования.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК 2.1 Демонстрирует способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты.	Знать: НПА, регламентирующие профессиональную деятельность архитектора-проектировщика; Уметь: использовать положения НПА при постановке задач и принятии решений в рамках архитектурного проектирования; Владеть: навыками планирования ожидаемых результатов при реализации на практике норм НПА РФ, регламентирующих архитектурное проектирование.
	УК-2.2 Анализирует альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Знать: структуру и нормативные документы, регламентирующие профессиональную деятельность архитектора-проектировщика; Уметь: осуществлять выбор альтернативных решений в профессиональной сфере, используя действующую нормативно-правовую базу в разрезе архитектурного проектирования; Владеть: навыками интерпретации положений НПА в отношении конкретных объектов архитектурной деятельности.

Компетенции и индикаторы их достижения		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
	<p>УК-2.3</p> <p>Использует различные методики для разработки целей и задач проекта; руководствуется методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также может рассчитать ресурсные затраты.</p>	<p>Знать: длительность согласования, регистрации, расценки работ и сроки выполнения согласно нормативным документам, регламентирующим архитектурную и строительную отрасль;</p> <p>Уметь: оценивать продолжительность согласования проекта, его регистрации и стоимости с учетом локальной конъюнктуры рынка;</p> <p>Владеть: обоснованием ресурсных затрат времени для осуществления юридического и экономического сопровождения профессиональной деятельности.</p>
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	<p>УК-3.1 Демонстрирует знание индивидуально-психологических свойств субъекта социального взаимодействия; особенностей, правил и приемов социального взаимодействия в команде; особенностей поведения групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывает их в своей деятельности; психологии социально-ролевого и командного взаимодействия; основных теорий лидерства; стилей лидерства и возможностей их применения в различных ситуациях.</p>	<p>Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в проектной команде, роли и их задачи в проектной команде;</p> <p>Уметь: демонстрировать знания индивидуально-психологических свойств субъекта социального взаимодействия в разрезе архитектурного проектирования;</p> <p>Владеть: основными теориями лидерства; стилем лидерства и возможностей их применения в различных ситуациях при руководстве проектной командой.</p>
	<p>УК-3.2 Организует собственное социальное взаимодействие в команде; определяет свою роль в команде; принимает рациональные решения и обосновывает их; планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей, готов проявлять толерантность и ассертивность в межличностном взаимодействии.</p>	<p>Знать: основы социального взаимодействия в проектной команде;</p> <p>Уметь: принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата проектной командой;</p> <p>Владеть: навыками совместной деятельности и особенности поведения и общения разных людей в межличностном взаимодействии внутри проектной команды.</p>
	<p>УК-3.3 Осуществляет межличностное взаимодействие, планирование собственных действий и координацию общих действий для достижения общих поставленных целей; применяет технологии создания и управления командой.</p>	<p>Знать: технологии создания и управления проектной командой;</p> <p>Уметь: осуществлять межличностное взаимодействие, планирование собственных действий в составе проектной команды;</p> <p>Владеть: координацией общих действий для достижения общих поставленных целей в рамках архитектурного проектирования.</p>
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	<p>УК-4.1 Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии.</p>	<p>Знать: принципы построения устного и письменного высказывания в рамках архитектурного проектирования на государственном и иностранном языках;</p> <p>Уметь: выполнять требования к деловой устной и письменной коммуникации в разрезе архитектурного проектирования на государственном и иностранном языках;</p> <p>Владеть: основными коммуникативными средствами и терминологией в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии в рамках архитектурного проектирования.</p>

<b>Компетенции и индикаторы их достижения</b>		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
	УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках.	Знать: принципы построения монолога и диалога в рамках архитектурного проектирования на государственном и иностранном языках; Уметь: выполнять требования к построению монолога и диалога в рамках межличностного и межкультурного общения в разрезе архитектурного проектирования на государственном и иностранном языках; Владеть: грамотной и ясной речью, а также основными коммуникативными средствами и терминологией в том числе на иностранном языке, используемых в монологической и диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения в разрезе архитектурного проектирования.
	УК-4.3 Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках.	Знать: как вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках в рамках архитектурного проектирования; Уметь: использовать информацию, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач в разрезе архитектурного проектирования; Владеть: способностью находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках в разрезе архитектурного проектирования.
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.	ОПК-1.1 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать: особенности восприятия архитектурных форм в аксонометрии, перспективе, макете и 3d визуализации; Уметь: изображать трехмерный объект на двумерной плоскости и аксонометрии, выполнять основные архитектурные проекции сооружений, архитектурные композиции; Владеть: основными методиками архитектурного проектирования;
	ОПК-1.2 Демонстрирует умение представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурных форм и пространства; Уметь: демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, участвовать в оформлении презентационного материала с учетом законов перспективы и тональных отношений, выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Владеть: творческими приемами выдвижения авторского инновационного архитектурно-художественного замысла.
	ОПК-1.3 Представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Знать: методы наглядного изображения, физического и математического моделирования архитектурных форм и пространства; Уметь: разрабатывать архитектурные композиции, использовать способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; Владеть: способностью работать в команде, применять знания на практике, навыками использования средств автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.

Компетенции и индикаторы их достижения		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.	ОПК-2.1 При проектировании учитывает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Применяет методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Знать: основные виды требований к различным типам зданий в рамках архитектурного проектирования, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; Уметь: использовать методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки в разрезе архитектурного проектирования, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Владеть: основными источниками получения информации об объекте архитектурного проектирования, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
	ОПК-2.2 Способен участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Показывает навыки в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.	Знать: содержание и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа, состав и правила выполнения архитектурных чертежей; Уметь: выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения, обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды; Владеть: приемами стимулирования проектных инноваций.
	ОПК-2.3 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Анализирует результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.	Знать: методы сбора информации, критический анализ проблем, оценку сделанной работы в рамках архитектурного проектирования; Уметь: применять основы теории и методы разных видов архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского, реставрационного и др.); разрабатывать архитектурные проекты с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками; Владеть: методами и технологиями энерго – и ресурсосберегающего архитектурного проектирования.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Демонстрирует знание состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знать: состав чертежей проектной документации в рамках архитектурного проектирования; Уметь: читать чертежи проектной документации, учитывающие особенности лиц с ОВЗ; Владеть: особенностями состава чертежей проектной документации, учитывающие эстетические и экономические требования к архитектурным объектам.
	ОПК-3.2 Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Принимает участие в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	Знать: как оформлять презентации и сопровождение проектной документации на этапах согласований; Уметь: разрабатывать градостроительные и объемно-планировочные, архитектурные решения и документацию к ним; Владеть: вариантами решений градостроительных, архитектурных и объемно-планировочных работ.
	ОПК-3.3 На практике использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Демонстрирует приёмы оформления и представления проектных решений.	Знать: методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания в рамках архитектурного проектирования; Уметь: моделировать и гармонизировать искусственную среду обитания при разработке градостроительных, архитектурных и объемно-планировочных решений; Владеть: приемами оформления и представления проектных решений.

Компетенции и индикаторы их достижения		В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов.	ОПК-4.1 Учитывает объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требованиями обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Имеет представление об основных технологиях производства строительных и монтажных работ. Анализирует исходные данные, данные задания на проектирование объекта капитального строительства и данные задания на разработку проектной документации.	Знать: ландшафтно-визуальные и инженерно-геологические условия проектирования и мероприятия по борьбе с неблагоприятными инженерно-геологическими условиями и явлениями, а также методы работы с ландшафтно-визуальными особенностями участка, требования к безбарьерной среде; Уметь: пользоваться нормативной литературой для принятия проектных решений с учетом особенностей участка застройки и требований обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности; Владеть: технологией выполнения предпроектных, проектных работ, подготовительных, строительных работа, а также навыками авторского надзора.
	ОПК-4.2 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Осуществляет расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений. Обеспечивает методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	Знать: методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений и обоснования проектных решений; Уметь: выполнять расчёты технико-экономических показателей объемно-планировочных решений для обоснования проектных решений; Владеть: навыками поиска проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта.
	ОПК-4.3 На практике учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Учитывает принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Применяет основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	Знать: принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ; Уметь: применять основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции; Владеть: основами проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства с учетом технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик и потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ.

## 4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Тематический план дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетных единиц, 1116 часов для очной формы обучения.

Таблица 3 – Распределение фонда времени по темам дисциплины

№ темы	Наименование темы дисциплины	Всего	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС
<b>1 семестр</b>						
<b>Модуль Архитектурные ордера</b>						
1	Вводная лекция «Архитектурные ордера». Выдача задания на проектирование.	8	-	-	4	4
2	Ордера в одном модуле.	8	-	-	4	4
3	Ордера в массах (равные по высоте).	8	-	-	4	4
4	Архитектурные обломы.	8	-	-	4	4
5	Энтазис.	8	-	-	4	4
6	Построение каннелюр.	8	-	-	4	4
7	Шрифт зодчего и высокий архитектурный шрифт.	8	-	-	4	4
8	Построение волюты.	8	-	-	4	4
9	Подача планшета «Архитектурные ордера».	8	-	-	4	4
<b>Итого по модулю:</b>		<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Модуль Архитектурная графика</b>						
10	Вводная лекция «Архитектурная графика». Выдача задания к КП.	8	-	-	4	4
11	Линейная графика.	8	-	-	4	4
12	Архитектурная подача объекта.	8	-	-	4	4
13	Архитектурные текстуры.	8	-	-	4	4
14	Антураж в плане, тени.	8	-	-	4	4
15	Антураж и стаффаж в фасаде, тени.	8	-	-	4	4
16	Высокий и широкий архитектурные шрифты.	8	-	-	4	4
17	Отмывка.	8	-	-	4	4
18	Подача планшета «Архитектурная графика».	8	-	-	4	4
19	Курсовой проект.	36	-	-	-	36
<b>Итого по модулю:</b>		<b>108</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
<b>Итого за 1 семестр:</b>		<b>180</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>108</b>
<b>2 семестр</b>						
<b>Модуль Лестница в городе</b>						
20	Вводная лекция «Лестница в городе». Выдача задания на проектирование.	6	-	-	4	2
21	<i>Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Лестницы».</i>	3	-	-	2	1
22	<i>Экскурсия по лестницам города Сочи.</i>	3	-	-	2	1
23	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	6	-	-	4	2
24	Нормативная база для проектирования «Лестницы в городе».	6	-	-	4	2
25	Маломобильные группы населения. Особенности и нормы проектирования лестниц.	6	-	-	4	2
26	Макетная клаузура/клаузура «Лестница в городе».	6	-	-	4	2
27	Функциональная схема. Циркуляция движения на лестнице.	6	-	-	4	2
28	Укладывание лестницы и пандуса на рельеф.	6	-	-	4	2
29	Подача планшета «Лестница в городе».	6	-	-	4	2
<b>Итого по модулю:</b>		<b>54</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>18</b>
<b>Модуль Остановка общественного транспорта (ООТ)</b>						
30	Вводная лекция «Остановка». Выдача задания к КП.	6	-	-	4	2
31	<i>Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Остановок».</i>	3	-	-	2	1
32	<i>Экскурсия по остановкам города Сочи.</i>	3	-	-	2	1
33	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ.	6	-	-	4	2
34	Нормативная база для проектирования «ООТ».	6	-	-	4	2
35	Анализ существующей и проектной транспортной инфраструктуры участка.	6	-	-	4	2
36	Макетная клаузура/клаузура «Остановка общественного транспорта».	6	-	-	4	2
37	Функциональное зонирование остановки.	6	-	-	4	2
38	Объемно-конструктивные решения остановочного павильона.	6	-	-	4	2
39	Подача планшета «Остановка общественного транспорта».	6	-	-	4	2
40	Курсовой проект.	36	-	-	-	36
<b>Итого по модулю:</b>		<b>90</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>54</b>
<b>Итого за семестр:</b>		<b>144</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>3 семестр</b>						
<b>Модуль Детское игровое пространство (ДИП)</b>						

41	Вводная лекция «ДИП». Выдача задания на проектирование.	5	-	-	4	1
42	<i>Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «ДИП».</i>	5	-	-	4	1
43	Обследование территории и составление опорного плана территории.	5	-	-	4	1
44	Анализ природно-климатических факторов проектируемого участка.	5	-	-	4	1
45	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	5	-	-	4	1
46	Нормативная база для проектирования «ДИП».	5	-	-	4	1
47	Изучение особенностей возрастного развития детей и их активности.	5	-	-	4	1
48	Построение сценария времяпрепровождения.	5	-	-	4	1
49	Функциональная схема «Детского игрового пространства».	5	-	-	4	1
50	Макетная клаузура/клаузура «Детское игровое пространство».	5	-	-	4	1
51	Разработка объемно-пространственной структуры ДИП.	5	-	-	4	1
52	Разработка генерального плана ДИП.	5	-	-	4	1
53	Разработка разверток детского игрового пространства.	5	-	-	4	1
54	Разработка оборудования ДИП.	5	-	-	4	1
55	Разработка цветového решения детского игрового пространства.	5	-	-	4	1
56	Проработка антуража и стаффажа для подачи разверток и ЗД.	5	-	-	4	1
57	Компоновка планшета «ДИП».	5	-	-	4	1
58	Подача планшета «ДИП».	5	-	-	4	1
<b>Итого по модулю:</b>		<b>90</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>18</b>
<b>Модуль Индивидуальный жилой дом</b>						
59	Вводная лекция «Индивидуальный жилой дом». Выдача задания к КП.	5	-	-	4	1
60	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома.	5	-	-	4	1
61	Обследование территории и составление опорного плана участка.	5	-	-	4	1
62	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	5	-	-	4	1
63	Нормативная база для проектирования «Индивидуального жилого дома».	5	-	-	4	1
64	Разбор легенды и составление сценария жизни дома.	5	-	-	4	1
65	Изучение стиля выбранного архитектора и особенностей его работы с жилым пространством.	5	-	-	4	1
66	Функциональная схема участка и непосредственно самого дома.	5	-	-	4	1
67	Макетная клаузура/клаузура «Индивидуальный жилой дом».	5	-	-	4	1
68	Разработка объемно-пространственной структуры жилого дома.	5	-	-	4	1
69	Разработка генерального плана приусадебного участка.	5	-	-	4	1
70	Разработка поэтажных планов жилого дома.	5	-	-	4	1
71	Разработка фасадов жилого дома.	5	-	-	4	1
72	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	5	-	-	4	1
73	Разработка разрезов жилого дома.	5	-	-	4	1
74	Разработка цветového решения жилого дома, антуража и стаффажа на чертежах.	5	-	-	4	1
75	Компоновка планшета «Индивидуальный жилой дом».	5	-	-	4	1
76	Подача планшета «Индивидуальный жилой дом».	5	-	-	4	1
77	Курсовой проект.	36	-	-	-	36
<b>Итого по модулю:</b>		<b>126</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>54</b>
<b>Итого за семестр:</b>		<b>216</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>144</b>	<b>72</b>
<b>4 семестр</b>						
<b>Модуль Детский сад (ДС)</b>						
78	Вводная лекция «Детский сад». Выдача задания на проектирование.	7	-	-	4	3
79	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования детского сада.	7	-	-	4	3
80	Обследование территории и составление опорного плана участка для ДС.	7	-	-	4	3
81	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	7	-	-	4	3
82	Нормативная база для проектирования детского сада.	7	-	-	4	3
83	Расчет вместимости детского сада.	7	-	-	4	3
84	Разработка принципиальной схемы групповой.	7	-	-	4	3
85	Функциональная схема участка и непосредственно детского сада.	7	-	-	4	3
86	Макетная клаузура/клаузура «Детский сад».	7	-	-	4	3
87	Разработка объемно-пространственной структуры детского сада.	7	-	-	4	3
88	Разработка генерального плана и групповых на участке.	7	-	-	4	3
89	Разработка поэтажных планов детского сада.	7	-	-	4	3
90	Разработка фасадов детского сада.	7	-	-	4	3
91	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры детского сада.	7	-	-	4	3
92	Разработка разрезов детского сада.	7	-	-	4	3
93	Разработка цветového решения детского сада, антуража и стаффажа на чертежах.	7	-	-	4	3
94	Компоновка планшета «Детский сад».	7	-	-	4	3
95	Подача планшета «Детский сад».	7	-	-	4	3
<b>Итого по модулю:</b>		<b>126</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>54</b>
<b>Модуль Соседский клуб (СК)</b>						
96	Вводная лекция «Соседский клуб». Выдача задания к КП.	7	-	-	4	3
97	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования клубов.	7	-	-	4	3
98	Обследование территории и составление опорного плана участка для СК.	7	-	-	4	3
99	<i>Проведение социального опроса жителей района проектирования.</i>	7	-	-	4	3
100	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	7	-	-	4	3
101	Нормативная база для проектирования общественного здания клуба.	7	-	-	4	3

102	Расчет вместимости зала в соседском клубе.	7	-	-	4	3
103	Функциональная схема участка и непосредственно здания клуба.	7	-	-	4	3
104	Макетная клаузура/клаузура «Соседский клуб».	7	-	-	4	3
105	Разработка объемно-пространственной структуры соседского клуба.	7	-	-	4	3
106	Разработка генерального плана участка соседского клуба.	7	-	-	4	3
107	Разработка поэтажных планов соседского клуба.	7	-	-	4	3
108	Разработка фасадов соседского клуба.	7	-	-	4	3
109	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры соседского клуба.	7	-	-	4	3
110	Разработка разрезов соседского клуба.	7	-	-	4	3
111	Разработка цветового решения соседского клуба, антуража и стаффажа на чертежах.	7	-	-	4	3
112	Компоновка планшета «Соседский клуб».	7	-	-	4	3
113	Подача планшета «Соседский клуб».	7	-	-	4	3
114	Курсовой проект.	36	-	-	-	36
<b>Итого по модулю:</b>		<b>162</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>90</b>
<b>Итого за семестр:</b>		<b>288</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>5 семестр</b>						
<b>Модуль Школа</b>						
115	Вводная лекция «Школа». Выдача задания на проектирование.	7	-	-	4	3
116	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования школы.	4	-	-	2	2
117	<i>Экскурсия на территорию и в здание школы города Сочи.</i>	3	-	-	2	1
118	Обследование территории и составление опорного плана участка для школы.	7	-	-	4	3
119	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка проектирования.	7	-	-	4	3
120	Нормативная база для проектирования школы.	7	-	-	4	3
121	Расчет вместимости школы.	7	-	-	4	3
122	Функциональная схема участка и непосредственно здания школы.	7	-	-	4	3
123	Макетная клаузура/клаузура «Школа».	7	-	-	4	3
124	Разработка объемно-пространственной структуры школы.	7	-	-	4	3
125	Разработка генерального плана участка школы.	7	-	-	4	3
126	Разработка поэтажных планов школы.	7	-	-	4	3
127	Разработка фасадов здания школы.	7	-	-	4	3
128	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры школы.	7	-	-	4	3
129	Разработка разрезов здания школы.	7	-	-	4	3
130	Разработка цветового решения здания школы, антуража и стаффажа на чертежах.	7	-	-	4	3
131	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	7	-	-	4	3
132	Компоновка планшета «Школа».	7	-	-	4	3
133	Подача планшета «Школа».	7	-	-	4	3
<b>Итого по модулю:</b>		<b>126</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>54</b>
<b>Модуль Жилой дом средней этажности</b>						
134	Вводная лекция «Жилой дом средней этажности». Выдача задания к КП.	7	-	-	4	3
135	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома безлифтового типа.	7	-	-	4	3
136	Обследование территории и составление опорного плана участка для дома.	7	-	-	4	3
137	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	7	-	-	4	3
138	Нормативная база для проектирования жилого дома безлифтового типа.	7	-	-	4	3
139	Изучение и расчет демографического и семейного состава населения.	7	-	-	4	3
140	Функциональная схема участка и секции дома.	7	-	-	4	3
141	Макетная клаузура/клаузура «Жилой дом средней этажности».	7	-	-	4	3
142	Разработка объемно-пространственной структуры секции дома.	7	-	-	4	3
143	Разработка генерального плана участка, составление дома из секций, ориентация.	7	-	-	4	3
144	Разработка поэтажных планов дома.	7	-	-	4	3
145	Разработка фасадов жилого дома средней этажности.	7	-	-	4	3
146	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	7	-	-	4	3
147	Разработка разрезов жилого дома средней этажности.	7	-	-	4	3
148	Разработка цветового решения жилого дома, антуража и стаффажа на чертежах.	7	-	-	4	3
149	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	7	-	-	4	3
150	Компоновка планшета «Жилой дом средней этажности».	7	-	-	4	3
151	Подача планшета «Жилой дом средней этажности».	7	-	-	4	3
152	Курсовой проект.	36	-	-	-	36
<b>Итого по модулю:</b>		<b>162</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>
<b>Итого за семестр:</b>		<b>288</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>144</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>1116</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>576</b>	<b>540</b>

#### 4.1.1 Лекционные занятия

Лекционные занятия не предусмотрены учебным планом

#### 4.1.2 Практические занятия

Практические занятия не предусмотрены учебным планом

### 4.1.3 Лабораторные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
<b>1 семестр</b>		
<b>Модуль Архитектурные ордера</b>		
1	Вводная лекция «Архитектурные ордера». Выдача задания на проектирование.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типов карандашей и линий, разбор понятия ордера, его структура, классификация, знакомство с модулем и его видами, и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на проектирование. Вид работы: концепт.
2	Ордера в одном модуле.	Вычерчивание четырех основных видов ордера в одном модуле в общих массах, работа с особенностями модуля и размерами разных видов ордеров. Нанесение модульных размеров, дифференциация линий. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа карандашом.
3	Ордера в массах (равные по высоте).	Вычерчивание четырех основных видов ордера в общих массах, равных по высоте, работа с особенностями модуля и размерами разных видов ордеров. Нанесение модульных размеров, дифференциация линий. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа карандашом.
4	Архитектурные обломы.	Вычерчивание с построениями всех видов архитектурных обломов. Дифференциация линий. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа карандашом.
5	Энтазис.	Построение и вычерчивание энтазиса ствола колонны. Нанесение размеров, дифференциация линий. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа карандашом.
6	Построение каннелюр.	Построение и вычерчивание простых и сложных каннелюр. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа карандашом.
7	Шрифт зодчего и высокий архитектурный шрифт.	Изучение особенностей начертания шрифта зодчего. Начертание обложки альбома А3 с использованием высокого архитектурного шрифта и шрифта зодчего. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа выполняется карандашом.
8	Построение волюты.	Изучение особенностей и построение волюты. Нанесение размеров, дифференциация линий. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
9	Подача планшета «Архитектурные ордера».	Применение полученных навыков: изображение одного или двух видов ордера, его компоновка на листе. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см. Выполняется карандашом.
<b>Модуль Архитектурная графика</b>		
10	Вводная лекция «Архитектурная графика». Выдача задания к КП.	Вводная лекция о видах архитектурной графики, ее уместном применении, составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания к КП. Вид работы: концепт.
11	Линейная графика.	Изучение и отработка начертания линии рапидографом, работа с тушью для рапидографа, рейсфедером и/или насадкой для рапидографа на циркуль. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью. отмывки, построение теней, изучение профессионального языка и терминов.
12	Архитектурная подача объекта.	Вычерчивание фасада простого архитектурного объекта с нанесением архитектурных размеров, высотных отметок, изучение методики нанесения архитектурных размеров, построение теней на фасадах и в плане. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
13	Архитектурные текстуры.	Отработка графических приемов изображения различных текстур: изображение плитки, кровли, камня, досок, кирпича и проч. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
14	Антураж в плане, тени.	Отработка графических приемов изображения текстур в плане: вычерчивание МАФ в плане с проработкой текстур: травы, покрытий, деревьев и проч., а также построение теней от объектов. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
15	Антураж и стаффаж в фасаде, тени.	Отработка графических приемов изображения текстур на фасадах: вычерчивание развертки МАФ с проработкой текстур: фасада МАФ, деревьев и проч., а также построение теней от объектов. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
16	Высокий и широкий архитектурные шрифты.	Начертание обложки альбома А3 с использованием высокого и широкого архитектурных шрифтов. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа рапидографом, тушью.
17	Отмывка.	Отработка техники архитектурной отмывки. Вид работы: лист альбома А3 графических работ. Работа тушью, акварелью, кистями с использованием подрамника.
18	Подача планшета «Архитектурная графика».	Применение полученных навыков: изображение небольшого участка с домом и благоустройством изученными графическими приемами, план и развертка. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом.
19	Курсовой проект.	Работа со студентами над графической работой на планшете 55*75 см.
<b>2 семестр</b>		
<b>Модуль Лестница в городе</b>		
20	Вводная лекция «Лестница в городе». Выдача задания на проектирование.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор видов лестниц, типологии, градостроительных требований, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на проектирование. Вид работы: концепт.
21	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Лестницы».	<i>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</i> Обсуждение мирового опыта проектирования, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.

22	Экскурсия по лестницам города Сочи.	<b>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</b> Экскурсия по лестницам города, изучение удобства ступеней определенной конфигурации, изучение эмпирическим путем прогулочных ступеней, ступопандуса.
23	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	В процессе градостроительного анализа определяют тип участка в системе города и его статус. Выявляют направление, рисунок и интенсивность пешеходных связей. Ландшафтно-визуальный анализ изучает характер местности и выявить имеющиеся рельеф, существующие зеленые насаждения и проч. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
24	Нормативная база для проектирования «Лестницы в городе».	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования лестниц. Вид работы: опрос по НПА.
25	Маломобильные группы населения. Особенности и нормы проектирования лестниц.	Изучение нормативной базы для обеспечения доступности среды МГН. Вид работы: опрос по НПА.
26	Макетная клаузура/клаузура «Лестница в городе».	Выполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего строения. Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
27	Функциональная схема. Циркуляция движения на лестнице.	Изучение циркуляции движения и составление функциональной схемы объекта. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
28	Укладывание лестницы и пандуса на рельеф.	Вычерчивание существующего сечения рельефа, расчет количества ступеней лестницы и размера пандуса. Постановка лестницы и пандуса на рельеф. Вычерчивание проектного сечения.
29	Подача планшета «Лестница в городе».	Применение полученных навыков: изображение лестницы в городской среде графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом с возможностью отмывки.
<b>Модуль Остановка общественного транспорта (ООТ)</b>		
30	Вводная лекция «Остановка». Выдача задания к КП.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор видов остановок, типологии, градостроительных требований, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания к КП. Вид работы: конспект.
31	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Остановок».	<b>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</b> Обсуждение мирового опыта проектирования, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
32	Экскурсия по остановкам города Сочи.	<b>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</b> Экскурсия по остановкам общественного транспорта, изучение треугольника видимости, удобства обзора с мест посадки, высот бордюрных камней, оборудования для слабовидящих и навигационной инфраструктуры.
33	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ.	В процессе градостроительного анализа определяют тип участка в системе города и его статус. Ландшафтно-визуальный анализ изучает характер местности и выявить имеющиеся рельеф, существующие зеленые насаждения и проч. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
34	Нормативная база для проектирования «ООТ».	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования остановок общественного транспорта. Вид работы: опрос по НПА.
35	Анализ существующей и проектной транспортной инфраструктуры участка.	Положение участка в существующей транспортной инфраструктуре города, его анализ. Выявление направления, рисунка и интенсивности существующих транспортных и пешеходных связей участка. Изучение генерального плана города и анализ транспортного развития проектируемого участка. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
36	Макетная клаузура/клаузура «Остановка общественного транспорта».	Выполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего строения. Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
37	Функциональное зонирование остановки.	Изучение циркуляции движения и составление функциональной схемы объекта. Вид работы: составление схемы.
38	Объемно-конструктивные решения остановочного павильона.	Изучение видов объемно-конструктивных решений остановочных павильонов. Изучение антропометрических качеств человека, габаритов оборудования, транспорта, от которых зависят пропорции остановки в целом. Вид работы: конспект, вычерчивание конструктивных узлов.
39	Подача планшета «Остановка общественного транспорта».	Применение полученных навыков: изображение остановочного павильона графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом с возможностью отмывки.
40	Курсовой проект.	Работа со студентами над графической работой на планшете 55*75 см.
<b>3 семестр</b>		
<b>Модуль Детское игровое пространство (ДИП)</b>		
41	Вводная лекция «ДИП». Выдача задания на проектирование.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор видов ДИП, типологии, градостроительных требований, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на проектирование. Вид работы: конспект.
42	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для	<b>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</b> Обсуждение мирового опыта проектирования, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Экскурсия

	проектирования «ДИП».	по детским площадкам города Сочи при необходимости. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
43	Обследование территории и составление опорного плана территории.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации объекта, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирован будущий объект - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
44	Анализ природно-климатических факторов проектируемого участка.	Определении данных по инсоляции и аэрации участка к которым предъявляются особые требования при проектировании ДИП. Решение о необходимости применения специальных компенсирующих мероприятий и/или архитектурных приемов. Вид работы: составление схемы.
45	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	Определение тип участка в системе двора, парка, спортивной зоны, пляжа и т.п. и его статус. Выявление рисунка и интенсивности транспортных и пешеходных связей, а также объектов функционального притяжения (точек притяжения.) Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
46	Нормативная база для проектирования «ДИП».	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования ДИП, изучение правил безопасности при проектировании детского оборудования. Вид работы: опрос по НПА.
47	Изучение особенностей возрастного развития детей и их активности.	Общим требованиям ко всем игровым пространствам является их деление по возрастным признакам, что требует ознакомления с особенностями этапов возрастного развития ребенка. Вид работы: конспект.
48	Построение сценария времяпрепровождения.	Сформулированную на основе этапов развития ребенка композиционную модель необходимо корректировать с учётом сценарного моделирования пространства. Вид работы: наброски сценариев.
49	Функциональная схема «Детского игрового пространства».	Функциональное зонирование территории заключается в выделении отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов игровой деятельности и отдыха, размещения пешеходных дорожек, элементов озеленения. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
50	Макетная клаузура/клаузура «Детское игровое пространство».	Выполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего строения. Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
51	Разработка объемно-пространственной структуры ДИП.	При разработке внутренней организации ДИП необходимо овладеть навыками формирования ансамбля игрового оборудования и уличной мебели, - элементы, которые имеют взаимосвязи: художественно-стилистические, конструктивные, колористические, смысловые и др. Вид работы: ручная графика на кальке.
52	Разработка генерального плана ДИП.	Генеральный план должен дать представление о расположении проектируемого объекта в связи с окружающим пространством. Вид работы: ручная графика на кальке.
53	Разработка разверток детского игрового пространства.	Развертка должна дать представление о силуэте, величине площадки, ее связях с окружающей средой, для чего возможно дополнение антуража и стаффаж. Вид работы: ручная графика на кальке.
54	Разработка оборудования ДИП.	Размещение игрового оборудования следует проектировать с учетом нормативных параметров безопасности как самого оборудования, так и опасности возникающей в следствие его эксплуатации - должна учитываться зона безопасности. Вид работы: ручная графика на кальке.
55	Разработка цветового решения детского игрового пространства.	Цветовое решение должно сочетаться с уже существующей застройкой, а также учитывать особенности психозонального развития детей определенных возрастных групп. Вид работы: ручная графика на кальке, цветовые схемы.
56	Проработка антуража и стаффаж для подачи разверток и 3Д.	Изображение на чертеже антуража приближает проект к восприятию будущих сооружений в натуре, помогает выявлению его масштабности. Вид работы: ручная графика на кальке.
57	Компоновка планшета «ДИП».	Работа на подрамнике является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном объекте, исследуемом студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
58	Подача планшета «ДИП».	Применение полученных навыков: изображение детского игрового пространства графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см. Выполняется в компьютерной графике или тушью и рапидографом с возможностью отмывки.
<b>Модуль Индивидуальный жилой дом</b>		
59	Вводная лекция «Индивидуальный жилой дом». Выдача задания к КП.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типологии индивидуальных жилых домов, градостроительных требований к проектированию, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выбор архитектора. Выдача задания к КП. Вид работы: конспект.
60	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома.	Обсуждение мирового опыта проектирования жилых домов, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: доклад, лист альбома А3 в компьютерной графике.
61	Обследование территории и составление опорного плана участка.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации территории, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования, определение ограничений – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирован будущий жилой дом - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
62	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	Определение типа участка в системе города и его статуса. Работа с ГП города, ПЗиЗ, кадастровой картой. Выявление видовых точек, характера рельефа, анализ зеленых насаждений на участке, ландшафтных ограничений. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
63	Нормативная база для проектирования «Индивидуального	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования индивидуальных жилых домов, подробное изучение инсоляционных норм. Вид работы: опрос по НПА.

	жилого дома».	
64	Разбор легенды и составление сценария жизни дома.	Определение состава семьи в проектируемом объекте, влияние состава семьи и профессии заказчика на набор помещений, площадь дома и прочие объемно-пространственные характеристики. Вид работы: составление набора помещений.
65	Изучение стиля выбранного архитектора и особенностей его работы с жилым пространством.	Подробный разбор стиля выбранного студентом архитектора, особенностей его творчества, эпохи в которой он творил. Выявление особенностей и закономерностей работы архитектора с жилым пространством. Выявление приемов для проектирования жилого дома исходя из особенностей стиля заявленного архитектора. Применение сформулированных приемов при проектировании. Вид работы: доклад, презентация.
66	Функциональная схема участка и непосредственно самого дома.	Функциональное зонирование - выделение отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов деятельности и отдыха. Планировочное решение должно предполагать удобные взаимосвязи между функциональными зонами как жилого дома, так и участка. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
67	Макетная клаузура/клаузура «Индивидуальный жилой дом».	Выполнение макетной клаузуры или рисунок клаузуры, поиск композиции будущего строения согласно стилю выбранного архитектора и легенде. Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
68	Разработка объемно-пространственной структуры жилого дома.	При разработке объемно-планировочной структуры жилого дома необходимо учесть увязку помещений дневного пребывания (общие) и спальной зоны (личные пространства), а также инсоляционные нормы для помещений и участка. Вид работы: ручная графика на кальке.
69	Разработка генерального плана приусадебного участка.	При разработке ГП важно корректное отношение к существующей застройке и правильное расположение дома относительно красной линии застройки, организация проездов для пожарных машин, проездов к дому, к гаражу, а также грамотная компоновка всего участка. Вид работы: ручная графика на кальке.
70	Разработка поэтажных планов жилого дома.	Разработка поэтажных планов жилого дома требует внимательной работы с минимально допустимыми площадями, инсоляционными нормами, грамотной увязкой помещений, работы с осями и проч. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
71	Разработка фасадов жилого дома.	Разработка фасадов дает представление о величине сооружения, его архитектурно-художественном замысле, конструктивной схеме, привлекательности жилой среды. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
72	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	Конструктивная схема включает проработку несущих конструкций, их типов и размеров. При возможности электрооборудование, отопление, водопровод, канализационные сети подключаются к централизованным наружным сетям, определяется точка подключения, проектируются требуемые помещения. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
73	Разработка разрезов жилого дома.	Разрезы наиболее ясно отражают конструктивную схему строения, дают представление о вертикальной коммуникации в здании. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
74	Разработка цветового решения жилого дома, антуража и стаффаж на чертежах.	Цветовое решение должно сочетаться с уже существующей застройкой при наличии оной, а также выражать стиль архитектора и главную идею автора. Антураж и стаффаж призваны подчеркнуть красоту фасада и дать ясное представление о масштабе сооружения. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
75	Компоновка планшета «Индивидуальный жилой дом».	Работа над подрамником является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения и схемы, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном объекте, проектируемом студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
76	Подача планшета «Индивидуальный жилой дом».	Применение полученных навыков: изображение индивидуального жилого дома графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 55*75 см или 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике согласно составу проекта в ТЗ.
77	Курсовой проект.	Работа со студентами над графической подачей планшета 55*75 см или 95*95 см.
<b>4 семестр</b>		
<b>Модуль Детский сад</b>		
78	Вводная лекция «Детский сад». Выдача задания на проектирование.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типологии детских садов, градостроительных требований к проектированию, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на проектирование. Вид работы: конспект.
79	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования детского сада.	Обсуждение мирового опыта проектирования детских садов, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: доклад, лист альбома А3 в компьютерной графике.
80	Обследование территории и составление опорного плана участка для ДС.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации территории, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования, определение ограничений – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирован будущий детский сад - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
81	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	Определение типа участка в системе города и его статуса. Работа с ГП города, ПЗиЗ, кадастровой картой. Выявление видовых точек, характера рельефа, анализ зеленых насаждений на участке, ландшафтных и планировочных ограничений. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
82	Нормативная база для проектирования детского сада.	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования детских садов, подробное изучение инсоляционных и аэрационных норм. Вид работы: опрос по НПА.
83	Расчет вместимости детского сада.	Проводится согласно действующим нормативно-правовым актам (НПА), генеральному плану (ГП) города и правилам землепользования и застройки (ПЗиЗ). Вид работы: письменный расчет.

84	Разработка принципиальной схемы групповой.	Производится принципиальная функциональная и планировочная увязка нормируемых помещений групповой как планировочной ячейки. Вид работы: разработка схемы.
85	Функциональная схема участка и непосредственно детского сада.	Происходит выделение отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов деятельности, игры и отдыха. Планировочное решение должно предполагать удобные взаимосвязи между функциональными зонами как внутри детского сада, так и на территории сада. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
86	Макетная клаузура/клаузура «Детский сад».	Выполнение макетной клаузуры или рисунок клаузуры, поиск композиции будущего строения «Детского сада». Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
87	Разработка объемно-пространственной структуры детского сада.	При разработке объемно-планировочной структуры детского сада необходимо учесть увязку обособленных ячеек групповых и прочих помещений детского сада (кухни, спортивного зала, актового зала и проч.), а также строгие инсоляционные нормы для помещений групповых. Вид работы: ручная графика на кальке.
88	Разработка генерального плана и групповых на участке.	К разработке генерального плана участка детского сада предъявляются строгие инсоляционные и аэрационные нормы для групповых зон, а также норм пожарной безопасности.
89	Разработка поэтажных планов детского сада.	Разработка поэтажных планов детского сада требует внимательной работы с минимально допустимыми площадями, инсоляционными и аэрационными нормами, грамотной увязки помещений, работы с осями и проч. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
90	Разработка фасадов детского сада.	Разработка фасадов дает представление о величине сооружения, его архитектурно-художественном замысле, конструктивной схеме, привлекательности детского сада для детей. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
91	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры детского сада.	Конструктивная схема включает проработку несущих конструкций, их типов и размеров. Электрооборудование, отопление, водопровод, канализационные сети подключаются к централизованным наружным сетям, определяется точка подключения, проектируются требуемые помещения. Важно проектирование мокрых зон на одном стояке. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
92	Разработка разрезов детского сада.	Разрезы наиболее ясно отражают конструктивную схему строения, дают представление о вертикальной коммуникации в здании. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
93	Разработка цветового решения детского сада, антуража и стаффаж на чертежах.	Цветовое решение должно сочетаться с уже существующей застройкой, а также учитывать особенности психоэмоционального развития детей определенных возрастных групп. Антураж и стаффаж призваны подчеркнуть красоту фасада и дать ясное представление о масштабе сооружения. Вид работы: ручная графика на кальке, цветовые схемы решения фасадов.
94	Компоновка планшета «Детский сад».	Работа над подрамником является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения и схемы, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном объекте, проектируемом студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
95	Подача планшета «Детский сад».	Применение полученных навыков: изображение детского сада графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике согласно составу проекта в ТЗ.
<b>Модуль Соседский клуб</b>		
96	Вводная лекция «Соседский клуб». Выдача задания к КП.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типологии клубов, градостроительных требований к проектированию, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задание к КП. Вид работы: конспект.
97	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования клубов.	Обсуждение мирового опыта проектирования советских клубов, соседских клубов, комьюнити центров, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: доклад, лист альбома А3 в компьютерной графике.
98	Обследование территории и составление опорного плана участка для СК.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации территории, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования, определение ограничений – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирован будущий клуб - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
99	Проведение социального опроса жителей района проектирования.	<b>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</b> Указания к проведению социального опроса жителей района проектирования на предмет знакомства с понятием соседского клуба, так как понятие комьюнити центра (соседского клуба) ново для жителей наших городов, а также беседа о необходимости такого сооружения в их районе. Вид работы: проведение опроса, представление статистики.
100	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	Определение типа участка в системе города и его статуса. Работа с ГП города, ПЗиЗ, кадастровой картой. Выявление видовых точек, характера рельефа, анализ зеленых насаждений на участке, ландшафтных и планировочных ограничений. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
101	Нормативная база для проектирования общественного здания клуба.	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования общественных зданий (клуба), подробное изучение норм пожарной безопасности. Вид работы: опрос по НПА.
102	Расчет вместимости зала в соседском клубе.	Расчет вместимости актового и/или универсального зала для собраний в соседском клубе исходя из пожеланий жителей, размера микрорайона проектирования, а также земельного ресурса участка. Вид работы: письменный расчет.
103	Функциональная схема участка и непосредственно здания клуба.	Происходит выделение отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов деятельности, игры и отдыха. Планировочное решение должно предполагать удобные взаимосвязи между функциональными зонами как внутри соседского клуба, так и на его территории. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.

104	Макетная клаузура/клаузура «Соседский клуб».	Выполнение макетной клаузуры или рисунок клаузуры, поиск композиции будущего строения «Соседского клуба». Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
105	Разработка объемно-пространственной структуры соседского клуба.	При разработке объемно-планировочной структуры соседского клуба необходимо учесть увязку зала для собраний и прочих помещений клуба, а также нормы пожарной безопасности по эвакуации людей из зала и прочих норм, исходя из состава помещений, определяемых опросом жителей района. Вид работы: ручная графика на кальке.
106	Разработка генерального плана участка соседского клуба.	К разработке генерального плана участка соседского клуба предъявляются нормы пожарной безопасности – обеспечение кругового проезда вокруг здания и другие нормы, исходя из состава помещений и набора зон, определяемых опросом жителей района.
107	Разработка поэтажных планов соседского клуба.	Разработка поэтажных планов соседского клуба требует внимательной работы с минимально допустимыми площадями помещений, грамотной увязки помещений, выполнение противопожарных норм работы с осями и проч. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
108	Разработка фасадов соседского клуба.	Разработка фасадов дает представление о величине сооружения, его архитектурно-художественном замысле, конструктивной схеме, привлекательности соседского клуба для жителей района. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
109	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры соседского клуба.	Конструктивная схема включает проработку несущих конструкций, их типов и размеров. Особое внимание уделяется широкопролетной конструкции зала. Электрооборудование, отопление, водопровод, канализационные сети подключаются к централизованным наружным сетям, определяется точка подключения, проектируются требуемые помещения. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
110	Разработка разрезов соседского клуба.	Разрезы наиболее ясно отражают конструктивную схему строения, вид широкопролетной конструкции, дают представление о вертикальной коммуникации в здании. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
111	Разработка цветового решения соседского клуба, антуража и стаффаж на чертежах.	Цветовое решение соседского клуба должно сочетаться с уже существующей застройкой. Антураж и стаффаж призваны подчеркнуть красоту фасада и дать ясное представление о масштабе сооружения. Вид работы: ручная графика на кальке, цветовые схемы решения фасадов.
112	Компоновка планшета «Соседский клуб».	Работа над подрамником является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения и схемы, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном объекте соседского клуба, проектируемом студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
113	Подача планшета «Соседский клуб».	Применение полученных навыков: изображение соседского клуба графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике согласно составу проекта в ТЗ.
114	Курсовой проект.	Работа со студентами над графической подачей паншета 95*95 см.
<b>5 семестр</b>		
<b>Модуль Школа</b>		
115	Вводная лекция «Школа». Выдача задания на проектирование.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типологии школ, градостроительных требований к проектированию, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на проектирование. Вид работы: конспект.
116	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования школы.	Обсуждение мирового опыта проектирования школ, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: доклад, лист альбома А3 в компьютерной графике.
117	Экскурсия на территорию и в здание школы города Сочи.	<i>Лабораторное занятие по данной теме реализуется в форме практической подготовки.</i> Экскурсия на территорию и в здание школы города Сочи, изучение психологии школьника, изучение взаимосвязи процессов в школе, изучение вопросов безопасности.
118	Обследование территории и составление опорного плана участка для школы.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации территории, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования, определение ограничений – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирована будущая школа - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
119	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка проектирования.	Определение типа участка в системе города и его статуса. Работа с ГП города, ПЗиЗ, кадастровой картой. Выявление видовых точек, характера рельефа, анализ зеленых насаждений на участке, ландшафтных и планировочных ограничений. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
120	Нормативная база для проектирования школы.	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования школы, подробное изучение инсоляционных норм и норм пожарной безопасности. Вид работы: опрос по НПА.
121	Расчет вместимости школы.	Расчет вместимости проводится согласно действующим нормативно-правовым актам (НПА), генеральному плану (ГП) города и правилам землепользования и застройки (ПЗиЗ). Вид работы: письменный расчет.
122	Функциональная схема участка и непосредственно здания школы.	Происходит выделение отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов деятельности, спорта, игры и отдыха. Планировочное решение должно предполагать удобные взаимосвязи между функциональными зонами как внутри школы, так и на ее территории. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
123	Макетная клаузура/клаузура «Школа».	Выполнение макетной клаузуры или рисунок клаузуры, поиск композиции будущего строения «Школы». Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
124	Разработка объемно-пространственной	При разработке объемно-планировочной структуры школы необходимо учесть увязку залов и прочих помещений клуба, а также нормы пожарной безопасности и инсоляции учебных классов. Вид работы:

	структуры школы.	ручная графика на кальке.
125	Разработка генерального плана участка школы.	К разработке генерального плана участка школы предъявляются нормы пожарной безопасности – обеспечение кругового проезда вокруг здания и инсоляционные нормы, определяемых опросом жителей района.
126	Разработка поэтажных планов школы.	Разработка поэтажных планов школы требует внимательной работы с минимально допустимыми площадями помещений, грамотной взаимоувязки помещений, выполнение противопожарных и инсоляционных норм, работы с осями и проч. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
127	Разработка фасадов здания школы.	Разработка фасадов дает представление о величине сооружения, его архитектурно-художественном замысле, конструктивной схеме, привлекательности школы для учеников. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
128	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры школы.	Конструктивная схема включает проработку несущих конструкций, широкопролетных конструкций залов, их типов и размеров. Электрооборудование, отопление, водопровод, канализационные сети подключаются к централизованным наружным сетям, определяется точка подключения, проектируются требуемые помещения. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
129	Разработка разрезов здания школы.	Разрезы наиболее ясно отражают конструктивную схему школы, вид широкопролетной конструкции залов, дают представление о вертикальной коммуникации в здании. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
130	Разработка цветового решения здания школы, антуража и стаффаж на чертежах.	Цветовое решение школы должно сочетаться с уже существующей застройкой, быть приветливым и дружелюбным к ученикам. Антураж и стаффаж призваны подчеркнуть красоту фасада и дать ясное представление о масштабе сооружения. Вид работы: ручная графика на кальке, цветовые схемы решения фасадов.
131	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	Подсчет общей площади, полезной площади, расчетной площади, строительного объема здания и площади застройки, подсчет КИТ. Вид работы: составление таблицы ТЭП.
132	Компоновка планшета «Школа».	Работа над подрамником является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения и схемы, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном облике школы, проектируемой студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
133	Подача планшета «Школа».	Применение полученных навыков: изображение школы графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике согласно составу проекта в ТЗ.
<b>Модуль Жилой дом средней этажности</b>		
134	Вводная лекция «Жилой дом средней этажности». Выдача задания к КП.	Вводная лекция о составе проекта, необходимых материалах, итоговой работе, разбор типологии жилых домов, градостроительных требований к проектированию, разбор примеров и проч. Изучение профессиональной терминологии. Выдача задания на КП. Вид работы: конспект.
135	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома безлифтового типа.	Обсуждение мирового опыта проектирования безлифтовых домов, просмотр и анализ примеров. Обсуждение площадок для проектирования, поиск топографической съемки. Составление реферативной таблицы. Вид работы: доклад, лист альбома А3 в компьютерной графике.
136	Обследование территории и составление опорного плана участка для дома.	Указания к проведению обследования территории и фотофиксации территории, если требуется – проведение обмеров. Исследование доступных карт и материалов по объекту проектирования, определение ограничений – на основе проведенной работы составление подосновы, на которой будет запроектирован будущий жилой дом - опорного плана. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
137	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	Определение типа участка в системе города и его статуса. Работа с ГП города, ПЗиЗ, кадастровой картой. Выявление видовых точек, характера рельефа, анализ зеленых насаждений на участке, ландшафтных и планировочных ограничений (составление карты ограничений). Анализ транспортной и пешеходной инфраструктуры, обеспеченность микрорайона проектирования парковками и транспортной доступностью. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
138	Нормативная база для проектирования жилого дома безлифтового типа.	Разбор и изучение нормативной базы для проектирования жилого дома средней этажности, подробное изучение инсоляционных норм, санитарных норм и норм пожарной безопасности. Вид работы: опрос по НИА.
139	Изучение и расчет демографического и семейного состава населения.	Демографический состав населения напрямую влияет на структуру жилого фонда, так как определение типа и конфигурации жилья зависит от него. Определение семейного состава населения важно для формирования типологии квартир из которых и формируется секция проектируемого жилого дома.
140	Функциональная схема участка и секции дома.	Происходит выделение отдельных частей - зон, предназначенных для разных видов деятельности, спорта, игры и отдыха. Планировочное решение должно предполагать удобные взаимосвязи между функциональными зонами как внутри жилого дома, так и на его территории. Вид работы: лист альбома А3 в компьютерной графике.
141	Макетная клаузура/клаузура «Жилой дом средней этажности».	Выполнение макетной клаузуры или рисунок клаузуры, поиск композиции будущего строения «Жилого дома средней этажности». Вид работы: лист альбома А3 в ручной графике, черновой макет.
142	Разработка объемно-пространственной структуры секции дома.	При разработке объемно-планировочной структуры жилого дома необходимо учесть увязку мокрых зон на один стояк, противопожарные нормы безопасности для путей эвакуации и требования по инсоляции квартир. Вид работы: ручная графика на кальке.
143	Разработка генерального плана участка, составление	К разработке генерального плана участка жилого дома средней этажности предъявляются нормы пожарной безопасности – обеспечение кругового проезда вокруг здания, инсоляционные нормы и нормы аэрации, также требуется проектирование внутривдворного пространства. Вид работы: ручная

	дома из секций, ориентация.	графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
144	Разработка поэтажных планов дома.	Разработка поэтажных планов жилого дома требует внимательной работы с минимально допустимыми площадями помещений, грамотной взаимоувязки помещений, выполнение противопожарных и инсоляционных норм, работы с осями и проч. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
145	Разработка фасадов жилого дома средней этажности.	Разработка фасадов дает представление о величине сооружения, его архитектурно-художественном замысле, конструктивной схеме, привлекательности жилого дома. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
146	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	Конструктивная схема включает проработку несущих конструкций, широкопролетных конструкций при наличии, их типов и размеров. Электрооборудование, отопление, водопровод, канализационные сети подключаются к централизованным наружным сетям, определяется точка подключения, проектируются требуемые помещения. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
147	Разработка разрезов жилого дома средней этажности.	Разрезы наиболее ясно отражают конструктивную схему жилого дома, виды конструкций, дают представление о вертикальной коммуникации в здании. Вид работы: ручная графика на кальке, компьютерная графика на листах А3.
148	Разработка цветового решения жилого дома, антуража и стаффажа на чертежах.	Цветовое решение жилого дома средней этажности должно сочетаться с уже существующей застройкой, быть привлекательным для покупателей жилья. Антураж и стаффаж призваны подчеркнуть красоту фасада и дать ясное представление о масштабе сооружения. Вид работы: ручная графика на кальке, цветовые схемы решения фасадов.
149	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	Подсчет общей площади, полезной площади, расчетной площади, строительного объема здания и площади застройки, подсчет КИТ. Вид работы: составление таблицы ТЭП.
150	Компоновка планшета «Жилой дом средней этажности».	Работа над подрамником является завершающим этапом, которому предшествовали все упражнения и схемы, выполненные на занятиях. Готовая работа должна дать полное представление об архитектурном облике жилого дома средней этажности, проектируемой студентом. Вид работы: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
151	Подача планшета «Жилой дом средней этажности».	Применение полученных навыков: изображение жилого дома средней этажности графическими приемами. Вид работы: графическая работа на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике согласно составу проекта в ТЗ.
152	Курсовой проект.	Работа со студентами над графической подачей планшета 95*95 см.

#### 4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Вид СРС
<b>1 семестр</b>		
<b>Модуль Архитектурные ордера</b>		
1	Вводная лекция «Архитектурные ордера». Выдача задания на проектирование.	Изучение видов ордера и видов модуля, поиск ответа на вопрос: чем отличается модуль по Палладио от модуля по Виньола. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания на проектирование.
2	Ордера в одном модуле.	Выполнение домашнего задания: начертание ордеров в одном модуле. Лист А3.
3	Ордера в массах (равные по высоте).	Выполнение домашнего задания: начертание ордеров в массах (равных по высоте). Оформить на лист А3.
4	Архитектурные обломы.	Выполнение домашнего задания: начертание архитектурных обломов. Оформить на лист А3.
5	Энтазис.	Выполнение домашнего задания: начертание энтазиса ствола колонны. Оформить на лист А3.
6	Построение каннелюр.	Выполнение домашнего задания: построение двух видов каннелюр. Оформить на лист А3.
7	Шрифт зодчего и высокий архитектурный шрифт.	Выполнение домашнего задания: начертание титульного листа альбома высоким архитектурным шрифтом и шрифтом зодчего. Оформить на лист А3.
8	Построение волоты.	Выполнение домашнего задания: построение волоты. Оформить на лист А3.
9	Подача планшета «Архитектурные ордера».	Выполнение домашнего задания: изображение одного или двух видов ордера, его компоновка и вычерчивание на планшете 55*75 см. Выполняется карандашом.
<b>Модуль Архитектурная графика</b>		
10	Вводная лекция «Архитектурная графика». Выдача задания к КП.	Изучение видов архитектурной графики. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания на курсовое проектирование.
11	Линейная графика.	Выполнение домашнего задания: отработка линейной графики. Оформить на лист А3.
12	Архитектурная подача объекта.	Выполнение домашнего задания: вычерчивание небольшого архитектурного объекта в соответствии с заданием. Оформить на лист А3.
13	Архитектурные текстуры.	Выполнение домашнего задания: отработка подачи архитектурных текстур. Оформить на лист А3.
14	Антураж в плане, тени.	Выполнение домашнего задания: отработка подачи антуража и других текстур в плане, построение теней. Оформить на лист А3.
15	Антураж и стаффаж в фасаде, тени.	Выполнение домашнего задания: отработка подачи антуража и стаффажа на фасаде, построение теней. Оформить на лист А3.
16	Высокий и широкий архитектурные шрифты.	Выполнение домашнего задания: начертание титульного листа альбома высоким и широким архитектурными шрифтами. Оформить на лист А3.
17	Отмывка.	Выполнение домашнего задания: отработки техники отмывка. Оформить на лист А3.

18	Подача планшета «Архитектурная графика».	Выполнение домашнего задания: изображение плана и развертки небольшого участка с домом и благоустройством, его компоновка и вычерчивание на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом.
19	Курсовой проект.	Работа с преподавателем над графической работой на планшете 55*75 см.
<b>2 семестр</b>		
<b>Модуль Лестница в городе</b>		
20	Вводная лекция «Лестница в городе». Выдача задания на проектирование.	Изучение видов лестниц, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания на проектирование.
21	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Лестницы».	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
22	Экскурсия по лестницам города Сочи.	Участие в экскурсии, конспектирование увиденного, составление схем.
23	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	Выполнение домашнего задания: проведение градостроительного и ландшафтно-визуального анализа. Оформить на лист А3.
24	Нормативная база для проектирования «Лестницы в городе».	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
25	Маломобильные группы населения. Особенности и нормы проектирования лестниц.	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
26	Макетная клаузура/клаузура «Лестница в городе».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего строения. Оформить на лист А3.
27	Функциональная схема. Циркуляция движения на лестнице.	Выполнение домашнего задания: моделирование и изучение циркуляции движения и составление функциональной схемы объекта. Оформить на лист А3.
28	Укладывание лестницы и пандуса на рельеф.	Выполнение домашнего задания: вычерчивание существующего и проектного сечения. Оформить на лист А3.
29	Подача планшета «Лестница в городе».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей лестницы в городе согласно ТЗ, их компоновка на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом.
<b>Модуль Остановка общественного транспорта (ООТ)</b>		
30	Вводная лекция «Остановка». Выдача задания к КП.	Изучение видов остановок, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания к КП.
31	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «Остановок».	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования ООТ. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
32	Экскурсия по остановкам города Сочи.	Участие в экскурсии, конспектирование увиденного, составление схем.
33	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ.	Выполнение домашнего задания: проведение градостроительного и ландшафтно-визуального анализа участка. Оформить на лист А3.
34	Нормативная база для проектирования «ООТ».	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
35	Анализ существующей и проектной транспортной инфраструктуры участка.	Выполнение домашнего задания: проведение анализа существующей и проектной транспортной инфраструктуры территории. Оформить на лист А3.
36	Макетная клаузура/клаузура «Остановка общественного транспорта».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего строения остановки общественного транспорта. Оформить на лист А3.
37	Функциональное зонирование остановки.	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка. Оформить на лист А3.
38	Объемно-конструктивные решения остановочного павильона.	Изучение и принятие решения о конструктивной схеме остановочного павильона. Конспектирование. Вычерчивание узлов конструкций.
39	Подача планшета «Остановка общественного транспорта».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей лестницы в городе согласно ТЗ, их компоновка на планшете 55*75 см. Выполняется тушью и рапидографом.
40	Курсовой проект.	Работа с преподавателем над графической работой на планшете 55*75 см.
<b>3 семестр</b>		
<b>Модуль Детское игровое пространство (ДИП)</b>		
41	Вводная лекция «ДИП». Выдача задания на проектирование.	Изучение видов детских игровых пространств, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания на проектирование.
42	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования «ДИП».	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования ДИП. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
43	Обследование территории и составление опорного плана территории.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
44	Анализ природно-климатических факторов проектируемого участка.	Выполнение домашнего задания: провести исследование объекта на предмет инсоляции и аэрации участка и составить инсоляционную схему. Оформить на лист А4.
45	Градостроительный и ландшафтно-визуальный	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка и составить схему. Оформить на лист А3.

	анализ участка.	
46	Нормативная база для проектирования «ДИП».	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
47	Изучение особенностей возрастного развития детей и их активности.	Изучение и конспектирование особенностей возрастного развития детей и их активности.
48	Построение сценария времяпрепровождения.	На основе изученных ранее особенностей возрастного развития детей составить не менее трех сценариев времяпрепровождения на заданном участке. Оформить наброском.
49	Функциональная схема «Детского игрового пространства».	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка. Оформить на лист А3.
50	Макетная клаузура/клаузура «Детское игровое пространство».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры, поиск композиции будущего ДИП. Оформить на лист А3.
51	Разработка объемно-пространственной структуры ДИП.	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения детского игрового пространства. Наброски на кальке.
52	Разработка генерального плана ДИП.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана детского игрового пространства. Наброски на кальке в масштабе.
53	Разработка разверток детского игрового пространства.	Выполнение домашнего задания: разработка разверток детского игрового пространства. Наброски на кальке в масштабе.
54	Разработка оборудования ДИП.	Выполнение домашнего задания: разработка оборудования для детского игрового пространства. Наброски на кальке.
55	Разработка цветового решения детского игрового пространства.	Выполнение домашнего задания: разработка не менее трех цветовых решений детского игрового пространства. Наброски на кальке, предоставление цветовых схем.
56	Проработка антуража и стаффаж для подачи разверток и 3Д.	Выполнение домашнего задания: проработка антуража и стаффаж для подачи разверток и 3Д. Наброски на кальке.
57	Компоновка планшета «ДИП».	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
58	Подача планшета «ДИП».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей ДИП согласно ТЗ, их компоновка на планшете 55*75 см. Выполняется в компьютерной графике или тушью и рапидографом с возможностью отмывки.
<b>Модуль Индивидуальный жилой дом</b>		
59	Вводная лекция «Индивидуальный жилой дом». Выдача задания к КП.	Изучение видов индивидуальных жилых домов, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров (удачных и неудачных). Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания к КП. Изучение стиля и выбор архитектора.
60	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома.	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования жилых домов. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
61	Обследование территории и составление опорного плана участка.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
62	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка и составить схему. Оформить на лист А3.
63	Нормативная база для проектирования «Индивидуального жилого дома».	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
64	Разбор легенды и составление сценария жизни дома.	Выполнение домашнего задания: изучение выданной легенды, определение состава семьи в проектируемом объекте. Конспектирование и составление набора помещений.
65	Изучение стиля выбранного архитектора и особенностей его работы с жилым пространством.	Изучение и подготовка доклада и презентации о стиле выбранного архитектора. Выявление в процессе изучения приемов для проектирования жилого дома исходя из особенностей его стиля.
66	Функциональная схема участка и непосредственно самого дома.	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка и жилого дома. Оформить на лист А3.
67	Макетная клаузура/клаузура «Индивидуальный жилой дом».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры или разработка листа клаузуры, поиск композиции будущего жилого дома. Оформить на лист А3.
68	Разработка объемно-пространственной структуры жилого дома.	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения индивидуального жилого дома. Наброски на кальке.
69	Разработка генерального плана приусадебного участка.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана приусадебного участка индивидуального жилого дома. Наброски на кальке в масштабе.
70	Разработка поэтажных планов жилого дома.	Выполнение домашнего задания: разработка поэтажных планов индивидуального жилого дома. Наброски на кальке в масштабе.
71	Разработка фасадов жилого дома.	Выполнение домашнего задания: разработка фасадов индивидуального жилого дома. Наброски на кальке в масштабе.
72	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	Выполнение домашнего задания: провести проработку несущих конструкций, их типов и размеров, определить точки подключения коммуникаций, обозначить требуемые помещения. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
73	Разработка разрезов жилого дома.	Выполнение домашнего задания: разработка характерных разрезов индивидуального жилого дома. Наброски на кальке в масштабе.
74	Разработка цветового решения	Выполнение домашнего задания: разработка цветового решения жилого дома, выбор и

	жилого дома, антуража и стаффажа на чертежах.	вычерчивание антуража и стаффажа на готовых чертежах. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
75	Компоновка планшета «Индивидуальный жилой дом».	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
76	Подача планшета «Индивидуальный жилой дом».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей индивидуального жилого дома согласно ТЗ, их компоновка на планшете 55*75 см или 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике.
77	Курсовой проект.	Работа с преподавателем над графической работой на планшете 55*75 см или 95*95 см.
<b>4 семестр</b>		
<b>Модуль Детский сад</b>		
78	Вводная лекция «Детский сад». Выдача задания на проектирование.	Изучение видов детских садов, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания на проектирование.
79	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования детского сада.	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования детских садов. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
80	Обследование территории и составление опорного плана участка для ДС.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
81	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ территории.	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка и детского сада и составить схему. Оформить на лист А3.
82	Нормативная база для проектирования детского сада.	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
83	Расчет вместимости детского сада.	Выполнение домашнего задания: провести письменный расчет вместимости детского сада согласно действующим нормативно-правовым актам РФ и г. Сочи
84	Разработка принципиальной схемы групповой.	Выполнение домашнего задания: разработать принципиальную планировочную схему нормируемых помещений групповой как планировочной ячейки.
85	Функциональная схема участка и непосредственно детского сада.	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка и детского сада. Оформить на лист А3.
86	Макетная клаузура/клаузура «Детский сад».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры или разработка листа клаузуры, поиск композиции будущего детского сада. Оформить на лист А3.
87	Разработка объемно-пространственной структуры детского сада.	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения детского сада. Наброски на кальке.
88	Разработка генерального плана и групповых на участке.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана детского сада. Наброски на кальке в масштабе.
89	Разработка поэтажных планов детского сада.	Выполнение домашнего задания: разработка поэтажных планов детского сада. Наброски на кальке в масштабе.
90	Разработка фасадов детского сада.	Выполнение домашнего задания: разработка фасадов детского сада. Наброски на кальке в масштабе.
91	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры детского сада.	Выполнение домашнего задания: провести проработку несущих конструкций, их типов и размеров, определить точки подключения коммуникаций, обозначить требуемые помещения. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
92	Разработка разрезов детского сада.	Выполнение домашнего задания: разработка характерных разрезов детского сада. Наброски на кальке в масштабе.
93	Разработка цветового решения детского сада, антуража и стаффажа на чертежах.	Выполнение домашнего задания: разработка цветового решения детского сада, выбор и вычерчивание антуража и стаффажа на готовых чертежах. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
94	Компоновка планшета «Детский сад».	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
95	Подача планшета «Детский сад».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей детского сада согласно ТЗ, их компоновка на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике.
<b>Модуль Соседский клуб</b>		
96	Вводная лекция «Соседский клуб». Выдача задания к КП.	Изучение видов соседских клубов, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания к КП.
97	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования клубов.	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования соседских клубов. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
98	Обследование территории и составление опорного плана участка для СК.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
99	Проведение социального опроса жителей района проектирования.	Выполнение домашнего задания: провести социальный опрос жителей района проектирования, проанализировать данные. Оформить на лист А4.
100	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка соседского клуба и составить схему. Оформить на лист А3.
101	Нормативная база для проектирования общественного здания клуба.	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
102	Расчет вместимости зала в соседском клубе.	Выполнение домашнего задания: провести письменный расчет вместимости зала в соседском клубе согласно действующим нормативно-правовым актам РФ и г. Сочи
103	Функциональная схема участка и непосредственно здания	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка и соседского клуба. Оформить на лист А3.

	клуба.	
104	Макетная клаузура/клаузура «Соседский клуб».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры или разработка листа клаузуры, поиск композиции будущего соседского клуба. Оформить на лист А3.
105	Разработка объемно-пространственной структуры соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения соседского клуба. Наброски на кальке.
106	Разработка генерального плана участка соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана соседского клуба. Наброски на кальке в масштабе.
107	Разработка поэтажных планов соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: разработка поэтажных планов соседского клуба. Наброски на кальке в масштабе.
108	Разработка фасадов соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: разработка фасадов соседского клуба. Наброски на кальке в масштабе.
109	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: провести проработку несущих конструкций, их типов и размеров, определить точки подключения коммуникаций, обозначить требуемые помещения. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
110	Разработка разрезов соседского клуба.	Выполнение домашнего задания: разработка характерных разрезов соседского клуба. Наброски на кальке в масштабе.
111	Разработка цветового решения соседского клуба, антуража и стаффаж на чертежах.	Выполнение домашнего задания: разработка цветового решения соседского клуба, выбор и вычерчивание антуража и стаффаж на готовых чертежах. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
112	Компоновка планшета «Соседский клуб».	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
113	Подача планшета «Соседский клуб».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей соседского клуба согласно ТЗ, их компоновка на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике.
114	Курсовой проект.	Работа с преподавателем над графической работой на планшете 95*95 см.
<b>5 семестр</b>		
<b>Модуль Школа</b>		
115	Вводная лекция «Школа». Выдача задания на проектирование.	Изучение видов школ, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение технического задания.
116	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования школы.	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования школ. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
117	Экскурсия на территорию и в здание школы города Сочи.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
118	Обследование территории и составление опорного плана участка для школы.	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка школы и составить схему. Оформить на лист А3.
119	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка проектирования.	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПА.
120	Нормативная база для проектирования школы.	Выполнение домашнего задания: провести письменный расчет вместимости школы согласно действующим нормативно-правовым актам РФ и г. Сочи
121	Расчет вместимости школы.	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка и школы. Оформить на лист А3.
122	Функциональная схема участка и непосредственно здания школы.	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры или разработка листа клаузуры, поиск композиции будущей школы. Оформить на лист А3.
123	Макетная клаузура/клаузура «Школа».	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения школы. Наброски на кальке.
124	Разработка объемно-пространственной структуры школы.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана участка школы. Наброски на кальке в масштабе.
125	Разработка генерального плана участка школы.	Выполнение домашнего задания: разработка поэтажных планов школы. Наброски на кальке в масштабе.
126	Разработка поэтажных планов школы.	Выполнение домашнего задания: разработка фасадов школы. Наброски на кальке в масштабе.
127	Разработка фасадов здания школы.	Выполнение домашнего задания: провести проработку несущих конструкций, их типов и размеров, определить точки подключения коммуникаций, обозначить требуемые помещения. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
128	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры школы.	Выполнение домашнего задания: разработка характерных разрезов школы. Наброски на кальке в масштабе.
129	Разработка разрезов здания школы.	Выполнение домашнего задания: разработка цветового решения школы, выбор и вычерчивание антуража и стаффаж на готовых чертежах. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
130	Разработка цветового решения здания школы, антуража и стаффаж на чертежах.	Выполнение домашнего задания: произвести письменный расчет ТЭП.
131	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
132	Компоновка планшета «Школа».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей школы согласно ТЗ, их компоновка на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике.

<b>Модуль Жилой дом средней этажности</b>		
134	Вводная лекция «Жилой дом средней этажности». Выдача задания к КП.	Изучение видов жилых домов, их типологии, градостроительных требований, поиск примеров. Поиск и покупка требуемых материалов. Изучение задания к КП.
135	Мировой опыт, обсуждение и выдача площадок для проектирования жилого дома безлифтового типа.	Выполнение домашнего задания: подготовка доклада о собранном материале, составление реферативной таблицы мирового опыта проектирования жилого дома средней этажности. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
136	Обследование территории и составление опорного плана участка для дома.	Выполнение домашнего задания: провести обследование территории, фотофиксацию объекта, исследовать доступные карты – на основе полученной информации составить опорный план. Поиск топографии объекта. Оформить на лист А3.
137	Градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка.	Выполнение домашнего задания: провести градостроительный и ландшафтно-визуальный анализ участка жилого дома и составить схему. Оформить на лист А3.
138	Нормативная база для проектирования жилого дома безлифтового типа.	Изучение нормативной базы и подготовка к написанию теста по НПД.
139	Изучение и расчет демографического и семейного состава населения.	Выполнение домашнего задания: провести письменный расчет демографического и семейного состава населения микрорайона проектирования.
140	Функциональная схема участка и секции дома.	Выполнение домашнего задания: выполнение функционального зонирования проектируемого участка и типовой секции дома. Оформить на лист А3.
141	Макетная клаузура/клаузура «Жилой дом средней этажности».	Выполнение домашнего задания: исполнение макетной клаузуры или разработка листа клаузуры, поиск композиции будущего жилого дома средней этажности. Оформить на лист А3.
142	Разработка объемно-пространственной структуры секции дома.	Выполнение домашнего задания: разработка объемно-пространственного решения дома средней этажности. Наброски на кальке.
143	Разработка генерального плана участка, составление дома из секций, ориентация.	Выполнение домашнего задания: разработка генерального плана участка жилого дома средней этажности. Наброски на кальке в масштабе.
144	Разработка поэтажных планов дома.	Выполнение домашнего задания: разработка поэтажных планов жилого дома средней этажности. Наброски на кальке в масштабе.
145	Разработка фасадов жилого дома средней этажности.	Выполнение домашнего задания: разработка фасадов жилого дома средней этажности. Наброски на кальке в масштабе.
146	Проработка конструктивной схемы и инженерной инфраструктуры жилого дома.	Выполнение домашнего задания: провести проработку несущих конструкций, их типов и размеров, определить точки подключения коммуникаций, обозначить требуемые помещения. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
147	Разработка разрезов жилого дома средней этажности.	Выполнение домашнего задания: разработка характерных разрезов секции жилого дома средней этажности. Наброски на кальке в масштабе.
148	Разработка цветового решения жилого дома, антуража и стаффажа на чертежах.	Выполнение домашнего задания: разработка цветового решения жилого дома средней этажности, выбор и вычерчивание антуража и стаффажа на готовых чертежах. Наброски на кальке или оформление на листе А3.
149	Расчет технико-экономических показателей (ТЭП).	Выполнение домашнего задания: произвести письменный расчет ТЭП.
150	Компоновка планшета «Жилой дом средней этажности».	Выполнение домашнего задания: эскиз подачи в ручной или компьютерной графике.
151	Подача планшета «Жилой дом средней этажности».	Выполнение домашнего задания: вычерчивание чертежей жилого дома средней этажности согласно ТЗ, их компоновка на планшете 95*95 см. Выполняется в компьютерной графике.
152	Курсовой проект.	Работа с преподавателем над графической работой на планшете 95*95 см.

#### 4.1.5 Интерактивные формы занятий

Занятия в интерактивной форме учебным планом не предусмотрены.

### 4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 4.2.1 Литература

1. Архитектурное проектирование 1 уровень: учебное пособие для бакалавров всех форм обучения по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» (профиль «Архитектурное проектирование»). – Сочи: РИЦ ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», 2021. – 104 с. – Текст (визуальный): непосредственный.

2. Архитектурное проектирование 1 уровень: учебное пособие для бакалавров всех форм обучения по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» (профиль «Архитектурное проектирование»). – Сочи: РИЦ ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», 2022. – 55 с. – Текст (визуальный): непосредственный.

3. Римские ордера : учебно-методическое пособие / А. А. Булатов, Е. С. Воронкина, Ю. Р. Дегтерева [и др.] ; под редакцией А. Е. Енина. — Воронеж : Воронежский

государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 116 с. — ISBN 978-5-7731-0854-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111485.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. Ордера в архитектуре русского классицизма : методические указания для выполнения учебных работ по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов 1 курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды» / составители В. Н. Котов [и др.]. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 56 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/54946.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5. Кефала, О. В. Ручная архитектурная графика : учебное пособие / О. В. Кефала. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 88 с. — ISBN 978-5-9227-0459-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26879.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Архитектурная графика и основы композиции : методические указания для выполнения курсовых работ / составители Т. В. Шумилкина. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2009. — 51 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15977.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Архитектурное проектирование. Малые архитектурные формы : учебно-методическое пособие по выполнению курсовых проектов и упражнений для студентов-бакалавров 2 курса профиля подготовки «Архитектурное проектирование». Направление подготовки 270100 «Архитектура» / составители Т. О. Цитман. — Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. — 39 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/60796.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Задворянская, Т. И. Городские пространства: дизайн поверхности земли : учебное пособие / Т. И. Задворянская. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 118 с. — ISBN 978-5-7731-0859-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111465.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Каганович, Н. Н. Структура общественного здания. Малое общественное здание. Выполнение курсовых проектов : учебное пособие / Н. Н. Каганович, С. Г. Кудрявцев, Д. А. Быкова ; под редакцией И. Н. Мальцева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 114 с. — ISBN 978-5-7996-1515-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/70563.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

10. Архитектурное проектирование. Индивидуальный жилой дом : учебно-методическое пособие для студентов 2 курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды» / составители Т. О. Цитман. — Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. — 34 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/60795.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Селихов, А. Г. Загородный индивидуальный жилой дом : учебно-методическое пособие / А. Г. Селихов, Д. С. Рыбакова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 58 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105204.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
12. Шутка, А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Благоустройство участка индивидуального жилого дома : учебное пособие / А. В. Шутка, Е. И. Гурьева. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 97 с. — ISBN 978-5-7731-0949-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118610.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
13. Адигамова, З. С. Проектирование гражданских зданий : учебное пособие / З. С. Адигамова, Е. В. Лихненко. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008. — 107 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21645.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
14. Михайлова, Е. А. Архитектурное проектирование. Особенности проектирования жилой застройки на затопляемых территориях : учебное пособие для СПО / Е. А. Михайлова, Т. В. Филанова. — Саратов : Профобразование, 2022. — 82 с. — ISBN 978-5-4488-1392-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116254.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/116254>
15. Кокорина, Е. В. Проектирование поселка городского типа и клубного здания в структуре общественного центра поселка : учебно-методическое пособие / Е. В. Кокорина, Е. М. Чернявская. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 107 с. — ISBN 978-5-89040-558-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55025.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
16. Архитектурное проектирование. Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб : учебно-методическое пособие для студентов направления «Архитектура» для 3 курса / составители Т. О. Цитман. — Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. — 28 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/60798.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
17. Потенко, Н. Д. Акустическое проектирование зрительных залов : учебное пособие / Н. Д. Потенко, А. А. Кузнецова, Ю. А. Бахарева. — 2-е изд. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-7964-2157-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111786.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
18. Кожевникова, Е. М. Проектирование спортивных зданий : учебное пособие / Е. М. Кожевникова, Д. А. Протопопова. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2023. — 103 с. — ISBN 978-5-7890-2067-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130459.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
19. Савченко, Ф. М. Проектирование жилых зданий : учебное пособие / Ф. М. Савченко, Э. Е. Семенова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 150 с. — ISBN 978-5-4497-1065-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART :

[сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108322.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

20. Крундышев, Б. Л. Архитектурно-реконструкционное проектирование общеобразовательных школьных учреждений, доступных маломобильной группе населения : учебное пособие / Б. Л. Крундышев. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2019. — 239 с. — ISBN 978-5-903090-94-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80070.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

21. Пименова, Е. В. Архитектурное проектирование зданий общеобразовательных организаций : учебное пособие / Е. В. Пименова. — Ростов-на-Дону : Ростовский государственный строительный университет, 2014. — 119 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117798.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/117798>

22. Жилой дом средней этажности в исторической застройке : учебно-методическое пособие / составители Н. И. Ермолин. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 143 с. — ISBN 978-5-93026-151-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123432.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

23. Программа-задание и краткие методические указания по составлению курсового проекта на тему «Жилой дом средней этажности» / составители Г. М. Голов, Е. В. Кайдалова. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. — 44 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/16044.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

24. Малышева, С. Г. Градостроительное проектирование жилых территорий : учебное пособие / С. Г. Малышева. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 50 с. — ISBN 978-5-7964-2014-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83597.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

25. Корзун, Н. Л. Инженерные средства благоустройства городской среды : учебное пособие для практических занятий студентов специальностей 270100 «Архитектура», магистерской программы «Архитектура устойчивой среды обитания» 270100.68 (АУСм) / Н. Л. Корзун. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 157 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20407.html> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

#### **4.2.2. Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИИС)**

Таблица 4 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочных систем (ИИС)

	<b>Наименование СПБД</b>
1	ScienceDirect : полнотекстовая база данных : сайт / издательство Elsevier. – URL: <a href="https://www.sciencedirect.com/">https://www.sciencedirect.com/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2	SpringerNature : полнотекстовая база данных: сайт / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3	Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, 2017 – . – URL: <a href="http://lib.sutr.ru/">http://lib.sutr.ru/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Текст : электронный.
<b>Наименование ИИС</b>	
1	КонсультантПлюс : справочно-правовая система: сайт / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, 1997 – . – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.

#### 4.2.3. Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

Таблица 5 - Интернет-ресурсы и электронные информационные источники

	<b>Наименование Интернет-ресурсов и электронных информационных источников</b>
1.	Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Эр Медиа». – Саратов, 2010 – . – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
2.	Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Нексмедиа». – Москва : Директ-Медиа, 2001 – . – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3.	Образовательная платформа Юрайт : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020 – . – URL: <a href="https://urait.ru/catalog/organization/DE41FE6D-0B08-4394-B225-3DD636CCCE1F">https://urait.ru/catalog/organization/DE41FE6D-0B08-4394-B225-3DD636CCCE1F</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
4.	Сервис и туризм : тематическая коллекция / ЭБС Book.ru. – Москва, 2010 – . – URL: <a href="https://www.book.ru/cat/578/1">https://www.book.ru/cat/578/1</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
5.	Комплект Сочинского государственного университета / Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс» – Электронная библиотека технического вуза. – Москва : Политехресурс, 2013 – . – URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-138.html">http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-138.html</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
6.	Сетевая электронная библиотека классических университетов «Лань» : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, 2009 – . – URL: <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
7.	Национальная электронная библиотека (НЭБ) : Федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ. – Москва, 2004 – . – Режим доступа: <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
8.	Polpred.com Обзор СМИ : электронно-библиотечная система : сайт / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, 1997 – . – URL <a href="https://polpred.com/">https://polpred.com/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
9.	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL:

	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
10.	КиберЛенинка : научная электронная библиотека открытого доступа : сайт. – Москва, 2014 –. – URL: <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> (дата обращения: 03.03.2023). – Текст : электронный.

#### 4.2.4 Нормативные документы (при наличии)

1. СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/456054209/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

2. СП 59.13330.2016 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/456033921/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

3. ОСТ 218.1.002-2003 Автобусные остановки на автомобильных дорогах. Общие технические требования. – ОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200032189/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

4. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1031 Проектирование, строительство, реконструкция и эксплуатация предприятий, планировка и застройка населенных мест. Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. – СанПиН. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/901787813/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

5. СНИП II-Л.3-71 Детские ясли-сады. Нормы проектирования – СНИП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200071277/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

6. ГОСТ Р 52169-2012 «Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200100100/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

7. ГОСТ Р 52167–2003 «Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качелей. Общие требования». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200035717/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

8. ГОСТ Р 52168–2003 «Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний горок. Общие требования». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200096282/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

9. ГОСТ Р 52299-2004 «Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качалок. Общие требования». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200039614/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

10. ГОСТ Р 52300-2004 «Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний каруселей. Общие требования». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200039615/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

11. ГОСТ Р 52301-2004 «Оборудование детских игровых площадок. Безопасность при эксплуатации». – ГОСТ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200039756/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

12. СП 30-102-99. Планировка и застройка территорий малоэтажного жилищного строительства. – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200004849/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

13. СП 55.13330.2016. Дома жилые многоквартирные. – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/456039916/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

14. СНиП 2.08.01-89\* «Жилые здания». – СНиП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/5200164/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

15. СанПиН 2.1.2.2645-10. Жилые здания. – СанПиН. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/902222351/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

16. Федеральный закон РФ № 123-ФЗ. Технический регламент «О требованиях пожарной безопасности». – ФЗ. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: [сайт]. — URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_78699/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_78699/) (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

17. СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения». – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200092705/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

18. СП 52.13330.2016 «Естественное и искусственное освещение». Актуализированная редакция СНиП 23-05-95\*». – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/456054197/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

19. СП 30.13330.2020 «Внутренний водопровод и канализация зданий». – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/573741260/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

20. СП 51.13330.2011 «Защита от шума». Актуализированная редакция СНиП 23-03-2003. – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200084097/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

21. СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий. Правила проектирования и монтаж». – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200139957/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

22. СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». – СанПиН. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/902227775/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

23. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1076-01 «Гигиенические требования к инсоляции и солнцезащите помещений жилых и общественных зданий и территорий». – СанПиН. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: [сайт]. — URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34016/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34016/) (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

24. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 «Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий». – СП. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: [сайт]. — URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_41996/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_41996/) (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

25. СП 2.3.6.1079-01 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья». – СП. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/901802127/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

26. НПБ 88-2001 «Установки пожаротушения и сигнализации. Нормы и правила проектирования». – НПБ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL:

<https://docs.cntd.ru/document/1200016069/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

27. ПУЭ «Правила устройства электроустановок» (7-ое издание, 2003 г.). – ПУЭ. – Текст: электронный // Консорциум кодекс: [сайт]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200030216/> (дата обращения: 03.03.2023). — Режим доступа: свободный.

### **4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

Для оценки сформированности компетенций разрабатываются оценочные средства по дисциплине.

Форма и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств, который является отдельным документом. Текущая аттестация по дисциплине осуществляется в форме проведения контрольного просмотра проектов. Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- темы для семестрового проектирования;
- темы для курсового проектирования;
- критерии оценивания;
- шкалы оценивания.

#### **Примерные критерии оценивания результатов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации:**

В устных и письменных ответах обучающихся, при выполнении лабораторных и домашних заданий учитываются: глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи, владение навыками и приемами выполнения практических заданий, подтверждение сделанных при решении практических заданий выводов соответствующими нормативными документами, правильность и логика решения практических заданий, полнота и правильность раскрытых процедур и действий в предложенном практическом задании.

#### **Примерная шкала оценивания ответов обучающегося при проведении промежуточной аттестации по дисциплине (зачет с оценкой):**

Оценка «**отлично**» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приёмами выполнения практических задач, правильно и точно подтверждает сделанные при решении практических заданий выводы соответствующими нормативными документами, точно и правильно производит расчет показателей, демонстрирует полноту и правильность раскрытых процедур и действий в предложенном практическом задании.

Оценка «**хорошо**» выставляется обучающемуся, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, затрудняется подтвердить сделанные при решении практических

заданий выводы хотя бы одним нормативным документом, допускает ошибки при проведении расчетов показателей, неточно использует основные процедуры и действия в предложенном практическом задании.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины**

Комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих обучающемуся оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины, составляют:

**Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям.** Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине студентам необходимо научиться работать с обязательной и дополнительной литературой. Изучение дисциплины предполагает отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с Internet.

При подготовке к лабораторным занятиям студенты должны изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить все контрольные задания. При подготовке целесообразно на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

**Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы по изучению литературных источников.**

При организации самостоятельной работы, следует обратить особое внимание на регулярность изучения основной и дополнительной литературы. В период изучения литературных источников необходимо так же вести конспект. В случае затруднений необходимо обратиться к преподавателю за разъяснениями. При подготовке задания используйте рекомендуемые по данной теме учебники, техническую литературу, материалы электронно-библиотечных систем или другие Интернет-ресурсы. Внимательно прочитайте материал, по которому требуется составить конспект. Постарайтесь разобраться с непонятным материалом, в частности новыми терминами и понятиями. Кратко перескажите содержание изученного материала. Составьте план конспекта, акцентируя внимание на наиболее важные моменты текста. В соответствии с планом выпишите по каждому пункту несколько основных предложений, характеризующих ведущую мысль описываемого пункта плана. Показатели оценки результатов: краткое изложение (при конспектировании) основных теоретических положений темы; логичность изложения ответа; уровень понимания изученного материала.

**Методические рекомендации по подготовке студентов к проведению обсуждения**

Обсуждение является одним из средств текущего контроля и рекомендуется использовать для проверки и оценивания знаний, умений и навыков студентов, полученных в ходе занятий по освоению определенной темы дисциплины. Обсуждение проводится устно в виде самостоятельного ответа студентов на вопросы преподавателя. Рекомендуется использовать данное средство оценки после завершения теоретической части. Данное средство позволяет оценить умение студента устно изложить суть проблемы, применить теоретические междисциплинарные знания для анализа проблемы, сделать выводы и высказать собственную точку зрения по данному вопросу.

Во время обсуждения оценивается способность студента правильно сформулировать ответ, умение выражать свою точку зрения по данному вопросу,

ориентироваться в терминологии и применять полученные в ходе лекций и практик знания.

Проведение обсуждения предусмотрено во время аудиторной работы студентов. Список вопросов для обсуждения приведен в фонде оценочных средств.

**Лабораторные занятия и самостоятельные работы студентов** осуществляются в соответствии с графиком проведения занятий и самостоятельной работы студентов. Конкретные задания по изучению учебного материала по данным материалам в порядке подготовки к лабораторным занятиям студенты должны получать от преподавателей, которые ведут эти формы занятий. Характер и количество задач, решаемых на практических занятиях, определяются преподавателем, ведущим занятия. Желательно, чтобы студент кратко законспектировал основные положения, самостоятельно приобрел навыки в решении задач.

**Самостоятельная работа студентов** включает изучение рекомендованной литературы при подготовке к лабораторным занятиям. В процессе изучения дисциплины выполняются контрольные задания по закреплению знаний, полученных на практических занятиях. Их целью является приобретение студентами навыков принятия стратегических решений на примере конкретных ситуаций. В качестве контрольно-развивающих форм используются групповое обсуждение, устный опрос.

Контроль эффективности самостоятельной работы студентов осуществляется путем проверки решения ими учебных заданий и практических задач, выполнения контрольных заданий, предусмотренных для самостоятельной отработки с дальнейшим групповым обсуждением.

Промежуточная аттестация может быть выставлена студенту по результатам федерального интернет тестирования (ФЭПО, интернет тренажеры).

## 5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по трем направлениям:

- определение цели, программы, плана задания или работы;
- со стороны преподавателя студенту оказывается помощь в технике изучения материала, подборе литературы для ознакомления и выполнения домашнего задания;
- контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине, оценка выполненных заданий.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются (указать при наличии ниже перечисленных пунктов):

- наличие помещений для СРС;
- обеспечение средствами вычислительной техники, программное обеспечение;
- наличие раздаточного материала, комплектов индивидуальных заданий, учебно-методических материалов;
- обеспечение учебно-методической и справочной литературой всех видов самостоятельной работы (например методические указания).

Самостоятельная работа по изучению дисциплины включает следующие виды работ: изучение материала, изложенного на занятиях; подготовка к лабораторным занятиям;

Основная задача самостоятельной работы — углубленное изучение разделов курса. Основу самостоятельной работы студента составляет выполнение заданий по завершению изучения каждой темы курса. Самостоятельная работа студентов по изучению дисциплины включает несколько этапов, что позволит лучше усвоить пройденный материал.

Работу целесообразно начинать с изучения конспекта и материала учебника, затем следует приступать к выполнению заданий. Формой отчётности являются устный опрос, проведение лабораторных работ, подготовка к промежуточной аттестации

Дисциплина должна быть обеспечена учебно-методической литературой в объеме, достаточном для проведения всех предусмотренных видов учебных занятий.

Каждый обучающийся по дисциплине должен быть обеспечен учебно-методической литературой.

### **5.3 Особенности преподавания дисциплины**

В целях максимального усвоения дисциплины используются следующие технологии обучения:

Лабораторное занятие - учебное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее формированию творческого мышления;

Самостоятельная работа студента - задания, которые требуют от студента воспроизведения и/или обработки полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей, как правило, творческого подхода.

### **5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Практическое занятие: аудитория для проведения занятий на необходимое количество студентов, оснащенная наклонными столами для ручной работы на подрамниках, а также плоскими партами, розетками, ноутбуком для преподавателя, мультимедийным проектором.

2. Прочее:

- рабочее место преподавателя, оснащенное ноутбуком.
- рабочие места студентов для самостоятельной работы, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде (библиотека, компьютерные классы).

#### **Дистанционная поддержка дисциплины.**

Для передачи раздаточного материала к лабораторным занятиям, домашних заданий, обмена информацией с преподавателем используется электронная почта [rodoplelovava@mail.ru](mailto:rodoplelovava@mail.ru)

При реализации дисциплины использовать следующее лицензионное программное обеспечение - стандартное лицензионное программное обеспечение:

Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- Microsoft Windows 7 Home Basic.
- Kaspersky Endpoint Security
- LibreOffice – Бесплатное ПО
- Yandex Browser – Бесплатное ПО
- VLC (видеопроигрыватель)
- Microsoft Powerpoint Viewer

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, входящие в состав ЭИОС СГУ.

### **5.1 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype) , что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

**07.03.01 «Архитектура»**  
**бакалавриат**  
**профиль Архитектурное проектирование**  
**АННОТАЦИЯ**  
 рабочей программы дисциплины  
**«Архитектурное проектирование 1 уровень»**  
Дисциплина, обязательной части учебного плана  
Очная форма обучения

<b>Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)</b>	31/1116
<b>Цель изучения дисциплины</b>	Теоретическое и практическое освоение основных этапов архитектурного проектирования, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих и высоко нравственных проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды.
<b>Содержание дисциплины</b>	Система правовых документов архитектурно-градостроительной деятельности. Земельное законодательство. РФ. Градостроительное законодательство. РФ. Информационное обеспечение градостроительной деятельности. Задачи и назначение Государственного кадастра недвижимости (ГКН). Ведение Государственного кадастра недвижимости. Регулирование профессиональной деятельности в России. Направления дальнейшего совершенствования системы регулирования архитектурной деятельности.
<b>Формируемые компетенции (коды)</b>	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
<b>Коды и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<p>УК-1.1 Демонстрирует знание принципов сбора, отбора и обобщения информации, методологии системного подхода для решения профессиональных задач.</p> <p>УК-1.2 Анализирует и систематизирует разнородные данные, осуществляет процедуры анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-1.3 Применяет навыки научного поиска и практической работы с источниками информации; методами принятия решений.</p> <p>УК 2.1 Демонстрирует способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты.</p> <p>УК-2.2 Анализирует альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ</p> <p>УК-2.3 Использует различные методики для разработки целей и задач проекта; руководствуется методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также может рассчитать ресурсные затраты</p> <p>УК-3.1 Демонстрирует знание индивидуально-психологических свойств субъекта социального взаимодействия; особенностей, правил и приемов социального взаимодействия в команде; особенностей поведения групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывает их в своей деятельности; психологии социально-ролевого и командного взаимодействия; основных теорий лидерства; стилей лидерства и возможностей их применения в различных ситуациях.</p> <p>УК-3.2 Организует собственное социальное взаимодействие в команде; определяет свою роль в команде; принимает рациональные решения и обосновывает их; планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей, готов проявлять толерантность и асертивность в межличностном взаимодействии.</p> <p>УК-3.3 Осуществляет межличностное взаимодействие, планирование собственных действий и координацию общих действий для достижения общих поставленных целей; применяет технологии создания и управления командой.</p> <p>УК-4.1 Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p>УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках.</p> <p>УК-4.3 Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках.</p> <p>ОПК-1.1 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p>ОПК-1.2 Демонстрирует умение представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>ОПК-1.3 Представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и</p>

	<p>пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.</p> <p>ОПК-2.1 При проектировании учитывает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Применяет методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p>ОПК-2.2 Способен участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Показывает навыки в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.</p> <p>ОПК-2.3 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.</p> <p>Анализирует результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p> <p>ОПК-3.1 Демонстрирует знание состава чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p>ОПК-3.2 Участвует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Принимает участие в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.</p> <p>ОПК-3.3 На практике использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Демонстрирует приёмы оформления и представления проектных решений.</p> <p>ОПК-4.1 Учитывает объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.</p> <p>Имеет представление об основных технологиях производства строительных и монтажных работ. Анализирует исходные данные, данные задания на проектирование объекта капитального строительства и данные задания на разработку проектной документации.</p> <p>ОПК-4.2 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Осуществляет расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений. Обеспечивает методичку проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p> <p>ОПК-4.3 На практике учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Учитывает принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Применяет основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p>
<b>Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины</b>	<p>Основы проектной деятельности, математика, информатика, художественно-графический модуль, композиционное моделирование, основы макетирования в архитектуре, начертательная геометрия, инженерный модуль, инженерные системы и оборудование в архитектуре, архитектурная экология, экономика проектных решений в строительстве и архитектуре, архитектурно-строительные технологии, информационные технологии в архитектуре, железобетонные и металлические конструкции, гуманитарный модуль, история архитектуры, история градостроительства, теория архитектуры.</p>
<b>Образовательные технологии</b>	<p>Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: 1) проведение лабораторных занятий; 2) занятия в форме практической подготовки; 3) КП 4) СРС;</p>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Зачет с оценкой</p>