

Рабочая программа учебной дисциплины СГ 07 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»,
Университетский экономико-технологический колледж.

Разработчики:

Т.В. Каменцева – преподаватель Университетского экономико-технологического колледжа.

Зам. директора по МНР



А.А. Мирошников

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы	4
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	11
3.2. Информационное обеспечение обучения	11
3.3 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ 07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина СГ 07 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины СГ 07 Русский язык и культура речи могут быть использованы различные образовательные технологии, в том числе элементы дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Особое значения дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающихся умения и знания

Код и наименование формируемых компетенций	Умения	Знания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<ul style="list-style-type: none">- устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;- проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов.- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме;	<ul style="list-style-type: none">- специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности;- критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов.- язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества;- систему функциональных разновидностей русского литературного языка;- основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка);

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т. ч.:	
теоретические занятия	14
практические занятия	18
Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой в 3 семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа(проект) <i>если предусмотрено</i>	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи» Нормативный аспект культуры речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Русский язык как знаковая система передачи информации. Из истории русского языка. Русский язык конца XX – начала XXI века. Новые явления в русском языке. Понятие культуры речи, история ее возникновения. Культура речи и другие науки. Понятие языковой нормы. Типы нормы: фонетическая и орфоэпическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная, стилистическая. Типы речевых ошибок, их причины.	2	
Тема 2. Качества хорошей речи. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	Произносительные нормы русского языка и нормы ударения. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке.	2	
Тема 3. Правильность речи: нормы грамматики	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных, глагола в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синтаксические нормы. Согласование подлежащего со сказуемым. Прямая и косвенная речь	2	
Тема 4. Точность речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	Понятийная и предметная точность речи. Условия точности речи.	2	
Тема 5. Логичность речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	Понятийная и предметная логичность речи. Условия логичности речи.	2	
Тема 6. Чистота речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	

	Элементы, разрушающие чистоту речи: диалектизмы, варваризмы, жаргонизмы, вульгаризмы, бранные слова, слова-паразиты, канцеляризмы	2	
Тема 7. Выразительность речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	Средства речевой выразительности: эпитет, метафора, гиперболы, литота, антитеза, синекдоха, метонимия, аллитерация и др. Условия выразительности речи. Изобразительно-выразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	2	
Тема 8. Богатство речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Разнообразие речи. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление	2	
Тема 9. Уместность речи	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Виды уместности речи: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая.	2	
Тема 10. Этические нормы речевой культуры. Речевой этикет	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Понятие речевого этикета. Его воспитательная роль и национальная специфика.	2	
Тема 11. Функциональные разновидности современного русского языка	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный). Публицистический стиль в его устной и письменной разновидностях. Литературная разговорная речь.	2	
Тема 12. Речевая культура в научном и учебном общении	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Лекция, теоретическое занятие	2	
	Научный стиль в его устной и письменной разновидностях: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада). Общение «в команде». Активное слушание. Переговоры. Тактика и стратегия научной и деловой дискуссии. Приемы выражения критических замечаний	2	
Тема 13. Художественный стиль и	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие		

его особенности	Выразительность, эмоциональность, субъективность художественного стиля. Художественная литература как высшая форма существования русского языка.	2	
Тема 14. Официально-деловая письменная речь	Содержание учебного материала	2	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	Из истории русского делового письма. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Требования к оформлению реквизитов документов. Основные виды деловых и коммерческих документов	2	
Тема 15. Текст как речевое произведение	Содержание учебного материала	4	ОК 05
	Практическое занятие	2	
	«Активное» чтение текстов разных видов. Жанр и композиция текста.	2	
Тема 16. Редактирование текста	Практическое занятие	2	ОК 05
	Способы редактирования. Оформление текста. Возможности компьютерных текстовых редакторов. Зачет с оценкой	2	
Всего		32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, ученическая доска, интерактивная доска, инструктивный материал, бланковый материал, комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, интерактивное оборудование, мультимедиа проектор.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины СГ 07 Русский язык и культура речи может быть использовано программное обеспечение Moodle, Я-диск.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основная литература:

1. Глазкова, М. М. Русский язык и культура речи. Стили речи : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 408 с. — ISBN 978-5-4488-1752-6, 978-5-4497-2661-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135613.html>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>

4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060>

5. Свиренко, Ж. С. Русский язык и культура речи: орфография : практикум для самостоятельной работы / Ж. С. Свиренко, Н. А. Ковалёва, Т. Н. Гапонова. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2022. — 106 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/132646.html>

3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине Русский язык и культура речи определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а также с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Zoom), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	Устный контроль в форме: - индивидуального опроса; - фронтального опроса; - заслушивание сообщений и докладов.
- устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными	

<p>отношениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов. - продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме; 	<p>Письменный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирования; - выполнения индивидуального задания; - ответов на вопросы.
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности; - критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов. - язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества; - систему функциональных разновидностей русского литературного языка; - основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка); 	<p>Устный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуального опроса; - фронтального опроса; - заслушивание сообщений и докладов. <p>Письменный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирования; - выполнения индивидуального задания; - ответов на вопросы.

Общие критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины

В устных и письменных ответах студентов на практических (семинарских) занятиях, в сообщениях и докладах, эссе и других формах аудиторной и самостоятельной работы, а также в текущих контрольных работах учитываются глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи.

Оценку «отлично» заслуживает студент, твердо знающий программный материал, системно и грамотно излагающий его, демонстрирующий необходимый уровень компетенций, четкие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеющий понятийным аппаратом.

Оценку «хорошо» заслуживает студент, проявивший полное знание программного материала, демонстрирующий сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускающий не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.

Оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания только основного материала, но не усвоивший детали, допускающий ошибки принципиального характера, демонстрирующий не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.

Оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не усвоивший основного содержания материала, не умеющий систематизировать информацию, делать необходимые

выводы, четко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирующий низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.

Оценивание студента на зачете с оценкой по учебной дисциплине

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приёмами выполнения практических задач.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по учебной дисциплине Русский язык и культура речи

1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи».
2. Теоретические предпосылки понимания и описания культуры речи.
3. Структура речи в ее отношении к неречевым структурам.
4. Нормативный аспект культуры речи.
5. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения.
6. Правильность речи: нормы грамматики.
7. Точность речи как ее коммуникативное качество.
8. Логичность речи как ее коммуникативное качество.
9. Чистота речи как ее коммуникативное качество.
10. Выразительность речи как ее коммуникативное качество.
11. Богатство речи как ее коммуникативное качество.
12. Уместность речи как ее коммуникативное качество.
13. Этические нормы речевой культуры.
14. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.
15. Функциональные разновидности современного русского языка.
16. Речевая культура в научном и учебном общении.
17. Художественный стиль и его особенности.
18. Изобразительно-выразительные средства языка.
19. Официально-деловая письменная речь.
20. Унификация языка деловых бумаг.
21. Понятие о компетенциях, их видах, взаимосвязи.
22. Речевая ситуация.
23. Текст как речевое произведение.
24. Редактирование текста.
25. Текстовая компетенция, ее актуальность в современном обществе.

26. Способы подготовки и самоконтроля речи.
27. Функционально-смысловые типы речи.
28. Основы ораторского искусства.
29. Требования к публичной речи.
30. Невербальные средства общения.