

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сочинский государственный университет»



Иванов И.А.
« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретическая фонетика

Шифр и направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Профиль подготовки бакалавра	Иностранный язык и иностранный язык
Форма обучения	очная
Выпускающая кафедра	романо-германской и русской филологии
Кафедра-разработчик рабочей программы	романо-германской и русской филологии

Семестр	Трудоем- кость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	КРЗ	Форма промежуточного контроля (экс./зачет)
ОФО								
8	108/3	18	18	-	36	-	-	экзамен(36)
Итого:	108	18	18	-	36	-	-	Экзамен(36)

Сочи 2019 г.

Рабочая программа по дисциплине «Теоретическая фонетика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ (приказ от 22.02.2018 № 125) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (5 лет, уровень бакалавриата), профиль «Иностранный язык и иностранный язык»

Рабочую программу составили:

Юрченко Ю.А., к.пед.н., доцент кафедры РГиРФ

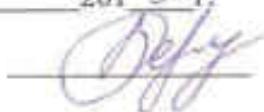


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

на заседании кафедры романо-германской и русской филологии

Протокол № 1 от «30» 08 2019 г.

Заведующий кафедрой



Л.Г. Березовская

подпись

Руководитель ОПОП

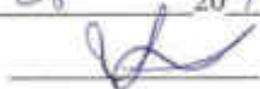

подпись

Березовская Л.Г.

Рабочая программа одобрена на заседании Учебно-методического совета направления 44.03.05 «Педагогическое образование»

Протокол № 1 от «30» 08 2019 г.

Председатель УМСН



Иванов И.А.

подпись

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям
Отдел качества образования и
методического обеспечения


подпись

Васильченко В.В.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 2020/-2021 учебный год, протокол № 10 заседания кафедры от «17» июня 2020 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Заведующий кафедрой


подпись

Березовская И.Г.
ФИО

Рабочая программа переутверждена на 2021 /-2022 учебный год, протокол № 11 заседания кафедры от «05» 07 2021 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Внесения изменений не требуется.

Заведующий кафедрой


подпись

БЕРЕЗОВСКАЯ И.Г.
ФИО

Рабочая программа переутверждена на 201 /-201 учебный год, протокол № заседания кафедры от «_» _____ 201 г.

В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

подпись

ФИО

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО 3++	5
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4.1 Тематический план дисциплины	13
4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	29
4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	29
5. УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	30
5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины	30
5.2 Организация самостоятельной работы студента (СРС) по дисциплине	31
5.3 Особенности преподавания дисциплины	31
5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины	26
5.5. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.	34
Приложение. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	35

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса «Теоретическая фонетика» является формирование фонетико-фонологического компонента интегральной лингвориторической компетенции будущего учителя иностранного языка как профессиональной языковой личности.

Задачи дисциплины:

- актуализировать и расширить знания студентов по фонетике, приобретенные при изучении теоретических курсов на начальной стадии обучения;
- познакомить студентов с ролью и достижениями отечественных и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем;
- систематизировать элементы фонетической теории, усвоенные студентами при изучении нормативного курса, и дать на его основе более полное знание всех элементов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;
- познакомить студентов с основными спорными и нерешенными проблемами общей и английской фонетики и с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам;
- познакомить студентов в общих чертах с современными методами фонетического исследования, фонологического анализа, а также с применением теоретических положений курса в преподавании английского языка

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ

Дисциплина "Теоретическая фонетика" является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений.

В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

Таблица 1

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
	ПКУВ-1 Способен воспринимать и понимать, а также многоаспектно анализировать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке	«Латинский язык и античная культура» «Лексикология» «Регионоведение» «Государственное устройство страны изучаемого языка» «Введение в переводоведение» «Переводческое	«Стилистика» «История лингвистических учений»

		реферирование» «Введение в романо-германскую лингвокультурологию» «Теоретическая грамматика» «Русский как иностранный»	
	ПКУВ-2 Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения на изучаемом иностранном языке	«Латинский язык и античная культура» «Лексикология» «Регионоведение» «Государственное устройство страны изучаемого языка» «Введение в переводоведение» «Переводческое реферирование» «Введение в романо-германскую лингвокультурологию» «Теоретическая грамматика» «Русский как иностранный»	«Стилистика» «История лингвистических учений»
	ПКУВ-3 Способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка	«Латинский язык и античная культура» «Лексикология» «Регионоведение» «Государственное устройство страны изучаемого языка» «Введение в переводоведение» «Переводческое реферирование» «Введение в романо-германскую лингвокультурологию» «Теоретическая грамматика» «Русский как иностранный»	«Стилистика» «История лингвистических учений»

3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2

Компетенции и индикаторы их достижения	В результате изучения
---	------------------------------

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	дисциплины обучающиеся должны:
	ПКУВ-1 Способен воспринимать, понимать, а также многоаспектно анализировать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке	ПКУВ-1.1 Демонстрирует владение системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	<p>Знать: систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. (З-ПКУВ-1.1)</p> <p>Уметь: владеть системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. (У-ПКУВ-1.1)</p> <p>Владеть: навыками владения системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. (Н-ПКУВ-1.1)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		<p>ПКУВ-1.2 Демонстрирует умение понимать на слух аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; читать аутентичные тексты пределах программного материала; читать аутентичные тексты разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума</p>	<p>Знать: технологию понимания на слух аудиотекста, отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; чтения аутентичных текстов в пределах программы. (З-ПКУВ-1.2) Уметь: понимать на слух аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; читать аутентичные тексты пределах программного материала; читать аутентичные тексты разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума. (У-ПКУВ-1.2) Владеть: навыками понимания на слух аудиотекста (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; чтения аутентичных текстов в пределах программного материала; чтения аутентичных текстов разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума. (Н-ПУКВ-1.2)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		ПКУВ-1.3 Демонстрирует владение лексико-грамматическим материалом, определенным программой; навыками восприятия, понимания анализа устной и письменной речи на иностранном языке	<p>Знать: лексико-грамматический материал, определенный программой. (З-ПКУВ-1.3)</p> <p>Уметь: применять лексико-грамматический материал, определенный программой. (У-ПУКВ-1.3)</p> <p>Владеть: навыками владения лексико-грамматический материал, определенный программой. (Н-ПКУВ-1.3)</p>
	ПКУВ-2 Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения на изучаемом иностранном языке	ПКУВ-2.1 Анализирует значение и возможность употребления новых лексических единиц, определенных программой; значения изученных грамматических явлений	<p>Знать: значение методов планирования, организации и координирования процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов. (З-ПКУВ-2.1)</p> <p>Уметь: анализировать современные медиатексты при создании рекламного продукта и (или) коммуникационных продуктов. (У-ПКУВ-2.1)</p> <p>Владеть: навыками анализа современных медиатекстов в медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах. (Н-ПКУВ-2.1)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		<p>ПКУВ-2.2 Использует способы выражения коммуникативных намерений (запрос и сообщение информации, выражение мнения), в том числе участия в беседе проблемного характера и дискуссии, участия в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражения своих мыслей в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста</p>	<p>Знать: способы выражения коммуникативных намерений (запрос и сообщение информации, выражение мнения), в том числе участия в беседе проблемного характера и дискуссии, участия в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражения своих мыслей в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста. (З-ПКУВ-2.2)</p> <p>Уметь: выразить коммуникативные намерения (запрос и сообщение информации, выражение мнения), в том числе участвовать в беседе проблемного характера и дискуссии, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражения своих мыслей в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста. (У-ПКУВ-2.2)</p> <p>Владеть: навыками выражения своих мыслей в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста. (Н-ПКУВ-2.2)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		ПКУВ-2.3 Осуществляет употребление необходимого для целей коммуникации материала адекватно ситуации общения; владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	<p>Знать: основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия). (З-ПКУВ-2.3)</p> <p>Уметь: осуществлять употребление необходимого для целей коммуникации материала адекватно ситуации общения. (У-ПКУВ-2.3)</p> <p>Владеть: навыками организации употребления необходимого для целей коммуникации материала адекватно ситуации общения. (Н-ПКУВ-2.3)</p>
	ПКУВ-3 Способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка	ПКУВ-3.1 Применяет навыки использования новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы	<p>Знать: способы использования новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы. (З-ПКУВ-3.1)</p> <p>Уметь: применять навыки использования новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы. (У-ПКУВ-3.1)</p> <p>Владеть: навыками использования новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы. (Н-ПКУВ-3.1)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		ПКУВ – 3.2. Демонстрирует умение преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.	<p>Знать: способы преодоления влияния стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения. (З-ПКУВ-3.2)</p> <p>Уметь: преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения. (У-ПКУВ-3.2)</p> <p>Владеть: навыками преодоления влияния стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения. (Н-ПКУВ-3.2)</p>

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
		ПКУВ-3.3 Демонстрирует знание системы знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах	<p>Знать: систему знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах. (З-ПКУВ-3.3)</p> <p>Уметь: осуществлять этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, использовать модели социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах. (У-ПКУВ-3.3)</p> <p>Владеть: навыками осуществления этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах. (Н-ПКУВ-3.3)</p>

4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Тематический план дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

№ раздела, темы	Наименование модуля (раздела, темы) дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их Трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Контроль
1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического	5	1	2		2	-

	исследования.						
2	Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.	3	1			2	-
3	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	5	1	2		2	-
4	Фонетическая транскрипция английского языка.	6	1	2		2	-
5	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	4	1			2	-
6	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	4	1			2	-
7	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	4	1	2		1	-
8	Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.	4	1			2	-
9	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	6	1	2		2	-
10	Проблема слогоделения в английском языке.	2	1			1	-
11	Интонация и мелодика английского языка.	6	1	2		2	-
12	Внутренняя организация английского консонантизма.	6	1	2		3	-
13	Внутренняя организация	6	1	2		3	-

	английского вокализма.						
14	Единицы речевой коммуникации.	2	1			1	-
15	Физиологический, акустический, перцептивный, функциональный аспекты интонации. Эмоциональный аспект интонации.	2	1			1	-
16	Речевой темп и его функциональная нагрузка.	4	1			3	-
17	Стилистические модификации звуков речи.	2	1			1	-
18	Распространение английского языка по планете. Региональные акценты английского языка.	7	1	2		4	-
Экзамен		36					36
ИТОГО:		108	18	18		36	36

4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Объем, часов	Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	1	<p>Определение и описание предмета фонетики. Философская и методологическая основа фонетики.</p> <p>Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины. Методы научного исследования, применяемые в этих разделах фонетики.</p>	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
2	Теоретическое и практическое значение	1	Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с другими лингвотейоретическими курсами	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3	

	фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.		(лексикологией, грамматикой, стилистикой, историей языка, сравнительной типологией родного и английского языка). Теоретическое и практическое значение фонетики в целом и ее отдельных разделов.	3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
3	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	1	Фонетика и фонология. Фонема с точки зрения ее трех аспектов. Функции фонемы.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
4	Фонетическая транскрипция английского языка.	1	Методы фонологического анализа с применением теоретических положений курса в практике преподавания английского языка (выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок, применение фонологического анализа	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
5	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	1	Звуковой строй англ. яз. как целостная система. Сочетаемость звуков, соединение звуков и артикуляционные переходы между ними. Литературное произношение англ. языка. Варианты произносительной нормы. Особенности произношения в американском, канадском, австралийском вариантах англ. языка.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
6	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	1	Основатель теории фонемы - Бодуэн де Куртенэ. Взгляды Л.В Щербы на теорию фонемы. Фонема и аллофон. Аллофоны. Взгляды на природу и понятие фонемы со стороны отечественных и зарубежных	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3	1

			лингвистов.	3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	
7	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	1	Чередование звуков речи. Виды и примеры чередований в языке: фонологические и межфонемные- исторические, грамматические и лексикализованные; Роль фразового ударения в образовании ритмических и интонационных групп в организации текста. Понятие логического ударения. Дистинктивная функция фразового ударения. Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы. Фонологическая роль интонации в целом.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
8	Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.	1	Причины возникновения фонологических и нефонологических чередований звуков. Позиционно-комбинаторные изменения сегментных фонем английского языка. Изменения фонем в зависимости от особенностей сочетания артикуляционных фраз и действия различных видов ассимиляции и аккомодации. Изменения фонем в зависимости от их позиции в ударном или безударном слоге, в начале, в середине или в конце слова и от характера смежных звуков (позиционные изменения). Редукции английских гласных фонем. Виды ассимиляции согласных	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
9	Словесное ударение в английском языке. Интонационная	1	Понятие словесного ударения, его виды. Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико- физиологической природы и восприятия; с точки зрения его места в словах и их	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2	1

	шкала.		грамматических формах (свободное; фиксированное). Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, слабое, отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор.	3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	
10	Проблема слогоделения в английском языке.	1	Слоговая структура англ. языка с двумя аспектами; слогообразованием и слогоделением. Акцептная структура англ. слов. Литературное произношение англ. языка.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
11	Интонация и мелодика английского языка.	1	Обозначение интонации в письменной речи. Конститутивная и дистинктивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Интонация и просодия. Высотный компонент интонации, его определение и функции. Понятие синтагмы и интонационной группы.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
12	Внутренняя организация английского консонантизма.	1	Фонологический анализ английских согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских согласных (релевантность и нерелевантность в сопоставлении с русским языком). Фонематические противопоставления, основанные на звонкости и одновременно на сильной~ слабой артикуляции английских глухих и звонких согласных (отличия от русского языка).	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1

13	Внутренняя организация английского вокализма.	1	Фонологический анализ английских гласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских гласных (в сопоставлении с русским языком). Проблема английских дифтонгов; объективные критерии для решения этого вопроса. Фонематический статус различий между английскими гласными по лабиализации, по стабильности артикуляции, по ряду и подъему;	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
14	Единицы речевой коммуникации.	1	Состав сегментных фонем языка и реализация фонем в речевом потоке.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	1
15	Физиологический и акустический, перцептивный, функциональный аспекты интонации. Эмоциональный аспект интонации.	1	Физиологический аспект (легкие и дыхательные пути, гортань с голосовыми связками, полость рта и полость носа, органы произношения: активные – язык, губы; пассивные – зубы и небо); Акустический аспект (аэродинамическая фаза, акустическая фаза – колебания воздушного давления, звук, звучание, типы звуков: тоны, обертоны, шумы, признаки звуков: сила, высота, длительность, тембр, явление резонанса) Перцептивная фонетика (перцептивные корреляты релевантных (существенных) признаков фонем и просодем) Функциональный аспект (общие функции звуков речи, функциональные типы звуков речи – гласные и согласные; сонорные и шумные; звонкие и глухие, звуковая система языка –	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	

			фонемы и их варианты)		
16	Речевой темп и его функциональная нагрузка	1	Коммуникативная, экспрессивная и стилистическая функции, с помощью которых выражаются отношения между речевыми партнерами; синтаксическая функция	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	
17	Стилистические модификации звуков речи	1	Ассимиляция (частичная и полная); редукция как явление ослабления и изменения звучания безударных слов; элизия как результат поспешной или небрежной речи (отсутствие артикуляции какого-либо звука)	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	
18	Распространение английского языка по планете. Региональные акценты английского языка.	1	Три волны распространения английского языка по планете. Историко-лингвистические факторы, способствующие широкому распространению английского языка. Самые распространенные акценты английского языка: шотландский, валлийский, ирландский, американский, кокни, австралийский, канадский.	3-ПКУВ-1.1. 3-ПКУВ-1.2 3-ПКУВ-1.3 3-ПКУВ-2.1 3-ПКУВ-2.2 3-ПКУВ-2.3 3-ПКУВ-3.1 3-ПКУВ-3.2 3-ПКУВ-3.3	
Итого:		18			

4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Объем, часов	Краткое содержание занятия	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
1	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы	2	Определение и описание предмета фонетики. Философская и методологическая основа фонетики. Разделы фонетики как науки и учебной	(3-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (3-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.)	1-3

	фонетического исследования.		дисциплины. Методы научного исследования, применяемые в этих разделах фонетики.	(Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	
2	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	2	Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с другими лингвотеоретическими курсами (лексикологией, грамматикой, стилистикой, историей языка, сравнительной типологией родного и английского языка). Теоретическое и практическое значение фонетики в целом и ее отдельных разделов.	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
3	Фонетическая транскрипция английского языка.	2	Методы фонологического анализа с применением теоретических положений курса в практике преподавания английского языка (выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок, применение фонологического анализа	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
4	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	2	Чередование звуков речи. Виды и примеры чередований в языке: фонологические и межфонемные- исторические, грамматические и лексикализованные; Роль фразового ударения в образовании ритмических и интонационных групп в организации текста. Понятие логического ударения. Дистинктивная функция фразового ударения. Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы. Фонологическая роль интонации в целом.	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.)	1-3

				(У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	
5	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	2	Понятие словесного ударения, его виды. Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия; с точки зрения его места в словах и их грамматических формах. Степени словесного ударения в английском яз. Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах.	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
6	Интонация и мелодика английского языка.	2	Обозначение интонации в письменной речи. Конститутивная и дистинктивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Интонация и просодия.	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
7	Внутренняя организация английского консонантизма.	2	Фонологический анализ английских согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских согласных	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3

8	Внутренняя организация английского вокализма.	2	Фонологический анализ английских гласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских гласных	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3
9	Распространение английского языка по планете. Региональные акценты английского языка.	2	Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основные из них в современном англ. языке.	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3
Итого:		18			

4.1.3 Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Объем, часов	Вид СРС	Формируемые ЗУН	Ссылки на литературу
1.	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Методы фонетического исследования.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.)	1-3

				(Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	
2.	Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделам языкознания.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
3.	Фонема как единица исследования. Фонологические и фонетические ошибки в произношении.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
4.	Фонетическая транскрипция английского языка.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
5.	Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Исторический аспект исследования английской фонетики.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.)	1-3

				(Н-ПКУВ-3.3.)	
6.	Понятие фонемы в различных фонологических школах.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.)	1-3
7.	Фонетическая база — совокупность артикуляции и ритмического строя языка.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.)	1-3
8.	Позиционно-комбинаторные изменения звуков речи.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
9.	Словесное ударение в английском языке. Интонационная шкала.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
10.	Проблема слогоделения в английском языке.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.)	1-3

				(З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	
11.	Интонация и мелодика английского языка.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-1.1.) (У-ПКУВ-1.1.) (Н-ПКУВ-1.1.) (З-ПКУВ-1.2.) (У-ПКУВ-1.2.) (Н-ПКУВ-1.2.) (З-ПКУВ-1.3.) (У-ПКУВ-1.3.) (Н-ПКУВ-1.3.) (З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
12.	Внутренняя организация английского консонантизма.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3
13.	Внутренняя организация английского вокализма.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3

				(Н-ПКУВ-3.3.)	
14.	Единицы речевой коммуникации.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3
15.	Физиологический, акустический, перцептивный, функциональный аспекты интонации. Эмоциональный аспект интонации.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
16.	Речевой темп и его функциональная нагрузка.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
17.	Стилистические модификации звуков речи.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.)	1-3
18.	Распространение английского языка по планете. Региональные акценты английского языка.	2	Доклад с презентацией	(З-ПКУВ-2.1.) (У-ПКУВ-2.1.) (Н-ПКУВ-2.1.) (З-ПКУВ-2.2.) (У-ПКУВ-2.2.) (Н-ПКУВ-2.2.) (З-ПКУВ-2.3.) (У-ПКУВ-2.3.) (Н-ПКУВ-2.3.) (З-ПКУВ-3.1.) (У-ПКУВ-3.1.) (Н-ПКУВ-3.1.) (З-ПКУВ-3.2.) (У-ПКУВ-3.2.) (Н-ПКУВ-3.2.) (З-ПКУВ-3.3.) (У-ПКУВ-3.3.) (Н-ПКУВ-3.3.)	1-3

Итого:	36			
---------------	-----------	--	--	--

4.1.5 Интерактивные формы занятий учебным планом не предусмотрены

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1 Литература

1. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум : учебно-методическое пособие / сост. Н. В. Чумичева. – Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. – 79 с. – 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/29850.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
2. Рубанова, О. А. Основы теоретической фонетики современного английского языка : учебное пособие / О. А. Рубанова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 126 с. - ISBN 978-5-9275-2458-7. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1021576> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3. Твердохлебова, И. П. Theory of phonetics : лабораторные работы по курсу «Теоретическая фонетика английского языка» / И. П. Твердохлебова, С. Ю. Хованова, Е. И. Михалева. – Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. – 56 с. – 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/26440.html> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4.2.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

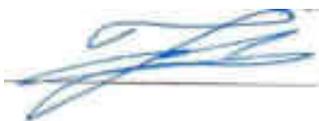
1. Электронная библиотека Сочинского государственного университета: база данных. – Сочи, [2017-]. – URL: <http://lib.sutr.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Текст: электронный.
2. ScienceDirect: полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL: <https://www.sciencedirect.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
3. SpringerNature : полнотекстовая база данных / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: <https://link.springer.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
4. КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, [1997-]. – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст: электронный.

4.2.3 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

1. IPRbooks: электронно-библиотечная система / ЭБС IPRbooks; ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание «www.iprbookshop.ru». – Саратов, [2010-]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
2. .com : электронно-библиотечная система / ЭБС Znanium.com, ООО «Научно-издательский центр Инфра-М». – Москва, [2011-]. – URL: <http://znanium.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
3. Национальная электронная библиотека (НЭБ): Федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ. – Москва, [2004-]. – Режим доступа: <https://rusneb.ru> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
4. Polpred.com Обзор СМИ: электронно-библиотечная система / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, [1997-]. – URL <https://polpred.com/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.
5. КиберЛенинка : научная электронная библиотека открытого доступа / ООО «Итеос». – Электрон. дан. – Москва, [2014-]. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Текст: электронный.
6. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека / Компания «Научная электронная библиотека» (eLIBRARY.RU). – Москва, [2000-]. – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ

Зав. библиотекой



Е.С. Мысина

4.3 Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Текущая аттестация по дисциплине осуществляется в форме проведения контрольного опроса; написания доклада и представления презентаций. Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств (контролирующих материалов), предназначенном для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- Перечень тем для доклада с презентацией;
- Вопросы контрольного опроса;
- Экзаменационные билеты;
- Вопросы к экзамену.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Теоретическая фонетика» 8 семестр

- 1 Теоретическая фонетика как наука. Разделы фонетики. Методы исследований
- 2 Органы речи. Механизмы речи.
- 3 Транскрипция. Графемы. Аллофоны. Диграфы.
- 4 Казанская лингвистическая школа. Московская фонологическая школа.
- 5 Лингвистические и фонологические школы Копенгагена, Лондона, Праги, США.
- 6 Основные направления в теории фонем. Методы фонологического анализа
- 7 Различие между согласными и гласными звуками.
- 8 Артикуляционная и акустическая классификация английских согласных звуков.
- 9 Артикуляция. Глухость и звонкость. Виды звуковой преграды
- 10 Различные пути классификации гласных звуков и их основные характеристики.
- 11 Фонологический подход.
- 12 Просодическая система английского языка.
- 13 Общая информация о слоге. Слоговая структура. Ядро слога. Слоги и фонетические ограничения.
- 14 Слог и ударение. Графические характеристики слога
- 15 Ассимиляция. Диссимиляция. Гаплогия. Метатезис. Взаимодействие. Элизия. Апокопа. Синкопа. Эпентезис. Протезис.
- 16 Назализация. Палатализация. Лабиализация. Ассимиляция. Редукция. Умлаут. Аблаут
- 17 Подходы к определению интонации. Функции интонации: эмоциональная, грамматическая, информативная, текстуальная, психологическая, определяющая.
- 18 Мелодика речи. Смысловое ударение. Темп. Пауза. Ритм. Тембр речи.
- 19 Интонационные модели. Фонетическая модель высказывания. Ядро и ядерные тоны.
- 20 Классификация функциональных фонетических стилей.
- 21 Стилистическое использование интонации: информативное, научное, публицистическое, декларативное, разговорное
- 22 Основные отличия британского и американского английского.
- 23 Основные диалекты Великобритании.
- 24 Основные диалекты США.
- 25 Исторический контекст распространения английского языка в мире.
- 26 Английский язык как государственный язык.

5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины

Поскольку развитие переводческих навыков и умений требует большего количества тренировочных упражнений, то занятия в аудитории должны обеспечиваться самостоятельной работой учащихся. Настоящей программой предусмотрено увеличение объема самостоятельной работы студентов, что позволяет создать объективные условия для

решения проблемных творческих задач, ориентированных на будущую профессиональную деятельность учащихся.

Результатом аудиторной работы является анализ текста с изложением основных аспектов темы с преимущественной установкой на те из них, которые представляют трудности при переводе и понимании смысла. Активное участие в обсуждении проблем на практических занятиях обеспечивает формирование стойких навыков перевода и определение специфики его реализации в каждом из языков.

В систему самостоятельной работы студентов входит:

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,
- заучивание наизусть отдельных отрывков текста,
- работа со словарями и справочниками для уточнения реалий и семантизации лексики,
- иллюстрация теоретических положений собственными примерами,
- подготовка устного и письменно перевода.

При подготовке докладов и рефератов рекомендуется изучение широкого круга литературы, привлечение материалов из сети Интернет.

Выполнение практических домашних заданий должно быть прокомментировано.

5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по трем направлениям:

- определение цели, программы, плана задания или работы;
- со стороны преподавателя студенту оказывается помощь в технике изучения материала, подборе литературы для ознакомления и написания доклада;
- контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине, оценка выполненного доклада.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются:

- обеспечение средствами вычислительной техники, программное обеспечение;
- наличие раздаточного материала, комплектов индивидуальных заданий, учебно-методических материалов, тем докладов со списком рекомендуемой литературы и т.п.;
- обеспечение учебно-методической и справочной литературой всех видов самостоятельной работы.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

При реализации дисциплины «Теоретическая фонетика» применяются образовательные технологии классифицируемые:

по видам учебной работы:

- лекция – устное систематическое и последовательное изложение материала по какой-либо проблеме, методу, теме вопроса. По способу изложения материала существуют: проблемная, лекция – визуализация, бинарная лекция, лекция-беседа, лекция-дискуссия.

- практическое занятие - это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения (вычислений, расчетов, использования таблиц, справочников и т.д.)

Практические занятия проводятся в виде: деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, компьютерных симуляций, тренингов, бесед, дискуссий, взаимообучения, кейсов, видео-кейсов;

- самостоятельная работа студентов - вид деятельности, при котором в условиях систематического уменьшения прямого контакта с преподавателем студентами выполняются учебные задания;

- организация и проведение консультаций;

- проведение экзамена.

по методам и принципам организации обучения:

- методы проблемного и проектного обучения - это система научно обоснованных методов и средств, применяемая в процессе обучения, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению с целью, в первую очередь, интеллектуального и творческого развития обучающихся, а также овладения ими знаниями, навыками, умениями и способами познания;

- исследовательские методы заключающиеся в постановке преподавателем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения;

- объяснительно-иллюстративные методы состоящие в том, что преподаватель сообщает готовую информацию разными средствами, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию;

- тренинговые методы - это деятельность, направленная на приобретение знаний, умений и навыков, коррекцию и формирование способностей и установок, необходимых для успешного выполнения профессиональной деятельности;

- участие обучающихся в научных исследованиях, конкурсах, выставках, олимпиадах, конференциях.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети или т.п.) при подготовке к лекциям, практическим и лабораторным занятиям.

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении лабораторных работ, выполнении групповых домашних заданий по разделу 2 «(наименование раздела)».

В реализации программы дисциплины предполагается использование интерактивных форм и методов обучения:

- метод групповых дискуссий. Он сочетает отдельные свойства и функции тестов и деловых игр. Суть этого метода заключается в том, что многим испытуемым дается одинаковое задание, которое они должны выполнить вначале индивидуально и соответственно зафиксировать. Затем испытуемые посредством группового обсуждения должны принять общее решение.

- групподинамические упражнения строятся по принципу «здесь и сейчас», то есть игроки вживаются в ситуацию и действуют исходя из нее. Главной целью групподинамических упражнений является приобретение их участниками и группой в целом соответствующего опыта решения задач и коллективного взаимодействия. Они ориентированы на тренинг их собственных участников. Участники групповой дискуссии приобретают некоторые навыки коллективного взаимодействия.

- метод проектов – система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (проектов). Применение метода проектов в обучении невозможно без привлечения исследовательских методов, таких как – определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижения гипотезы их решения, обсуждения методов исследования.

- метод (изучения) конкретной ситуации. В нем наиболее полно воплощен ситуационный подход к управлению. Главная идея этого подхода состоит в том, что действия сотрудников должны исходить из конкретной ситуации, учитывать ее важнейшие параметры и их изменения. В деловой игре «метод конкретных ситуаций» реальное положение организации отображает в форме деловой ситуации.

- кейс-стади (case-study). Кейс-стади представляет собой довольно сжатую во времени деловую игру. Использование кейсов при работе со студентами способствует моделированию типичных ситуаций педагогической практики. Важным достоинством кейс-стади и других деловых игр является то, что они выполняют не только диагностические и познавательные, но и тренинговые функции.

- встречи с представителями исследовательских групп из числа сотрудников научных экспериментальных площадок образовательных учреждений г. Сочи и близлежащих районов.

- мастер-классы специалистов научного отдела СГУ и приглашенных ученых вузов России.

Проведение всех видов занятий (лекционные, практические, лабораторные и т.д.) при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия:

a. аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук),

b. компьютерный класс,

c. пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы),

Рабочие места студентов и преподавателя оснащены компьютером с доступом в Интернет и лицензионным оборудованием, предназначенные для работы в электронной образовательной среде: OS Microsoft Windows – Лицензионные договора №0318100046815000032-0003440-01 (08/16д) от 13.01.2015, №0318100046815000030-0003440-01 (06/16д) от 13.01.2015 Microsoft Office 2013 Professional Plus, Договор № 05/16 гпд от 13.01.2015г, срок соглашения бессрочный.

Дистанционная поддержка дисциплины: для обмена информацией с преподавателем используется электронная почта кафедры РГиРФ: sutr35@mail.ru.

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, в том числе: Skype, Zoom, Big Blue Button, Moodle, WhatsApp.

5.5. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype) , что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Теоретическая фонетика

Дисциплина части, формируемой участниками образовательных отношений
Очная форма обучения

Составитель аннотации – Юрченко Ю.А., к.пед.н., доцент кафедры РГиРФ

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	Целью курса Теоретическая фонетика является формирование фонетико-фонологического компонента интегральной лингвориторической компетенции будущего учителя иностранного языка как профессиональной языковой личности.
Содержание дисциплины	Фонетика как лингвистическая дисциплина. Фонетическая транскрипция английского языка. Методы исследования звукового состава и интонационного строя языка. Интонация и мелодика английского языка. Региональные акценты английского языка.
Формируемые компетенции (коды)	ПКУВ-1, ПКУВ-2, ПКУВ-3
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	<p>ПКУВ-1.1 – демонстрирует владение системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p>ПКУВ-1.2 – демонстрирует умение понимать на слух аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; читать аутентичные тексты в пределах программного материала; читать аутентичные тексты разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума;</p> <p>ПКУВ-1.3 – демонстрирует владение лексико-грамматическим материалом, определенным программой; навыками восприятия, понимания анализа устной и письменной речи на иностранном языке;</p> <p>ПКУВ-2.1 – анализирует значение и возможность употребления новых лексических единиц, определенных программой; значения изученных грамматических явлений;</p> <p>ПКУВ-2.2 – использует способы выражения коммуникативных намерений (запрос и сообщение</p>

	<p>информации, выражение мнения), в том числе участия в беседе проблемного характера и дискуссии, участия в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражения своих мыслей в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста;</p> <p>ПКУВ-2.3 – осуществляет употребление необходимого для целей коммуникации материала адекватно ситуации общения; владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);</p> <p>ПКУВ-3.1 – применяет навыки использования новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы.</p> <p>ПКУВ-3.2 – демонстрирует умение преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.</p> <p>ПКУВ-3.3 – демонстрирует знание системы знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах.</p>
<p>Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины</p>	<p>«Латинский язык и античная культура» «Лексикология» «Регионоведение» «Государственное устройство страны изучаемого языка» «Введение в переводоведение» «Переводческое реферирование» «Введение в романо-германскую лингвокультурологию» «Теоретическая грамматика» «Русский как иностранный»</p>
<p>Образовательные технологии</p>	<p>Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа студента</p>
<p>Формы текущего контроля успеваемости</p>	<p>Доклад с презентацией; Контрольный опрос.</p>
<p>Форма промежуточной аттестации</p>	<p>Экзамен</p>

Зав. кафедрой РГ и РФ

 Л.Г. Березовская