

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОЧИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Университетский экономико-технологический колледж

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по МНР



А.А. Мирошничнико



УТВЕРЖДАЮ

Директор УЭТК



И.А. Ермачков

28.02.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Наименование специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) и ПООП СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», Университетский экономико-технологический колледж.

Разработчик: О.П. Калашникова – преподаватель Университетского экономико-технологического колледжа.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии гуманитарных дисциплин и физического воспитания.

Протокол № 10 от «26» июня 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии  Н.Н. Гайворонская

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы	4
1.2 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	12
3.2. Информационное обеспечение обучения	12
3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО и ПООП СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи могут быть использованы различные образовательные технологии, в том числе элементы дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код и наименование формируемых компетенций	Умения	Знания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями; - проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов. 	<ul style="list-style-type: none"> - специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности; - критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> - язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества; - систему функциональных разновидностей русского литературного языка; - основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка);

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	42
в том числе:	
теоретическое обучение	26
практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме – зачета с оценкой в 4 семестре.	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи». Структура речи в ее отношении к неречевым структурам.	Лекция. Теоретическое занятие. Русский язык как знаковая система передачи информации. Из истории русского языка. Русский язык конца XX – начала XXI века. Новые явления в русском языке. Понятие культуры речи, история ее возникновения. Культура речи и другие науки. Соотношения «речь – язык», «речь – мышление», «речь – сознание», «речь – действительность», «речь – человек, ее адресат», «речь – условия общения».	2	ОК 05 ОК 09
Тема 2. Теоретические предпосылки понимания и описания культуры речи	Лекция. Теоретическое занятие. Термины и понятия «язык», «речь», «речевая деятельность», «текст», «смысл текста», «нормы литературного языка».	2	ОК 05 ОК 09
Тема 3. Структура речи в ее отношении к неречевым структурам.	Практическое занятие. Соотношения «речь – язык», «речь – мышление», «речь – сознание», «речь – действительность», «речь – человек, ее адресат», «речь – условия общения».	2	ОК 05 ОК 09
Тема 4. Нормативный аспект культуры речи	Лекция. Теоретическое занятие Понятие языковой нормы. Типы нормы: фонетическая и орфоэпическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная, стилистическая. Типы речевых ошибок, их причины.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 5. Качества хорошей речи. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения.	Лекция. Теоретическое занятие. Произносительные нормы русского языка и нормы ударения. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 6. Орфоэпические нормы и нормы ударения	Лекция. Теоретическое занятие. Произносительные нормы русского языка и нормы ударения.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 7.	Практическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09

Точность речи. Логичность речи.	Понятийная и предметная точность речи. Условия точности речи. Понятийная и предметная логичность речи. Условия логичности речи.		
Тема 8. Логичность речи	Лекция. Теоретическое занятие. Логичность речи. Условия логичности речи.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 9. Чистота речи. Уместность речи.	Лекция. Теоретическое занятие. Элементы, разрушающие чистоту речи: диалектизмы, варваризмы, жаргонизмы, вульгаризмы, бранные слова, слова-паразиты, канцеляризм. Виды уместности речи: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 10. Выразительность речи	Лекция. Теоретическое занятие. Средства речевой выразительности: эпитет, метафора, гипербола, литота, антитеза, синекдоха, метонимия, аллитерация и др. Условия выразительности речи. Изобразительно-выразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 11. Богатство речи	Практическое занятие. Разнообразие речи. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 12. Уместность речи.	Лекция. Теоретическое занятие. Виды уместности речи: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 13. Этические нормы речевой культуры. Речевой этикет	Лекция. Теоретическое занятие. Понятие речевого этикета. Его воспитательная роль и национальная специфика. Особенности русского и зарубежного этикета	2	ОК 05 ОК 09
Тема 14. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности	Практическое занятие. Сфера применения книжной и разговорной речи, их формы и характерные особенности.	2	ОК 05 ОК 09
Тема 15. Функциональные разновидности современного русского языка	Лекция. Теоретическое занятие. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный). Публицистический стиль в его устной и письменной разновидностях. Литературная разговорная речь.	2	ОК 05 ОК 09

Тема 16. Речевая культура в научном и учебном общении	Практическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада). Общение «в команде». Активное слушание. Переговоры. Тактика и стратегия научной и деловой дискуссии. Приемы выражения критических замечаний.		
Тема 17. Художественный стиль и его особенности	Лекция. Теоретическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Выразительность, эмоциональность, субъективность художественного стиля. Художественная литература как высшая форма существования русского языка.		
Тема 18. Официально-деловая письменная речь	Практическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Из истории русского делового письма. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Требования к оформлению реквизитов документов. Основные виды деловых и коммерческих документов.		
Тема 19 Текст как речевое произведение	Практическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Речевая ситуация, ее типы и компоненты. Официальные и неофициальные ситуации общения. Подготовленная и спонтанная речь. Устная и письменная речь. Монолог и диалог/полилог. Жанры-полилоги: собрание, совещание, переговоры, интервью.		
Тема 20. Функционально-смысловые типы речи	Практическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сочинение-рассуждение, характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.		
Тема 21. Основы ораторского искусства. Способы подготовки и самоконтроля речи.	Лекция, теоретическое занятие.	2	ОК 05 ОК 09
	Оратор и его аудитория. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Требования к публичной речи. Использование справочных материалов. Словари русского языка. Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.		
Всего		42	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, ученическая доска, интерактивная доска, инструктивный материал, бланковый материал, комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, интерактивное оборудование, мультимедиа проектор.

При реализации рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи может быть использовано программное обеспечение Big Blue Button (BBB), Moodle, Я-диск.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Глазкова, М. М. Русский язык и культура речи. Стили речи : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 408 с. — ISBN 978-5-4488-1752-6, 978-5-4497-2661-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135613.html>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>

4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060>

5. Свиренко, Ж. С. Русский язык и культура речи: орфография : практикум для самостоятельной работы / Ж. С. Свиренко, Н. А. Ковалёва, Т. Н. Гапонова. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2022. — 106 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/132646.html>

3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине Русский язык и культура речи определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в учебной группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а также с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Zoom), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающихся-инвалидов и обучающихся с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы обучающиеся с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, а также выполнения обучающимися самостоятельной (внеаудиторной) работы. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: <ul style="list-style-type: none">- устанавливать речевой контакт с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;- проводить самоконтроль и самооценку при подготовке к выступлению и анализ его результатов.- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии со своими коммуникативными целями и ситуацией общения в устной и в письменной форме;	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
знать: <ul style="list-style-type: none">- специфику функционирования языковой системы в разных сферах человеческой деятельности;- критерии оценки публичных выступлений: соответствие выступления общей цели, речевой ситуации; раскрытие темы; убедительность аргументации; умение активизировать мыслительную деятельность слушателей; этическая позиция оратора; соблюдение законов и правил композиции речи; уровень владения монологической и диалогической речью; внимание к технике речи; роль мимики и жестов.- язык как знаковую систему; структуру языковой системы, его основные функции и роль в становлении человеческого общества;- систему функциональных разновидностей русского литературного языка;- основы речевого поведения человека (говорить и писать в соответствии с нормами современного русского литературного языка);	

Общие критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины

В устных и письменных ответах обучающихся на практических (семинарских) занятиях, в сообщениях и докладах, эссе и других формах аудиторной и самостоятельной работы, а также в текущих контрольных работах учитываются глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи.

Оценку «отлично» заслуживает обучающийся, твердо знающий программный материал, системно и грамотно излагающий его, демонстрирующий необходимый уровень компетенций, четкие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеющий понятийным аппаратом.

Оценку «хорошо» заслуживает обучающийся, проявивший полное знание программного материала, демонстрирующий сформированные на достаточном уровне

умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускающий непринципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.

Оценку **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания только основного материала, но не усвоивший детали, допускающий ошибки принципиального характера, демонстрирующий не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.

Оценку **«неудовлетворительно»** заслуживает обучающийся, не усвоивший основного содержания материала, не умеющий систематизировать информацию, делать необходимые выводы, четко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирующий низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.

Оценивание обучающегося на зачете с оценкой по учебной дисциплине

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приёмами выполнения практических задач.

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи».
2. Теоретические предпосылки понимания и описания культуры речи.
3. Структура речи в ее отношении к неречевым структурам.
4. Нормативный аспект культуры речи.
5. Правильность речи: орфоэпические нормы и нормы ударения.
6. Правильность речи: нормы грамматики.
7. Точность речи как ее коммуникативное качество.
8. Логичность речи как ее коммуникативное качество.
9. Чистота речи как ее коммуникативное качество.
10. Выразительность речи как ее коммуникативное качество.
11. Богатство речи как ее коммуникативное качество.
12. Уместность речи как ее коммуникативное качество.
13. Этические нормы речевой культуры.
14. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.
15. Функциональные разновидности современного русского языка.
16. Речевая культура в научном и учебном общении.
17. Художественный стиль и его особенности.
18. Изобразительно-выразительные средства языка.

19. Официально-деловая письменная речь.
20. Унификация языка деловых бумаг.
21. Понятие о компетенциях, их видах, взаимосвязи.
22. Речевая ситуация.
23. Текст как речевое произведение.
24. Редактирование текста.
25. Текстовая компетенция, ее актуальность в современном обществе.
26. Способы подготовки и самоконтроля речи.
27. Функционально-смысловые типы речи.
28. Основы ораторского искусства.
29. Требования к публичной речи.
30. Невербальные средства общения.