

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	5
ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНИКУ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ ДО ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА.....	5
ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	5
ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ, ДЕМОНИСТРИРУЕМЫХ ВЫПУСКНИКОМ.....	6
СТРУКТУРА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА И ТРЕБОВАНИЯ К ЕГО СОДЕРЖАНИЮ.....	8
ПОРЯДОК УТВЕРЖДЕНИЯ ТЕМ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ.....	10
ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННУЮ КОМИССИЮ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА.....	11
ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА.....	11
ЗАДАНИЯ ДЕМОСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА.....	12
ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	13
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА.....	16
ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ.....	16
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	19

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В соответствии с Законом Российской Федерации №273-ФЗ от 27.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», государственная итоговая аттестация студентов, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования в образовательных организациях среднего профессионального образования, является обязательной и проводится в порядке и в форме, которые установлены образовательной организацией.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

Демонстрационный экзамен проводится по базовому уровню - на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658

Дипломный проект направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта, демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта, в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов, назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями (далее ГЭК) в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися программ подготовки специалистов среднего звена соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Состав ГЭК утверждается распорядительным актом образовательной организации и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входят председатель ГЭК, заместитель председателя ГЭК и члены ГЭК.

При проведении демонстрационного экзамена в составе ГЭК создается экспертная группа из числа экспертов (далее - экспертная группа).

Оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляет экспертная группа, возглавляемая главным экспертом.

Главный эксперт организует и контролирует деятельность возглавляемой экспертной группы, обеспечивает соблюдение всех требований к проведению демонстрационного экзамена и не участвует в оценивании результатов ГИА.

Количество экспертов, входящих в состав экспертной группы, определяется образовательной организацией на основе условий, указанных в комплекте оценочной документации для демонстрационного экзамена базового уровня.

Состав экспертной группы утверждается руководителем образовательной организации.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим программам подготовки специалистов среднего звена.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Программа должна включать требования к знаниям, умениям и навыкам студента в соответствии с ФГОС СПО по данной специальности.

Защита дипломного проекта проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

При проведении защиты дипломного проекта могут быть использованы элементы дистанционных образовательных технологий.

Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, имеющих государственную аккредитацию, по специальностям, предусмотренным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, и завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

Программа государственной итоговой аттестации разработаны в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказа ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658

Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021г № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022г №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Письма Минпросвещения России от 29.08.2025 № 05-2387 «О направлении методических рекомендаций».

Письма Минпросвещения России от 23.09.2025 № 05-2658 «О направлении методических рекомендаций».

Программой подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматривается подготовка выпускников к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в

материале.

- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Согласно учебному плану на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации отводится 6 недель (216 часов), в том числе:

- защита выпускной квалификационной работы в виде дипломного проекта и демонстрационный экзамен.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются учебным планом и календарным учебным графиком.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНИКУ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ ДО ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим программам подготовки специалистов среднего звена.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов проводится государственная итоговая аттестация с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов

аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке ГИА, комплект оценочной документации, задания демонстрационного экзамена оформляются рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме;

д) также для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов создаются иные специальные условия проведения ГИА в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), справкой, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы (далее - справка).

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в образовательную организацию письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ, ДЕМОНСТРИРУЕМЫХ ВЫПУСКНИКОМ

По итогам выполнения дипломного проекта проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Проводить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность

Проверяемые профессиональные компетенции зависят от темы дипломного проекта.

СТРУКТУРА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА И ТРЕБОВАНИЯ К ЕГО СОДЕРЖАНИЮ

Дипломный проект состоит из текстовой и графической части. Текстовый материал теоретической части (ТЧ) иллюстрируется предлагаемыми эскизными и графическими решениями, которые включаются в ТЧ либо по ходу текста, либо выносятся в приложения в соответствующем масштабе. Графические материалы, наиболее полно отражающие проектные предложения выносятся в качестве демонстрационного материала и представляются на планшете размером 90см x 70см.

Дипломный проект выпускника представляет собой законченную проектную разработку, то есть профессионально направленную самостоятельно выполненную законченную работу по конкретной теме, связанную с решением актуальных задач, определяемых особенностями подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовая подготовка с квалификацией «Дизайнер».

Выбор объектов для выполнения дипломного проекта и их состав

1. Внутренняя среда (интерьеры).

Жилые пространства: вестибюли, холлы, залы совещаний, лечебно-оздоровительные учреждения, рекреационные залы, торговые залы и т. п.

2. Внешняя среда (экстерьеры).

Объемно-пространственное и колористическое решение отдельно стоящих объектов: небольшие архитектурные сооружения со сложной пространственной композицией фасадов (коттеджи, частные дома), крупные архитектурные объемы, образованные простыми геометрическими формами.

Дизайн фасадов сооружений: объемно-пространственное решение входных групп (входной узел, пристройка, отдельный фасад), жилых и технических проемов сооружений (козырек, 12 маркизы, вывеска, суперграфика).

Художественное освещение архитектурных объектов: художественное освещение архитектурных, ландшафтных, монументальных ансамблей или групп сооружений.

Художественное освещение средовых объектов: небольшие архитектурные, декоративные и технические сооружения со сложной пространственной композицией.

3. Жилая, деловая, производственная зона.

Отдельно стоящие монументальные и декоративные формы: небольшие архитектурные сооружения, технические установки, декоративные и монументальные объекты.

Организация придомовых территорий: автостоянки, пути коммуникаций, игровые и рекреационные пространства.

Организация территорий возле производственных объектов: зоны отдыха, пути коммуникаций.

4. Зоны отдыха, развлечений, спорта.

Проект праздничной среды с разработкой фирменного стиля: отдельная тематическая композиция ярмарок, выставок, народных гуляний и т. д.

Проект градостроительных участков: детские игровые площадки, спортивные площадки, площадки для выгула животных и т. д.

Состав дипломного проекта внутренней среды (интерьер) должен содержать основные технико-

экономические показатели, которые должны базироваться на ведомости потребности материалов, выполненной по ГОСТ 109-80, ГОСТ 21.507-81 (СТ СЭВ 4410-83) «Интерьеры», ГОСТ 21.501-93 «Правила выполнения архитектурно-строительных чертежей», ГОСТ 21.101-93 «Общие требования к проектной и рабочей документации», РД 40 РСФСР – 050-87 «Проекты (работы) дипломные и курсовые и др.». ВКР оформляется в соответствии со стандартами Системы проектной документации для строительства (СПДС) и Системы единой конструкторской документации (ЕСКД). Для этого должны выполняться следующие спецификации, которые обычно выносятся в ТЧ:

Ведомость отделки помещений - ГОСТ 21.501-93, форма 1.

Экспликация помещений - ГОСТ 21.501-93, форма 2.

Экспликация полов - ГОСТ 21.501-93, форма 4

Спецификация элементов оконных, дверных и других проемов - ГОСТ 21.101-93, форма 7

Спецификации конструктивных элементов – ГОСТ 21.101-93 – форма 7

Основная надпись чертежа – ГОСТ 21.101-93

Решение вопросов эвакуации и противопожарной безопасности.

Размещение лестниц, лифтов, ширина коридоров и дверей.

Графическая часть дипломного проекта должна содержать:

Разработку ситуационного плана.

Генеральный план участка М1: 500-1:1000.

В графическом виде показывается план только того этажа, на котором находятся проектируемые пространства, а также планы проектируемых пространств до и после выполнения проектирования М 1:100 - 1:200.

Планы проектируемых помещений показываются с расстановкой мебели и оборудования М 1:20-1:25.

Развертки стен М 1:50, разрезы проектируемых пространств М 1:50.

Планы потолков М1:50 - 1:100. На планах потолков указываются координационные оси здания, размещение и марки светильников, решеток вентиляционных устройств и других элементов потолков.

Планы полов М 1:50- 1:100 На планах полов и их фрагментах указывают: координационные оси здания, рисунок покрытия пола и ссылки на соответствующие фрагменты полов, номера цвета покрытия пола.

Пластическая, цветовая трансформация пространства показывается в перспективах интерьеров, связанных между собой стилевым единством. Перспективное изображение пространственной ситуации может быть заменено аксонометрией или макетом.

Макет М 1:50, 1:100 (по выбору)

Экспликация состава ВКР.

Состав дипломного проекта открытой среды.

При выборе объекта, представляющего открытую среду, анализируются форма и размеры плана проектируемого участка, наличие естественных ландшафтных образований и реликтовых дендрокультур. Цветовое решение открытых зон формируется на основе анализа архитектурного и природного окружения, местных традиций, общего композиционного приема в связи с местом расположения. При проектировании открытых пространств необходимо учитывать: Функциональные процессы, протекающие на их территории. Дизайн среды характеризуется многофункциональностью процессов жизнедеятельности, протекающих в пределах каждого фрагмента среды. Помимо прямых функций, например, коммуникация, торговля, могут появиться дополнительные - отдых, спорт, игра. Поэтому в средовом дизайне чрезвычайно важны взаимоотношения

структур: транспортных, объектов обслуживания, визуальных коммуникаций и т. д. Взаимосвязь зон или изоляция отдельных пространств, продиктованная композиционным замыслом.

Графическая подача дипломного проекта должна содержать:

Ситуационный план М 1:1000; М 1:500.

Генплан территории до проектирования М 1:500; М 1:250. План участка желательно выполнять на реальной ситуации или геодезической подоснове, что помогает принимать и обосновывать то или иное решение.

Генплан после ландшафтной организации (модернизации, реконструкции) территории М 1:500; М 1:250.

Развертки проектируемой территории М 1:100 - 1:500. Они выполняются с учетом координации по сторонам света. На них необходимо определить шкалу высотных доминант проектируемого участка по отношению к существующим образованиям (опорным зданиям, крупным ландшафтными формам).

Разработка средовых объектов в проектируемом пространстве с учётом стилового, функционального и эстетического аспекта. Ортогональные чертежи, перспективные и аксонометрические проекции разработанных объектов, их узлы и детали должны наиболее полно раскрывать особенности разрабатываемого объекта, раскрывая связи средового

решения М 1:25, 1:50, 1:100.

Макет М 1:50, 1:100 (по выбору).

Экспликация состава дипломного проекта.

Дипломный проект должен иметь актуальность, новизну и практическую значимость. Обязательное требование - соответствие тематики дипломного проекта содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к оформлению дипломного проекта регламентированы Межгосударственным стандартом ГОСТ 7.32-2017.

ПОРЯДОК УТВЕРЖДЕНИЯ ТЕМ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

Темы дипломных проектов разрабатываются преподавателями профессиональных модулей, согласовываются с работодателями и с указанием руководителя дипломного проекта утверждается приказом ректора ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы дипломного проекта, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Закрепление тем дипломных проектов за студентами (с указанием руководителей) оформляется приказом ректора. По утвержденным темам руководители дипломных проектов разрабатывают индивидуальные задания (приложение 3) для каждого студента.

Тематика дипломного проекта, как правило, должна соответствовать современному состоянию и перспективам развития проектной культуры в целом и дизайна по профилю в частности.

Название дипломного проекта может выглядеть следующим образом: «Выпускная квалификационная работа: Реконструкция интерьеров гостиницы «Приморская» в городе Сочи на тему «Морские просторы».

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННУЮ КОМИССИЮ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

Дипломный проект выполняется на фактических материалах - как правило, объекта прохождения производственной (преддипломной) практики, на основе глубокого изучения теоретических вопросов, относящихся к избранной теме работы, детального анализа практических материалов по основным направлениям деятельности объекта исследования.

Для подготовки дипломного проекта каждому студенту назначается руководитель.

Выполнение дипломного проекта должно осуществляться в установленные сроки с последовательным выполнением отдельных этапов работы. График выполнения дипломного проекта составляется руководителем дипломного проекта и доводится до студентов в срок не позднее, чем за 1 месяц до начала периода подготовки и защиты дипломного проекта. Форма плана - графика выполнения дипломного проекта представлена в приложении 4.

Задания на дипломный проект подписывается руководителем работы и утверждается заместителем директора по учебно-методической работе. Задание на дипломный проект выдаётся студенту не позднее, чем за две недели до начала производственной (преддипломной) практики.

Студенту следует периодически информировать руководителя о ходе подготовки дипломного проекта, консультироваться по вызывающим затруднения или сомнения вопросам, обязательно ставить в известность о возможных отклонениях от утвержденного графика выполнения.

После получения окончательного варианта дипломного проекта руководитель составляет письменный отзыв, в котором всесторонне характеризует качество работы, отмечает положительные стороны, особое внимание обращает на отмеченные ранее недостатки, не устраненные студентом, мотивирует возможность или нецелесообразность представления дипломного проекта в ГЭК.

Руководитель дает отзыв (приложение 5) на дипломный проект, в котором дается общая оценка содержания, характеристику дисциплинированности студента в выполнении общего графика написания, детальное описание положительных сторон работы и формулировку замечаний по его содержанию и оформлению.

Дипломный проект также подлежит обязательному внешнему рецензированию. Внешняя рецензия (приложение 6) на дипломную работу должна иметь подпись рецензента и быть заверена печатью.

ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

Защита дипломного проекта проводится в соответствии с утвержденным расписанием на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

На защиту дипломного проекта отводится до одного академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии.

Защита начинается с доклада студента (не более 10-15 мин минут) по теме дипломного проекта. Доклад сопровождается презентацией. Презентация – это иллюстрация к выступлению на защите. Информация в ней должна оформляться тезисно, используя следующие рекомендации по оформлению:

1. Размер слайда 16*9;
2. Фон слайда – белый;
3. Шрифт – Arial;
4. Размер шрифта:

Название презентации (заголовки, название разделов) – 64 пт;

Заголовок слайда – 36 пт;
 Подзаголовок, тезисы – 24 пт;
 Основной текст (ключевые мысли, списки, название диаграмм) – 14-16 пт;
 Диаграммы, сноски (сноски, подписи к шкалам, легенда диаграмм) – 12 пт;
 Номер слайда – 8 пт.

5. Количество слайдов – 12-15.

Студент должен излагать основное содержание своего дипломного проекта свободно, не читая письменного текста.

После завершения доклада члены ГЭК задают студенту вопросы, как непосредственно связанные с темой дипломного проекта, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться своей дипломным проектом.

После окончания дискуссии студенту предоставляется заключительное слово. В своем заключительном слове студент должен ответить на замечания рецензента, соглашаясь с ними или давая возможные обоснования.

Оценка за защиту дипломного проекта выставляется решением государственных экзаменационных комиссий.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

ЗАДАНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Демонстрационный экзамен проводится по базовому уровню на основе анализа соответствия содержания задания, задаче оценки освоения образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), квалификация – дизайнер.

Задание является частью комплекта оценочной документации КОД 54.02.01-1-2026 и включает:

- комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена (организационные, продолжительность экзамена, содержания, оцениванию, схема перевода результатов)
- требования к оборудованию, оснащению, расходных материалов, средств обучения и воспитания
- план застройки площадки проведения демонстрационного экзамена
- к составу экспертных групп, участвующих в оценке заданий
- инструкция по технике безопасности

Комплекты оценочной документации размещаются в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на <https://bom.firpo.ru/Public>

Схема перевода результатов демонстрационного экзамена:

Оценка/ Количество баллов, полученных при сдаче ДЭ	неудовлетворительно «2»	удовлетворительно «3»	хорошо «4»	отлично «5»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00-49,99%	50,00-64,99%	65,00-89,99%	90,00-100%
Отношение полученного количества баллов, полученных при сдаче ДЭ базового уровня (максимальный балл 50)	0-24,9	25-32,4	32,5-44,9	45-50

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Выполнение и защита дипломного проекта является проверкой качества полученных студентом знаний и умений, практического опыта, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

Контролируемые компетенции: ОК 1-11; ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.3

Субъектами, имеющими право оценивать дипломные проекты, являются:

- председатель и члены ГЭК, участвующие в процедуре защиты дипломного проекта;
- рецензент.

Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника

Критерии оценки соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС СПО являются одинаковыми для всех субъектов, имеющих право оценивать выполнение дипломного проекта.

Критерии оценки уровня выпускника:

1. Актуальность темы дипломного проекта, ясность целей и задач;
2. Критический анализ литературы;
3. Качество и глубина проведенного исследования;
4. Практическая значимость работы;
5. Логичность и структурированность работы;
6. Оформление работы;
7. Качество доклада;
8. Ответы на вопросы членов ГЭК;
9. Отзывы руководителя и рецензента.

Критерий 1	Отлично 2	Хорошо 3	Удовлетворительно 4	Неудовлетворительно 5
Актуальность темы дипломного проекта, ясность целей и задач	Актуальность темы обоснована. Работа направлена на решение практической проблемы на основе современных научных взглядов. Цели и задачи сформулированы ясно и грамотно, соответствуют направленности образовательной программы	Актуальность темы обоснована достаточно полно. Цели и задачи работы в основном сформулированы грамотно с отдельными недостатками, соответствуют направленности образовательной программы	Актуальность темы недостаточно полно. Цели и задачи работы сформулированы, однако недостаточно четко, при этом есть некоторое несоответствие направленности образовательной программы.	Актуальность темы не обоснована. Цели и задачи работы не четко сформулированы, не соответствуют направленности образовательной программы.
Критический анализ литературы	Проведен анализ классической и современной актуальной литературы, исследований, разработок. Критическое рассмотрение подходов и концепций привело к формулированию оригинальных вопросов исследования	Идентифицирована релевантная литература. Анализ имеющихся в литературе взглядов и концепций позволил студенту сформировать подход к раскрытию темы	Использованы отдельные релевантные литературные источники. Анализ имеющихся в литературе подходов и концепций выполнен на недостаточном уровне	Использована неадекватная, устаревшая, разрозненная литература. Анализ имеющихся в литературе подходов и концепций не выполнен
Качество и глубина проведенного исследования	Продемонстрирован высокий уровень умений и навыков сбора и анализа качественных и количественных данных. Используется	Идентифицирована и проанализирована информация с целью ответа на вопросы исследования. Использован	Собранная информационная база имеет отдельные недостатки. Выбранный аналитический	Студент не продемонстрировал владение умениями и навыками осуществления поиска и обработки

	релевантная информация из источников различных типов	достаточно широкий круг источников информацию	аппарат не позволяет полностью ответить на вопросы исследования	релевантной информации. Выявлена недостоверность содержащихся в работе положений и выводов или их несоответствие целям и задачам исследования
Практическая значимость работы	Обоснована практическая значимость результатов работы для российской и международной практики	Показана роль результатов работы в решении практических задач в российском и международном контексте, однако рекомендации автора не всегда обоснованы	Практическая значимость результатов работы раскрыта недостаточно полно. Рекомендации автора слабо обоснованы	Практическая значимость результатов работы отсутствует
Логичность и структурированность работы	Материал изложен структурировано и логично. Показано, как автор двигался от цели исследования к получению практически значимых результатов. Грамотно используются рисунки, графики и таблицы	Материал в целом представлен структурировано. Показано, как были достигнуты результаты, и какое практическое значение они имеют. Однако имеются небольшие недостатки в логике и форме представления информации	Материал не всегда изложен логично и структурировано. Использование рисунков и таблиц имеет ряд недостатков	Материал изложен бессистемно, что не позволяет оценить практическую значимость результатов проведенной работы. Качество иллюстративного материала очень низкое
Оформление работы	Работа оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ, соблюдена структура работы, отсутствуют орфографические, стилистические и иные ошибки, объем работы	Работа оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ, соблюдена структура работы, могут встречаться 2-3 орфографические или иные ошибки	Есть незначительные отклонения от ГОСТ в оформлении работы при оформлении ссылок или списка литературы, встречаются орфографические ошибки	Есть значительные отклонения от ГОСТ в оформлении работы, структура и объем не соответствуют требованиям, имеется большое количество орфографических и иных ошибок
Качество доклада	Доклад структурирован, раскрывает причины выбора и актуальность темы, цель и ее задачи, предмет, объект и хронологические рамки исследования, логику выведения каждого наиболее значимого вывода; в заключительной части доклада показаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, освещены вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику	Доклад по содержанию соответствует основным требованиям, тема исследования раскрыта; доклад структурирован, допускаются 1-2 неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, целей работы и ее задач, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допускается погрешность в логике выведения одного из наиболее значимого вывода, но устраняется в ходе дополнительных уточняющих вопросов; в заключительной части нечетко начертаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной	Доклад структурирован, допускаются неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, целей работы и ее задач, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допущена грубая погрешность в логике выведения одного из наиболее значимых выводов, которая при указании на нее устраняется с трудом; в заключительной части слабо показаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и	Доклад не полностью структурирован, слабо раскрываются причины выбора и актуальность темы, цели работы и ее задачи, предмет, объект и хронологические рамки исследования, допускаются грубые погрешности в логике выведения нескольких из наиболее значимых выводов, которые при указании на них не устраняются; в заключительной части слабо отражаются перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику

		темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику	внедрения результатов исследования в практику	
Ответы на вопросы членов ГЭК	<p>Ответы носят четкий характер, раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями нормативно-правовых актов, выводами из ВКР, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы, студент свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, во время доклада использует ссылки на графический материал, заключительное слово краткое, но емкое, по сути. Широкое применение и уверенное использование новых информационных технологий как самой работе, так и во время доклада</p>	<p>При защите ВКР студент-выпускник показывает хорошее знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы, но не на все из них дает исчерпывающие и аргументированные ответы, но при этом они раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом, во время доклада использует ссылки на графический материал. Заключительное слово краткое, но допускается расплывчатость сути. Несколько узкое применение и сдержанное использование новых информационных технологий, как в самой работе, так и во время доклада</p>	<p>Ответы носят поверхностный характер, не раскрывают до конца сущности вопроса, слабо подкрепляются положениями нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом. В заключительном слове студент не до конца уяснил допущенные им ошибки в работе. Недостаточное применение и неуверенное использование новых информационных технологий, как в самой работе, так и во время доклада</p>	<p>Ответы носят поверхностный характер, не раскрывают его сущности, не подкрепляются положениями нормативно-правовых актов, выводами из ВКР, показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения проблемы студентом. В заключительном слове студент продолжает «плавать» в допущенных им ошибках. Слабое применение и использование новых информационных технологий, как в самой работе, так и во время доклада</p>
Отзывы руководителя и рецензента	<p>Выводы в отзыве руководителя и в рецензии на выпускную квалификационную работу без замечаний, рекомендована положительная оценка</p>	<p>Выводы в отзыве руководителя и в рецензии на выпускную квалификационную работу без замечаний, или имеют незначительные замечания, которые не влияют на полное раскрытие темы</p>	<p>Выводы в отзыве руководителя и в рецензии на выпускную квалификационную работу указывают наличие замечаний, недостатков, которые не позволили студенту полностью раскрыть тему</p>	<p>В выводах в одном из документов или обоих документах (отзыв руководителя, рецензия) на выпускную квалификационную работу имеются существенные замечания</p>

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА

Выполнение и защита дипломного проекта является проверкой качества полученных студентом знаний и умений, практического опыта, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Критериями оценки дипломного проекта являются:

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений;
- использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной практики;
- творческий подход к разработке темы;
- правильность и научная обоснованность выводов;
- стиль изложения;
- оформление дипломного проекта;
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы, так и в процессе её защиты;
- чёткость и аргументированность ответов студента на вопросы, заданные ему в процессе защиты;
- оценки руководителя в отзыве и рецензента.

Критерии оценок за защиту дипломного проекта:

5 (отлично) - студент полно и всесторонне раскрыл тему дипломного проекта, правильно и подробно ответил на поставленные вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, дипломный проект выполнен на высоком профессиональном уровне, оценки руководителя и рецензента отличные.

4 (хорошо) - студент полно раскрыл тему дипломного проекта, но недостаточно точно отвечал на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, дипломный проект выполнен с несущественными отступлениями по оформлению, оценки руководителя и рецензента - хорошие;

3 (удовлетворительно) - студент недостаточно четко и полно раскрыл тему дипломного проекта, в ответах на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии допустил неточности, дипломный проект выполнен с незначительными нарушениями, оценки руководителя и рецензента - удовлетворительные и хорошие;

2 (неудовлетворительно) - студент плохо знает или недостаточно разбирается в материале, ответы на вопросы носят поверхностный характер, дипломный проект выполнен с нарушением требований по оформлению и по содержанию (или не в полном объеме), знания имеют поверхностный характер.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Проектирование предметно – пространственной среды жилого помещения. Интерьер в стиле мастера

2. Проектирование предметно-пространственной среды нежилого помещения.
Дизайн – проект кафе в стиле мастера
3. Дизайн – проект парка отдыха в г. Сочи
4. Дизайн – проект городской среды в г. Сочи
5. Дизайн ландшафтного благоустройства площадки отдыха г. Сочи
6. Дизайн ландшафтного благоустройства площадки придомовой территории г. Сочи
7. Дизайн-проект выставки
8. Дизайн – проект – трансформация и стилизация биоформы в дизайне городской среды
9. Инфографика в дизайн-проекте нежилого помещения
10. Концепция Дизайн – проект детского центра в г. Сочи
11. Концепция Дизайн-проекта выставочно-демонстрационного центра
12. Проектирование пространства для незрячего ребенка
13. Разработка элементов территориального брендинга города Сочи
14. Дизайн-решение арт-пространства в г. Сочи
15. Разработка вариантов футуристического дизайн-решения многофункционального моста в г. Сочи
16. Разработка и техническое исполнение дизайн-проекта составляющих фирменного стиля
17. Разработка и техническое исполнение дизайн-проекта (элементов фирменного стиля)
18. Разработка и техническое исполнение дизайн-проекта (модульного оборудования для организации выставочного пространства)
19. Разработка и техническое исполнение дизайн-проекта (подарочной упаковки)
20. Разработка и техническое исполнение дизайн-проекта (детских развивающих игрушек).
21. Разработка молодежной коллекции одежды в стиле футуризм с элементами спортивного шика.
22. Разработка коллекции вечерних платьев в стиле авангард с применением мелкого декора.
23. Разработка фирменного стиля суши кафе (печатная продукция)
24. Разработка фирменного стиля кофейни – пекарни
25. Разработка серии авторских кукол с применением техники «Батик»
26. Разработка детской книжной продукции. Дошкольный возраст.
27. Разработка концепта парфюмерной линии. Разработка флаконов и печатной продукции.
28. Разработка женской коллекции из нетрадиционных материалов в стиле totalwhite.
29. Дизайн-проект интерьера холла и кабинета психолога.
30. Разработка интерьеров игрового клуба в торговом комплексе.
31. Разработка фирменного стиля игрового клуба.
32. Разработка формы экскурсионного автомобиля для парковой зоны.
33. Разработка фирменного стиля рок- группы Roven/s Hart.
34. Разработка фирменного стиля магазина стройматериалов.
35. Дизайн-проект интерьера открытого учебного пространства.

36. Разработка дизайнерского проекта кабинета литературы и русского языка.
37. Разработка дизайнерского проекта кабинета естествознания.
38. Разработка дизайнерского проекта кабинета истории.
39. Разработка дизайнерского проекта кабинета английского языка.
40. Разработка дизайнерского проекта кабинета информатики.
41. Разработка дизайнерского проекта кабинета математики.
42. Разработка дизайнерского проекта кафе-кабаре с элементами артдеко.
43. Разработка дизайнерского проекта ресторана с элементами прованса.
44. Разработка дизайнерского проекта интерьера детской фотостудии.
45. Разработка дизайнерского проекта танцевальной студии.
46. Разработка дизайнерского проекта спортивной студии.
47. Разработка дизайнерского проекта кафе во французском стиле.
48. Разработка дизайнерского проекта дошкольного образовательного учреждения.
49. Разработка дизайнерского проекта загородного коттеджа.
50. Формирование индивидуальных пространственных зон за счет использования интерьерных картин и объёмных рельефов.
51. Разработка концепта интерьерной картины в заданном стиле.
52. Создание серии картин в функционале тематического интерьера.
53. Разработка декоративно-прикладных элементов оформления интерьера

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Директору УЭТК, проректору
Ермачкову И.А.
студента(ки) _____ курса группы _____

Заявление

Прошу Вас разрешить мне писать дипломный проект на тему:
« _____

_____»

с назначением руководителя _____
ф.и.о.

дата, подпись студента

Согласовано:

Зам. директора по УПР УЭТК

подпись, расшифровка подписи

Руководитель
дипломного проекта

подпись, расшифровка подписи

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СОЧИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЭКОНОМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

ДОПУЩЕНО К ЗАЩИТЕ
Зам. директора УЭТК по УПР

_____ 20__ г.

ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

ТЕМА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА (ПОЛНОСТЬЮ)

Выполнил студент IV курса
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) _____ И.О. Фамилия

Руководитель:
преподаватель _____ И.О. Фамилия

Рецензент:
Должность _____ И.О. Фамилия

Сочи, 202_

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»
Университетский экономико-технологический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора УЭТК по УПР
_____ О.А. Яралова
«__» _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ
НА ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

Студент _____

группа _____ курс _____ отделение _____

Специальность _____

Тема: « _____

_____ »

Срок представления работы к защите «__» _____ 20__ г.

Исходные данные для исследования: _____

Руководитель работы _____
дата, подпись

_____ инициалы, фамилия

Задание к исполнению принял «__» _____ 20__ г. _____
подпись студента

ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

№ п/п	Этапы выполнения работы и мероприятия	Сроки выполнения
1.	Подбор литературы, ее изучение и проработка	
2.	Составление библиографии по источникам	
3.	Разработка и представление руководителю 1 главы	
4.	Накопление, систематизация и анализ практических материалов	
5.	Разработка и представление руководителю 2 главы	
6.	Согласование с руководителем выводов и предложений	
7.	Доработка дипломного проекта в соответствии с замечаниями	
8.	Разработка тезисов доклада к защите и подготовка иллюстрационного материала	
9.	Подготовка отзыва и рецензии	
10.	Представление готовой работы	

Руководитель

Дипломного проекта

(подпись)

Ф.И.О.

Студент

(подпись)

Ф.И.О.

« _____ » _____ 20 ____ г.

ОТЗЫВ на дипломный проект

тема дипломного проекта

ф.и.о. студента

группы _____

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Объект исследования _____

Предмет исследования _____

Цель исследования _____

Актуальность _____

Задачи, которые ставил перед собой студент для достижения цели – выполнены.

Практическая значимость исследования состоит в _____

Автор продемонстрировал умение работать с первоисточниками.

В первой главе _____

название главы

студент _____

Во второй главе _____

название главы

В процессе работы использовались методы: _____

Практический интерес представляет вторая глава, в которой студент вносит предложения по улучшению _____

Предложения и рекомендации взаимосвязаны с выводами и направлены на улучшение функционирования исследуемого объекта.

В конце каждой главы сделаны выводы по исследуемому в этой части работе вопросу. Сформулированы конкретные предложения (рекомендации) по внедрению полученных результатов в практику.

Дипломный проект выполнен грамотно, что свидетельствует о высокой подготовке автора и может быть допущена к защите, заслуживает оценки «_____», а ее автор

ФИО студента полностью

– присвоению квалификации _____

Руководитель дипломного проекта _____

«_____» _____ 20__ г.

РЕЦЕНЗИЯ на дипломный проект

_____ (наименование темы)

студента _____ (фамилия, имя, отчество)

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Дипломный проект, выполнен на ___ страницах машинописного текста, имеет индивидуальное задание, состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников. Приложения включают _____.

1. Актуальность тематики дипломного проекта _____

2. Характеристика методов решения задач, поставленных в работе _____

3. Анализ взаимосвязи всех разделов работы _____

4. Основные достоинства работы, качество ее оформления _____

5. Значимость предложений и выводов _____

6. Замечания по работе и ее недостатки _____

Следует отметить, что указанные замечания не снижают практической ценности работы, которая может быть допущена к защите, заслуживает оценки «_____», а ее автор

_____ (ФИО студента полностью)

– присвоению квалификации _____

Рецензент _____ (фамилия, имя, отчество)

Наименование организации _____

Должность _____

_____ 20__ г. _____

дата (подпись, заверенная печатью)