

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сочинский государственный университет»



СОГЛАСОВАНО
Декаан факультета

Ю.Э. Макаревская

2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД

А.В. Иваненко

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИНГВОРИТОРИКА

Шифр и направление подготовки	45.03.01 «Филология»
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Профиль подготовки	Отечественная филология (русский язык и литература)
Форма обучения	очная
Выпускающая кафедра	романо-германской и русской филологии
Кафедра-разработчик рабочей программы	романо-германской и русской филологии
Год набора	2024 г.

Семестр	Трудоемкость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	108/3	14	14	-	80	-	Зачет с оценкой
Итого:	108/3	14	14	-	80	-	Зачет с оценкой

Лист согласования рабочей программы дисциплины «Лингвориторика»

Рабочую программу составила:

Ворожбитова Александра Анатольевна, профессор АА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА:

И. о. заведующего кафедрой РГиРФ Т.Л. Зенкова Зенкова Т.Л.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ:

Директор НОБ Е.В. Онищенко Онищенко Е.В.

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям:

Отдел качества образования
и методического обеспечения

И.И. Мухоморова В.И. Мухоморова
подпись Ф.И.О.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 202___/202___ учебный год.
В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

ФИО

Рабочая программа переутверждена на 202___/202___ учебный год.
В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

ФИО

Рабочая программа переутверждена на 202___/202___ учебный год.
В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

ФИО

Рабочая программа переутверждена на 202___/202___ учебный год.
В программу внесены дополнения и(или) изменения.

Заведующий кафедрой

ФИО

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Лингвориторика» – формирование у обучающегося готовности к речевому самосовершенствованию в качестве профессиональной языковой личности филолога, учителя русского языка и литературы, методиста.

Задачи дисциплины:

– рассмотреть категорию «профессиональная языковая личность» как стратегический ориентир для речевого самосовершенствования, овладения методологией поиска, осмысления и использования информации из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач в ходе творческой речемыслительной деятельности;

– изучить лингвориторические основы самосовершенствования филолога, учителя и методиста, для постановки и реализации целей профессионального роста, овладения принципами построения устного и письменного высказывания, требованиями к деловой устной и письменной коммуникации;

– оперировать проблематикой речемыслительной культуры профессиональной языковой личности, категорией «риторический идеал», соблюдать требования грамотного и ясного построения монологической и диалогической речи в рамках межличностного и межкультурного общения;

– усвоить идеальную модель современного учителя-филолога как профессиональной языковой личности, применять основные коммуникативные средства и терминологию, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ

Дисциплина относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1 – Дисциплины, участвующие в формировании компетенции

Код и наименование Компетенции	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции
ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Филологический анализ текста Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)

Таблица 2 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование Компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов	Знать: лингвориторическую системность основных языковых, стилистических, коммуникативных явлений, закономерности их функционирования, стилевые разновидности и нормы, репрезентируемые текстами разных типов. Уметь: собирать и анализировать с позиций лингвориторики факты проявления языковых, стилистических, коммуникативных явлений в тексте, выявлять закономерности их функционирования. Владеть: системой лингвистических и риторических знаний, обеспечивающих сбор и анализ языковых и литературных фактов.
	ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности	Знать: методы и приемы лингвориторического анализа текста разной степени сложности. Уметь: выполнять лингвориторический анализ текста разной степени сложности. Владеть навыками лингвориторического анализа текста разной степени сложности.
	ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик	Знать: закономерности восприятия, понимания, анализа и интерпретации текстов разных типов и жанров с позиций лингвориторики. Уметь: воспринимать, понимать, анализировать и интерпретировать с позиций лингвориторики тексты разных типов и жанров. Владеть: навыками лингвориторической интерпретации текстов разных типов и жанров.

4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Тематический план дисциплины

Таблица 3 – Распределение фонда времени по темам дисциплины

№ раздела, темы	Наименование модуля (раздела, темы) дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
1	Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность»	14	2	2		10
2	Сочинская лингвориторическая школа	14	2	2		10
3	Лингвориторические основы речевого самосовершенствования филолога, учителя русского языка и литературы, методиста	16	2	2		12
4	Система самонастроев профессиональной языковой личности	16	2	2		12
5	Речемыслительная культура профессиональной языковой личности	16	2	2		12
6	Риторический идеал как стратегическая цель профессиональной языковой личности	16	2	2		12
7	Идеальная модель современного филолога, учителя и методиста, как профессиональной языковой личности	16	2	2		12
	Зачет с оценкой	–	–	–	–	–
ИТОГО:		108	14	14		80

4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
1	Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность»	Базовые понятия дисциплины в их соотношении. Антропоцентрическая лингвистика как мегапарадигма современной филологической науки. Категория «профессиональная языковая личность». Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность». Мотивы и стимулы саморазвития бакалавра в качестве профессиональной языковой личности.
2	Сочинская лингвориторическая школа	Сочинская лингвориторическая школа: система исследований по филологии. Прикладной аспект: концепция непрерывного лингвориторического образования.
3	Лингвориторические основы речевого самосовершенствования филолога, учителя русского	Лингвориторические основы речевого самосовершенствования профессиональной языковой личности. Специфика профессиональной деятельности филолога XXI века – учителя, методиста.

	языка и литературы, методиста	Речевое событие, его структура.
4	Система самонастроев профессиональной языковой личности	Система самонастроев профессиональной языковой личности. Рекомендации по эффективному чтению, слушанию, говорению, письму как видам речевой деятельности: лингвориторический подход.
5	Речемыслительная культура профессиональной языковой личности	Речемыслительная культура профессиональной языковой личности как система. Типология ошибок языка, речи, речевой деятельности как модель речемыслительной антикультуры. Принципы построения устного и письменного высказывания, требования к деловой устной и письменной коммуникации с позиций лингвориторического подхода.
6	Риторический идеал как стратегическая цель профессиональной языковой личности	Риторический идеал как нравственно-этический, эмоционально-экспрессивный, словесно-мыслительный и интуитивно-целостный ориентир речемыслительной деятельности.
7	Идеальная модель современного филолога, учителя и методиста, как профессиональной языковой личности	Специалист XXI века как профессиональная языковая личность: варианты идеальной модели в свете компетентностного подхода. Основы педагогической риторики. Условия грамотного и ясного построения монолога, диалога, полилога в рамках межличностного общения и ситуации межкультурного общения в ходе академического и профессионального взаимодействия (обобщение).

4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
1	Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность»	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>Какова стратегическая цель курса «Лингвориторика»? Какие частные задачи его изучения выделяются, какие из них лично значимы именно для Вас? (По введению). <i>Самонастрой 7.</i></p> <p>Охарактеризуйте готовность к речевому самосовершенствованию как базовое личностное качество современного специалиста. Каковы ее структура, компоненты, критерии уровня сформированности?. <i>Самонастрой 1.</i></p> <p>Профессиональная языковая личность: стартовая самодиагностика. Советы по развитию коммуникативной компетенции профессиональной языковой личности.</p> <p>Дайте определения понятий <i>язык, речь, речевая деятельность</i> в их соотношении. Какие <i>виды речевой деятельности и коммуникативные качества речи</i> Вы знаете? Дайте определения понятий <i>языковая личность, риторика, культура речи, лингвориторическая (ЛР) компетенция, речемыслительная культура</i> в их соотношении. Учебная песня «На своей волне (доминанты риторического идеала)».</p>

2	Сочинская лингвориторическая школа	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>Почему языковая личность – центр гуманитарного пространства? Представьте «Русский язык» как учебный предмет в его соотношении со структурой языковой личности обучающегося – школьника, студента.. Проведите параллель с иностранными языками. Учебная песня «Песенка о русском языке».</p> <p>Раскройте соотношение понятий <i>национальный язык, литературный язык, языковая норма</i>. Почему литературный язык – высшая форма национального языка? Чем обусловлена правильность речи? Какие нормы литературного языка необходимо знать филологу, учителю? (С примерами). Учебные песни «Чистота речи. 12 коммуникативных качеств речи»; «Нормы литературного языка».</p> <p>Назовите функциональные стили русского литературного языка. В чем специфика каждого из них? В чем заключается «стилистическая дифференциация языка и речи»? В каком стиле строится дискурс-текст в том или ином жанре учебной, профессиональной, неформальной коммуникации? (Перечислить, обосновать).</p> <p>Что такое речевое событие, какова его структура? Учебные песни «Речевое событие»; «Закон ораторской речи». Какие речевые события типичны для Вашей профессиональной сферы? Перечислите типы и жанры профессионально значимых для педагогической профессии высказываний в устной форме. Каковы их основные особенности и правила построения?</p>
3	Лингвориторические основы речевого самосовершенствования филолога, учителя русского языка и литературы, методиста	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>Риторика как наука, базовые риторические категории. Соотношение риторики и психолингвистики. Истоки непрерывного ЛР образования: классический тривиум. Возрождение риторики: «риторический Ренессанс XX века» и неориторика. Перспективы образования: грядут новые поколения россиян – риторов. В чем заключается наш вклад как студентов-филологов и учителей иностранных языков?</p> <p>Интегральная ЛР компетенция языковой личности, ее структура и механизмы реализации. Как механизмы реализации ЛР компетенции соотносятся с частями классического риторического канона и психологическими этапами деятельности? Учебная песня «Восемь механизмов реализации ЛР компетенции».</p> <p>ЛР культура языковой личности и типология ошибок речи. Охарактеризуйте различные типы речевых ошибок и недочетов в общей системе субкомпетенций и механизмов реализации ЛР компетенции. Учебная песня «Виды ораторских речей».</p> <p>Направления ЛР самодиагностики языковой личности. Проведите параллели с изучением иностранных языков. Дайте свою самохарактеристику в области русского, родного национального (если есть), английского и второго иностранного языков.</p>
4	Система самонастроев профессиональной	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и</p>

	языковой личности	<p>литературы, методистов».</p> <p>Культура речи: значения термина. Коммуникативные качества речи как «графы в паспорте» языковой личности. Учебная песня «16-рица лингвориторики». Мнемоническая речевка «16-рица ЛР парадигмы».</p> <p>Культура рецептивной речемышлительной деятельности (аудирование, чтение). Цели рецепции и типы информации. Слушание как рецептивный вид речевой деятельности. Факторы, определяющие эффективность слухового восприятия. Принципы эффективного слушания. Вспомогательные средства, улучшающие навыки слушания. Рекомендации по профессиональному слушанию. <i>Самонастрой 3 «Я слушаю эффективно».</i></p> <p>Культура чтения как рецептивного вида речевой деятельности. Способы чтения. Недостатки традиционного чтения. Техника рационального чтения. Рекомендации по эффективному чтению. <i>Самонастрой 4 «Я читаю профессионально».</i></p> <p>Письмо как вид продуктивной речевой деятельности. Развитие акционального механизма письменной речи. Системность русских орфограмм – основа орфографической зоркости. Алгоритм самодиктанта. <i>Самонастрой 6 «Я буду грамотным!».</i> Сочинение-миниатюра: алгоритмизация в параметрах речевого события. Учебная песня «Функционально-смысловые типы речи».</p>
5	Речемышлительная культура профессиональной языковой личности	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>Текст как продукт письменно-речевой коммуникации. Процесс письменного речевого продуцирования. Типы фиксации письменно-речевых произведений. Механизмы реализации ЛР компетенции: продуктивные регистры работы в сравнении с рецептивными. Репродуктивный и репродуктивно-конструктивный регистры: в чем их специфика?</p> <p>Расскажите об основных требованиях к оратору и дайте рекомендации по подготовке к публичному выступлению. Оратор как профессиональная языковая личность. Алгоритмы оратора: инструкции к применению. Параметры оценки выступления, саморекомендации опытного оратора, алгоритм начинающего оратора (для школьников). Учебная песня «Красноречие FM».</p> <p>Инвенция (изобретаем содержание речи): топиковая модель. Учебная песня «Топы – мои друзья». Импровизационная модель инвенции. Элокуция: главные изобразительно-выразительные средства языка. Учебная песня «Песенка энергичного оратора».</p> <p>Акциональный механизм устной речи: теория и практика. Параметры акустического поведения профессиональной языковой личности. Техника речи: дыхание, голосообразование, дикция. <i>Самонастрой 2</i> по технике устной речи. Примеры упражнений по технике речи разных типов.</p>
6	Риторический идеал как стратегическая цель профессиональной языковой личности	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>Раскройте понятие риторический идеал. Каковы его варианты для разных эпох? Категория ЛР идеала. Учебные песни «Этические категории античной риторики»; «Эстетические категории античной риторики».</p> <p>Отечественный православный речевой идеал. <i>Самонастрой 5.</i> Учеб-</p>

		<p>ные песни к самонастрою 5: «Языковая личность в параметрах отечественного православного речевого идеала», «Ода лаконичности», или Немногословие – мегапринцип православного речевого идеала». Сохранился ли, по Вашему мнению, в современной речевой действительности русский риторический идеал? Какие причины нарушения экологии речевой среды Вы можете выделить?</p> <p>Какова, на Ваш взгляд, современная модификация отечественного речевого идеала – идеальная модель специалиста как профессиональной языковой личности? (Своя версия). Каковы требования к речи такого специалиста? (Своя версия). Учебная песня «Восьмерица риторического идеала». <i>Самонастрой 7.</i></p> <p>Диалогический режим речевой коммуникации. Дайте определения понятий <i>спор, дискуссия, полемика, дебаты</i>, охарактеризуйте их виды и разновидности. Типология и технология спора. «Финальная речь в дебатах». Учебная песня «Марш полемистов».</p>
7	Идеальная модель современного филолога, учителя и методиста, как профессиональной языковой личности	<p>Ответы на вопросы коллоквиума, сообщения по опорным конспектам, доклады, презентации, дискуссии в формате деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».</p> <p>«Идеальная модель» современного специалиста как профессиональной языковой личности. Схема становления профессиональной языковой личности в процессе изучения речеведческих дисциплин. Характеристика программы профессиональной переподготовки «Лингвориторика деловой коммуникации: профессиональная языковая личность».</p> <p>Концепция непрерывного ЛР образования. Стратегия, тактика, базовые понятия. Учебные песни «Типы речей по цели оратора»; «Роды ораторских речей»; «Виды ораторских речей».</p> <p>Профессиональная языковая личность как «идеальная социокультурная модель» российского специалиста XXI века. Дисциплины культурно-речевого цикла как основа самопроектирования профессиональной языковой личности будущего специалиста. «Личный план речевого самосовершенствования профессиональной языковой личности» с учетом ФГОС 3 ++ и аспекты Вашей личной готовности к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Лингвориторика деловой речи: тезаурус специалиста. Специфика письменной и устной форм лингвориторики деловой коммуникации.</p>

4.1.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрены учебным планом.

4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование Темы дисциплины	Вид СРС
1	Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность»	Проработка материала лекционных и практических занятий (по конспектам, учебной, методической, научной литературе).
2	Сочинская лингвориторическая школа	

3	Лингвориторические основы речевого самосовершенствования филолога, учителя русского языка и литературы, методиста	- Выявление содержательных компонентов вопросов и подвопросов, оставленных для самостоятельной проработки, в учебной литературе, др. источниках, их изучение.
4	Система самонастроев профессиональной языковой личности	- Подготовка ответов на вопросы коллоквиума, зачетные вопросы с привлечением дополнительной научной и методической информации. - Подготовка презентаций, докладов, сообщений по тематике дисциплины, составление опорных спектров по избранным вопросам в рамках подготовки к деловой (ролевой) игре «Научно-одический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».
5	Речемыслительная культура профессиональной языковой личности	
6	Риторический идеал как стратегическая цель профессиональной языковой личности	
7	Идеальная модель современного филолога, учителя и методиста, как профессиональной языковой личности	

4.1.5 Интерактивные формы занятий

Не предусмотрены учебным планом.

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1 Литература

1. Ворожбитова, А. А. Лингвориторика: основы речевого самосовершенствования: учебное пособие по дисциплинам «Культура речи», «Русский язык и культура речи», «Русский язык, культура речи и делового общения», «Речевая коммуникация», «Риторика», «Педагогическая риторика» / А. А. Ворожбитова. - Сочи : РИЦ ФГБОУ ВО «СГУ», 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-88702-659-6. - Текст : электронный // Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. - Сочи, 2017 - . - URL: <http://lib.sutr.ru/> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Ворожбитова, А. А. Филолог-исследователь как профессиональная языковая личность: лингвориторический подход : учебное пособие для бакалавров, магистрантов, аспирантов филологических и педагогических направлений и профилей / А. А. Ворожбитова. – Сочи : РИЦ ФГБОУ ВО «СГУ», 2019. – 176 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

3. Добро пожаловать в Сочи! : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов / А. А. Ворожбитова, И. В. Голионцева, С. А. Малютина, А. Н. Ставицкая ; под редакцией Н. Н. Клименко. - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 75 с. - ISBN 978-5-4497-0760-4. - Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/102236.html> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102236>.

4. Евсеева, И. В. Интернет-коммуникация и жанры русского электронного эпистолярного : учебное пособие : [16+] / И. В. Евсеева, А. В. Кожеко ; Сибирский федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2022. - 184 с. : ил. - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705595> (дата обращения: 15.06.2024). - Библиогр.: с. 105-116. - ISBN 978-5-7638-4608-9. - Текст : электронный.

5. Калмыков, А. А. Интернет-журналистика : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021400 «Журналистика» / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 383 с. - ISBN 5-238-00771-X. - Текст :

электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/81774.html> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей.

6. Минералова, И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : учебное пособие для вузов / И. Г. Минералова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 200 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07350-8. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/513104> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Михальская, А. К. Педагогическая риторика : учебное пособие : для студентов педагогических вузов : [соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (третьего поколения)] / А. К. Михальская. – Изд. 2-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 379, [1] с. – (Высшее образование). – Библиогр. в конце глав. – ISBN 978-5-222-23440-2 : 495.60. – Текст (визуальный) : непосредственный.

8. Скулкин, О. В. Глянцевый журнальный дискурс в России XXI века: лингвориторические параметры гендер-идеала : монография / О. В. Скулкин, А. А. Ворожбитова. - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 216 с. - ISBN 978-5-4497-0496-2. - Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/96550.html> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/96550>.

9. Пермякова, Н. И. Формирование концепта «Олимпиада “Сочи-2014”» в региональном дискурсивном пространстве: лингвориторический подход : монография / Н. И. Пермякова, А. А. Ворожбитова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 249 с. — ISBN 978-5-4497-0499-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/96553.html> (дата обращения: 15.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/96553>.

10. Пермякова, Н. И. Формирование концепта "Олимпиада "Сочи-2014" в региональном дискурсивном пространстве : лингвориторический подход : монография / Н. И. Пермякова, А. А. Ворожбитова. – Сочи : РИЦ ФГБОУ ВО "СГУ", 2018. – 223, [1] с. : ил., табл. – Библиогр. : с. 196-206. – ISBN 978-5-88702-422-0 : 210.00 ; 100 экз. – Текст (визуальный) : непосредственный.

11. Стасива, Г. Д. Русский научно-фантастический дискурс XX века как лингвориторический конструкт : монография / Г. Д. Стасива, А. А. Ворожбитова. - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 214 с. - ISBN 978-5-4497-0498-6. - Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/96552.html> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/96552>.

12. Субботина, И. К. Языковая и литературная личность Аркадия Гайдара в лингвориторических параметрах советского дискурса : монография / И. К. Субботина, А. А. Ворожбитова. - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 206 с. - ISBN 978-5-4497-0500-6. - Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/96554.html> (дата обращения: 15.06.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/96554>.

4.2.2 Современные профессиональные базы данных(СПБД) и информационные справочные системы (ИИС)

Таблица 4 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИИС)

№	Наименование СПБД
1	http://www.ucheba.com/ (Образовательный портал «Учеба»)

2	http://metodika.ru/ (Методики)
3	http://www.posobiya.ru/ (Пособия)
4	www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
5	www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)
6	www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)
7	Образовательный портал для подготовки к экзаменам [Электронный ресурс] URL: https://en-ege.sdangia.ru/
8	www.fcior.edu.ru (Информационные, тренировочные и контрольные материалы)
9	www.gumer.info (Библиотека Гумер)
10	www.edu.ru (Федеральный портал «Российское образование»)
11	Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, 2017 – . – URL: http://lib.sutr.ru/ (дата обращения: 15.06.2024). – Текст : электронный.
12	ScienceDirect : полнотекстовая база данных : сайт / издательство Elsevier. – URL: https://www.sciencedirect.com/ (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
13	SpringerNature : полнотекстовая база данных: сайт / Springer Nature Switzerland AG. Part of Springer Nature. – URL: https://link.springer.com/ (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
Наименование ИИС	
1	http://jazykoznanie.ru/ (энциклопедия «Языкознание»)
2	http://etymolog.ruslang.ru/ (Этимология и история русского языка)
3	http://window.edu.ru/resource/560/32560 (электронная версия газеты «Русский язык»)
4	https://www.uchportal.ru/ (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе)
5	http://new.gramota.ru/spravka/ (Справочная служба русского языка)
6	http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050 (Словари. ру)
7	http://gramota.ru/class/coach/punct/ (Учебник грамоты)
8	http://www.ruscorpora.ru/ (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
9	КонсультантПлюс : справочно-правовая система: сайт / Компания «КонсультантПлюс». – Москва, 1997 – . – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.

4.2.3 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

Таблица 5 – Интернет-ресурсы и электронные информационные источники

№	Наименование интернет-ресурсов и электронных информационных источников
1	Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Эр Медиа». – Саратов, 2010 – . – URL: http://www.iprbookshop.ru/ (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) : Федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ. – Москва, 2004 – . – Режим доступа: https://rusneb.ru (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
3	Polpred.com Обзор СМИ : электронно-библиотечная система : сайт / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, 1997 – . – URL https://polpred.com/ (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
4	КиберЛенинка : научная электронная библиотека открытого доступа : сайт. – Москва, 2014 – . – URL: https://cyberleninka.ru/ (дата обращения: 15.06.2024). – Текст : электронный.
5	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: https://elibrary.ru/ (дата обращения: 15.06.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4.3 Текущая и промежуточная аттестация по дисциплине

Для оценки сформированности компетенций разрабатываются оценочные средства по дисциплине.

Форма и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрывается в фонде оценочных средств, который является отдельным документом.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- материалы для текущего контроля оценки знаний по дисциплине;
- материалы для промежуточного контроля оценки знаний по дисциплине.
- критерии оценивания;
- шкалы оценивания.

Примерные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации:

1. Какова стратегическая цель курса «Лингвориторика»? Какие частные задачи его изучения выделяются, какие из них лично значимы именно для Вас? (По введению). *Самонастрой 7.*

2. Охарактеризуйте готовность к речевому самосовершенствованию как базовое личностное качество современного специалиста. Каковы ее структура, компоненты, критерии уровня сформированности? (По введению; с. 130). *Самонастрой 1.*

3. Профессиональная языковая личность: стартовая самодиагностика. Советы по развитию коммуникативной компетенции профессиональной языковой личности (с. 98–99).

4. Дайте определения понятий *язык, речь, речевая деятельность* в их соотношении. Какие *виды речевой деятельности и коммуникативные качества речи* Вы знаете? Дайте определения понятий *языковая личность, риторика, культура речи, лингвориторическая (ЛР) компетенция, речемыслительная культура* в их соотношении. Учебная песня «На своей волне (доминанты риторического идеала)».

5. Почему языковая личность – центр гуманитарного пространства? Представьте «Русский язык» как учебный предмет в его соотношении со структурой языковой личности обучающегося – школьника, студента (с. 121–123). Проведите параллель с иностранными языками. Учебная песня «Песенка о русском языке».

6. Раскройте соотношение понятий *национальный язык, литературный язык, языковая норма*. Почему литературный язык – высшая форма национального языка? Чем обусловлена правильность речи? Какие нормы литературного языка необходимо знать фило-

логу, учителю? (С примерами). Учебные песни «Чистота речи. 12 коммуникативных качеств речи»; «Нормы литературного языка».

7. Назовите функциональные стили русского литературного языка. В чем специфика каждого из них? В чем заключается «стилистическая дифференциация языка и речи»? В каком стиле строится дискурс-текст в том или ином жанре учебной, профессиональной, неформальной коммуникации? (Перечислить, обосновать).

8. Что такое речевое событие, какова его структура? Учебные песни «Речевое событие»; «Закон ораторской речи». Какие речевые события типичны для Вашей профессиональной сферы? Перечислите типы и жанры профессионально значимых для педагогической профессии высказываний в устной форме. Каковы их основные особенности и правила построения?

9. Риторика как наука, базовые риторические категории. Соотношение риторики и психолингвистики. Истоки непрерывного ЛР образования: классический тривиум. Возрождение риторики: «риторический Ренессанс XX века» и неориторика. Перспективы образования: грядут новые поколения россиян – риторы. В чем заключается наш вклад как студентов-филологов и учителей иностранных языков?

10. Интегральная ЛР компетенция языковой личности, ее структура и механизмы реализации. Как механизмы реализации ЛР компетенции соотносятся с частями классического риторического канона и психологическими этапами деятельности? Учебная песня «Восемь механизмов реализации ЛР компетенции».

11. ЛР культура языковой личности и типология ошибок речи. Охарактеризуйте различные типы речевых ошибок и недочетов в общей системе субкомпетенций и механизмов реализации ЛР компетенции. Учебная песня «Виды ораторских речей».

12. Направления ЛР самодиагностики языковой личности. Проведите параллели с изучением иностранных языков. Дайте свою самохарактеристику в области русского, родного национального (если есть), английского и второго иностранного языков.

13. Культура речи: значения термина. Коммуникативные качества речи как «графы в паспорте» языковой личности. Учебная песня «16-рица лингвориторики». Мнемоническая речевка «16-рица ЛР парадигмы».

14. Культура рецептивной речемыслительной деятельности (аудирование, чтение). Цели рецепции и типы информации. Слушание как рецептивный вид речевой деятельности. Факторы, определяющие эффективность слухового восприятия. Принципы эффективного слушания. Вспомогательные средства, улучшающие навыки слушания. Рекомендации по профессиональному слушанию. *Самонастрой 3 «Я слушаю эффективно».*

15. Культура чтения как рецептивного вида речевой деятельности. Способы чтения. Недостатки традиционного чтения. Техника рационального чтения. Рекомендации по эффективному чтению. *Самонастрой 4 «Я читаю профессионально».*

16. Письмо как вид продуктивной речевой деятельности. Развитие акционального механизма письменной речи. Системность русских орфограмм – основа орфографической зоркости. Алгоритм самодиктанта. *Самонастрой 6 «Я буду грамотным!»* (с. 124–125). Сочинение-миниатюра: алгоритмизация в параметрах речевого события (с. 109–110). Учебная песня «Функционально-смысловые типы речи».

17. Текст как продукт письменно-речевой коммуникации. Процесс письменного речевого продуцирования. Типы фиксации письменно-речевых произведений. Механизмы реализации ЛР компетенции: продуктивные регистры работы в сравнении с рецептивными. Репродуктивный и репродуктивно-конструктивный регистры: в чем их специфика?

18. Расскажите об основных требованиях к оратору и дайте рекомендации по подготовке к публичному выступлению. Оратор как профессиональная языковая личность. Алгоритмы оратора: инструкции к применению. Параметры оценки выступления, саморекомендации опытного оратора, алгоритм начинающего оратора (для школьников). Учебная песня «Красноречие FM».

19. Инвенция (изобретаем содержание речи): топиковая модель. Учебная песня «Топы – мои друзья». Импровизационная модель инвенции. Элокуция: главные изобразительно-выразительные средства языка. Учебная песня «Песенка энергичного оратора».

20. Акциональный механизм устной речи: теория и практика. Параметры акустического поведения профессиональной языковой личности. Техника речи: дыхание, голосо-ведение, дикция. *Самонастрой 2* по технике устной речи. Примеры упражнений по технике речи разных типов.

21. Раскройте понятие риторический идеал. Каковы его варианты для разных эпох? Категория ЛР идеала. Учебные песни «Этические категории античной риторики»; «Эстетические категории античной риторики».

22. Отечественный православный речевой идеал. *Самонастрой 5*. Учебные песни к самонастрою 5: «Языковая личность в параметрах отечественного православного речевого идеала», «Ода лаконичности», или Немногословие – мегапринцип православного речевого идеала».

Сохранился ли, по Вашему мнению, в современной речевой действительности русский риторический идеал? Какие причины нарушения экологии речевой среды Вы можете выделить?

23. Какова, на Ваш взгляд, современная модификация отечественного речевого идеала – идеальная модель специалиста как профессиональной языковой личности? (Своя версия). Каковы требования к речи такого специалиста? (Своя версия). Учебная песня «Восьмерица риторического идеала». *Самонастрой 7*.

24. Диалогический режим речевой коммуникации. Дайте определения понятий *спор, дискуссия, полемика, дебаты*, охарактеризуйте их виды и разновидности. Типология и технология спора. «Финальная речь в дебатах» (с. 111–117). Учебная песня «Марш полемистов».

25. «Идеальная модель» современного специалиста как профессиональной языковой личности. Схема становления профессиональной языковой личности в процессе изучения речеведческих дисциплин. Характеристика программы профессиональной переподготовки «Лингвориторика деловой коммуникации: профессиональная языковая личность» (с. 126–131).

26. Концепция непрерывного ЛР образования. Стратегия, тактика, базовые понятия (с. 132–137). Учебные песни «Типы речей по цели оратора»; «Роды ораторских речей»; «Виды ораторских речей».

27. Профессиональная языковая личность как «идеальная социокультурная модель» российского специалиста XXI века. Дисциплины культурноречевого цикла как основа самопроектирования профессиональной языковой личности будущего специалиста. «Личный план речевого самосовершенствования профессиональной языковой личности» с учетом ФГОС 3 ++ и аспекты Вашей личной готовности к речевому самосовершенствованию (с. 144, *самонастрой 7*, с. 147–150).

28. Лингвориторика деловой речи: тезаурус специалиста. Специфика письменной и устной форм лингвориторики деловой коммуникации (с. 138–143).

Второй вопрос каждого билет – «Практическое задание: кратко охарактеризовать презентации, доклады и сообщения, опорные конспекты, выполненные по тематике дисциплины в течение семестра».

Примерные критерии оценивания результатов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации:

Нормы оценки знаний предполагают учёт индивидуальных особенностей обучающихся, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний, умений, уровня формирования компетенций.

В устных и письменных ответах обучающихся при выполнении практических заданий учитываются: глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме про-

граммы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи, владение навыками и приемами выполнения практических заданий, полнота и правильность филологических рассуждений в ходе ответов на вопросы, устного публичного выступления и дискуссии.

Примерная шкала оценивания ответов обучающегося при проведении промежуточной аттестации по дисциплине (дифференцированный зачет):

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент излагает речеведческую информацию системно, понимает суть проблемы; демонстрирует полноту усвоения материала, творческий подход к излагаемой информации, самостоятельность мышления; проводит анализ современных технологий текстовой деятельности в области публицистических и педагогических жанров, достижения коммуникативных целей в контексте различных ситуаций, стратегий устного и письменного общения с учетом социокультурных особенностей языка; отвечает на вопросы правильно и аргументированно; сделанные выводы логичны, научны и объективны.

Оценка «хорошо» ставится в том случае, если качество ответа в целом соответствует оценке «отлично», однако студент допускает неточности непринципиального характера, в содержании ответов имеются незначительные недостатки, анализ современных технологий текстовой деятельности в области публицистических и педагогических жанров не всегда глубокий, не во всех случаях приводится иллюстративный материал и т.д.

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент излагает 50% содержания ответа, проявляет неуверенность в своих знаниях, недостаточную терминологическую грамотность, слабо отвечает на дополнительные вопросы в области современных технологий текстовой деятельности, затрудняется в приведении иллюстрирующих примеров, допускает нарушения культуры речи.

Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, если материал усвоен в недостаточном объеме, излагается бессистемно, с большим количеством ошибок, анализ научной информации не проводится. Студент неправильно отвечает на многие вопросы, ответы не аргументирует, не умеет логически рассуждать, формулировать умозаключения и выводы. Сделанные выводы не вполне научны, необъективны.

5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины

В течение семестра студенты осуществляют учебные действия на лекционных и практических занятиях, углубленно рассматривают и самостоятельно повторяют основные понятия, методы и приемы, изучаемые в рамках дисциплины «Лингвисторика». Характер и количество заданий, выполняемых на практических занятиях, определяются преподавателем, ведущим занятия. Контроль эффективности самостоятельной работы студентов осуществляется путем проверки выполнения ими учебных и творческих заданий, подготовки презентаций, докладов, сообщений, опорных конспектов по темам курса, предусмотренных для самостоятельной работы с дальнейшим групповым обсуждением.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных форм работы, самостоятельной работы студентов, группового обсуждения, устного опроса, коллоквиума, деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов».

Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям.

Для лучшего усвоения и закрепления материала по дисциплине «Лингвориторика» студентам необходимо систематически работать с научной и учебной литературой, источниками в сети Интернет.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны изучить рекомендованную литературу, выделить ключевые вопросы, выполнить задания для самостоятельной работы. При подготовке целесообразно на основе изучения рекомендованной литературы выписать в конспект основные категории и понятия учебной дисциплины, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий, оформить графически, в цвете, опорные конспекты по темам.

Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы по изучению учебных и научных источников.

При организации самостоятельной работы следует обратить особое внимание на регулярность изучения рекомендуемой литературы. В ходе изучения учебных и научных источников необходимо вести конспект. В случае затруднений необходимо обратиться к преподавателю за разъяснениями.

Следует учитывать четыре основные установки в чтении учебно-научного текста:

- информационно-поисковая (задача – найти и выделить искомую информацию);
- установка на глубокое усвоение содержания материала (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения, излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);
- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему);
- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету с оценкой.

При подготовке к зачету, необходимо руководствоваться рабочей программой дисциплины, учитывать особенности фонда оценочных средств. Студентам нужно учитывать, что дополнительная информация по вопросам, имеющимся в программе и включенным в зачетные/экзаменационные требования, конкретизирующего, иллюстрирующего характера должна быть выделена, изучена и усвоена в ходе самостоятельной работы.

На зачете студент должен показать знание содержания предмета, терминологии, умение оперировать ею. Студент также должен продемонстрировать знание учебных пособий последних лет, умение их аннотировать, знакомство с исследованиями известных речеведов прошлого, их использование в современных исследованиях.

Промежуточная аттестация может быть выставлена студенту по результатам федерального интернет тестирования (ФЭПО, интернет-тренажеры).

5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине

Самостоятельная работа студента по дисциплине «Лингвориторика» является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование знаний, умений, навыков и приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческому самопроектированию каждого обучающегося в качестве профессиональной языковой личности филолога, будущего учителя-методиста.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по следующим основным направлениям:

- определение цели, программы, плана самостоятельной работы; распределение ключевых вопросов тематики дисциплины между обучающимися для их выступлений на

практических занятиях с презентациями и сообщениями в качестве «экспертов» по той или иной проблеме;

– оказание помощи бакалаврам в организации процесса изучения учебного и научного материала, в подборе дополнительной литературы;

заслушивание, обсуждение и анализ выступлений бакалавров с презентациями, докладами, сообщениями, опорными конспектами в течение семестра в ходе участия в коллоквиуме и в деловой (ролевой) игре «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов»;

– контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются:

– рабочие места для обучающихся в библиотечном зале СГУ, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде;

– наличие учебно-методических материалов, ключевой тематики оценочных средств, списка рекомендуемой литературы, методических указаний по подготовке презентаций, проведению деловой игры, составлению опорных конспектов; перечней вопросов к коллоквиуму и к зачету с оценкой, которые с различной степенью детализации выполняют следующие функции:

а) темы презентаций, докладов и сообщений в рамках деловой (ролевой) игры «Научно-методический семинар филологов, учителей русского языка и литературы, методистов»;

б) темы для создания опорных конспектов, включающих базовые понятия и определения, схемы, рисунки, таблицы.

Выполнение обучающимися всех видов самостоятельной работы обеспечивается учебной, научно-методической и справочной литературой, возможностью работы с интернет-ресурсами. Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы, необходимо заниматься несколько часов ежедневно. Следует правильно организовать свои занятия по времени: 50 минут – работа, 5–10 минут – перерыв. Иначе нарастающее утомление повлечет за собой неустойчивость внимания. Существенным фактором, влияющим на повышение умственной работоспособности, являются систематические занятия физической культурой. Организация активного отдыха предусматривает чередование умственной и физической деятельности, что полностью восстанавливает работоспособность.

Самостоятельная работа студента при изучении дисциплины состоит, прежде всего, в углубленном изучении вопросов теоретической части дисциплины, работе с основным и дополнительным списком литературы, подготовке к зачету/экзамену по дисциплине.

В учебном процессе выделено два вида самостоятельной работы: аудиторная; внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине «Лингвориторика» выполняется на практических занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы студента выступают:

– для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; учебно-исследовательская работа; использование компьютерной техники и Интернета и др.

– для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом (электронного учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана и тезисов ответа на вопросы промежуточного контроля;

– для формирования умений и навыков: решение проблемных заданий; выступление перед аудиторией.

Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов дисциплины:

1. Прочитайте научные источники и учебную литературу, проанализируйте качество и полноту изложения материала по изучаемым вопросам в тех или иных изданиях.
2. Ответьте на контрольные вопросы.
3. Предложите собственные комментарии позиции автора(ов) источника, изложите свое согласие или несогласие с автором(ами), аргументируйте свою интерпретацию.
4. Подготовьтесь к контролю внеаудиторной самостоятельной работы на практических занятиях, индивидуальных и групповых консультациях, зачете/экзамене.

При предъявлении заданий на внеаудиторную самостоятельную работу преподаватель проводит инструктаж по выполнению заданий. Он включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объём работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения студентами внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель проводит консультации за счёт общего бюджета времени.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов, в зависимости от цели, объёма, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента зависят от формы самостоятельной работы и отражаются в ФОС дисциплины.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и электронной информационно-образовательной среде университета. Доступ осуществляется из читальных залов библиотеки, оснащенных оборудованными рабочими местами, из компьютерных классов, с компьютеров кафедры РГиРФ.

5.3 Особенности преподавания дисциплины

В целях максимального усвоения дисциплины используются различные технологии обучения, виды учебной работы, дидактические методы. Преподавание дисциплины «Лингвориторика» ведется с применением элементов следующих основных видов образовательных технологий:

- 1) методы проблемного и проектного обучения;
- 2) объяснительно-иллюстративные методы обучения;
- 3) интерактивные методы обучения;
- 4) организация самостоятельной работы обучающихся.

Применяемые образовательные технологии дифференцируются:

1) по видам учебной работы:

- лекция: проблемная лекция, лекция-беседа, лекция-визуализация, лекция-дискуссия;
- практическое занятие с использованием интерактивных методов обучения;
- самостоятельная работа студентов;
- проведение коллоквиума, зачета/экзамена.

2) по методам и принципам организации обучения:

- методы проблемного и проектного обучения (постановка преподавателем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения);
- объяснительно-иллюстративные методы (преподаватель сообщает готовую информацию разными средствами, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию);
- интерактивные методы обучения;
- организация самостоятельной работы обучающихся.

Названные технологии обучения носят взаимодополнительный характер и обеспечивают усвоение содержания дисциплины, в том числе:

– лекция – учебное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее формированию творческого мышления;

– практическое занятие – совместная деятельность студентов в группе под руководством преподавателя или подготовленного студента, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности;

– работа в команде (система малых групп) – совместная деятельность студентов в группе (в т.ч. под руководством лидера), направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности;

– задание для самостоятельной работы (домашнее задание) – задание, которое требует от студента воспроизведения или обработки полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей, как правило, творческого подхода.

Проведение всех видов занятий (лекционные, практические) при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможны с применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

При обучении дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Кабинет для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: комплект специализированной мебели, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия.

2. Помещение для самостоятельной работы: библиотека, читальный зал: помещение для самостоятельной работы: столы, стулья. Компьютерная техника с подключением к сети «Интернет» с обеспечением доступа в ЭИОС университета.

Дистанционная поддержка дисциплины.

Для передачи раздаточного материала к практическим занятиям, домашних заданий, обмена информацией с преподавателем используется электронная почта.

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Таблица 6 – Перечень программного обеспечения

№	Перечень ПО
1	<i>Microsoft Windows</i>
2	<i>Архиватор 7-zip.</i>
3	<i>Справочно-правовая система Консультант Плюс</i>

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, входящие в состав ЭИОС СГУ.

5.5 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

**45.03.01 «Филология»
бакалавриат
профиль «Отечественная филология (русский язык и литература)»**

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

ЛИНГВОРИТОРИКА
дисциплина обязательной части учебного плана
форма обучения – очная

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	формирование у обучающегося готовности к речевому самосовершенствованию в качестве профессиональной языковой личности филолога, учителя русского языка и литературы, методиста
Содержание дисциплины (основные темы, разделы, модули)	1. Учитель русского языка и литературы как «профессиональная языковая личность». 2. Сочинская лингвориторическая школа. 3. Лингвориторические основы речевого самосовершенствования филолога, учителя русского языка и литературы, методиста. 4. Система самонастроев профессиональной языковой личности. 5. Речемыслительная культура профессиональной языковой личности. 6. Риторический идеал как стратегическая цель профессиональной языковой личности. 7. Идеальная модель современного филолога, учителя и методиста, как профессиональной языковой личности.
Формируемые компетенции (коды)	ОПК-4
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Филологический анализ текста Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)
Образовательные технологии	Лекционные занятия, практические занятия, СРС
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой