

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ермакова Виктория Павловна  
Должность: Директор школы авангардного гостеприимства и инноваций (ШАГИ  
Сочи), проректор  
Дата подписания: 27.02.2026 20:01:09  
Уникальный программный ключ:  
e54076e55b73117661ddd57c83d3b08d1fdef5de

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Сочинский государственный университет»



**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**в форме практической подготовки**  
**Преддипломная практика**

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн  
Квалификация (степень) выпускника магистр  
Магистерская программа Дизайн предметно-пространственной среды  
Форма обучения очно-заочная  
Выпускающая кафедра Архитектуры, дизайна и экологии  
Кафедра-разработчик рабочей программы Архитектуры, дизайна и экологии

Зав. кафедрой

к.э.н., доц. Табак Л.В.

Составитель

к. иск., доц. Кириенко И.П.

Программа Преддипломной практики в форме практической подготовки составлена:

в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++, утвержденных Приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 N 1004 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн" и с учетом рекомендаций по направлению подготовки,

- на основании учебного плана направления 54.04.01 «Дизайн» магистерской программы «Дизайн предметно-пространственной среды»

Программу практики в форме практической подготовки составил:

Кириенко И.П., к.иск., доцент каф. АДиЭ

Внешний эксперт:

Козинская О.В.,  
«АР.КО»

директор

ООО

«Архитектурная

мастерская



Программа практики в форме практической подготовки рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектура, дизайна и экологии протокол №8 от «18» апреля 2025 г.

Руководитель ОПОП

к.иск., доц. Кириенко И.П.

Программа практики в форме практической подготовки одобрена на заседании Учебно-методического совета направления 54.04.01 Дизайн

Протокол № 04 от «26» апреля 2025 г.

Председатель УМСН

подпись

Волков А.Н.

Структура рабочей программы практики в форме практической подготовки соответствует предъявляемым требованиям

Зав. производственной практикой

подпись

Полянская В.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
  - 1.1 Цели и задачи практики в форме практической подготовки
  - 1.2 Типы, способы и формы проведения практики
  - 1.3 Сроки проведения практики в форме практической подготовки
  - 1.4 Место практики в структуре образовательной программы
  - 1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики
2. Содержание практики в форме практической подготовки
  - 2.1 Структура (этапы) прохождения практики
  - 2.2 Задание на практику в форме практической подготовки
3. Формы отчетной документации и промежуточной аттестации по итогам практики
4. Фонд оценочных средств по практике в форме практической подготовки
  - 4.1 Показатели оценивания компетенций
  - 4.2 Требования по выполнению заданий по практике, процедура и критерии оценивания результатов обучения при прохождении практики в форме практической подготовки
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики
  - 5.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»
  - 5.2 Информационные технологии, используемые при проведении практики
6. Материально-техническое обеспечение практики в форме практической подготовки

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1 Цели и задачи практики в форме практической подготовки

Целями производственной Преддипломной практики направления 54.04.01 Дизайн, Магистерской программы Дизайн предметно-пространственной среды являются в соответствии с общими целями ОПОП ВО, являются закрепление и углубление теоретической и практической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере производственной деятельности.

**Задачами** производственной «Преддипломной практики» являются:

- изучить содержание и последовательность процесса реального проектирования, состав, содержание и оформление проектной документации;
- собрать и уточнить исходные данные для ВКР;
- провести исследования и форэскизные проработки по теме ВКР;
- составить и оформить развернутое задание на выполнение ВКР.

### 1.2 Типы, способы и формы проведения практики в форме практической подготовки

Производственная Преддипломная практика в форме практической подготовки является стационарной практикой по получению первичных профессиональных умений и навыков проектно-исследовательской деятельности и подготовки ВКР. Она проводится в дискретной форме, что определяется содержанием программы практики, и осуществляется путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения. Преддипломная практика является важнейшим видом учебно-воспитательного процесса, обеспечивающим приобретение студентами практических навыков, необходимых для будущей изыскательской и проектной деятельности по специальности и выполнения ВКР. Производственная преддипломная практика в форме практической подготовки призвана вооружать студентов практическими навыками проектирования в реальной городской или загородной среде. В процессе прохождения преддипломной практики студент должен всесторонне ознакомиться с объектами предметно-пространственной среды, подробно изучить следующие основные вопросы проектно-дизайнерской деятельности:

1. Структуру организации, занимающейся деятельностью.
2. Виды субподрядных организаций, участвующих в проектировании. Взаимоотношения между субподрядчиками и генподрядчиками.
3. Структуру и штаты административно-технического аппарата проектной организации.
4. Сбор и систематизация информационных и исходных данных для проектирования.
5. Подготовка проектной и рабочей технической документации, оформление проектно-конструкторских решений.
6. Изучение разрабатываемых проектов и технической документации.
7. Изучение действующих стандартов, норм и правил, технических условий и других исполнительных документов.
8. Изучения системы планирования и оперативного контроля за ходом проектирования.
9. Систему оплаты труда, зарплату рабочих и инженерно-технического персонала.
10. Техничко-экономические показатели проектирования объектов: выработка, уровень производительности труда, стоимость выполнения работ и др. показатели.

Работая в проектной организации, студент обязан:

1. Ответственно относиться к поручаемой работе, полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики.
2. Подчиняться действующим в организации правилам внутреннего трудового распорядка.

3. Строго соблюдать правила охраны труда, техники безопасности и производственной санитарии.

4. Нести ответственность за выполненную работу и ее результат наравне со штатными работниками.

5. Вести дневник, в котором записывать содержание работ, необходимые цифровые данные, делать эскизы, зарисовки, отражающие содержание преддипломной практики в форме практической подготовки.

### **1.3 Сроки проведения практики в форме практической подготовки.**

Трудоемкость Преддипломной практики составляет 12 зач. ед., продолжительность составляет 8 недель в 5 семестре.

### **1.4 Место практики в структуре образовательной программы**

Преддипломная практика Б2.В.05(Пд) относится к блоку Б2. П - Производственные практики в форме практической подготовки образовательной программы подготовки магистров по направлению 54.04.01 Дизайн. В соответствии с учебным планом Преддипломная практика в форме практической подготовки является видом производственной практики. Объем практики составляет 432 часов. Практика призвана обеспечить функцию связующего звена между теоретическими знаниями, полученными при усвоении основной профессиональной образовательной программы, и практической деятельностью по внедрению этих знаний в профессиональную деятельность.

Базовыми дисциплинами для выполнения заданий данного вида практики являются:

Б1.О.03 История и методология дизайн-проектирования

Б1.В.07 Дизайн-проектирование

Б1.О.01 Методы научных исследований

Б1.О.09 Компьютерное моделирование в дизайне

Б1.О.05 Педагогический дизайн

Б1.О.04 Современные проблемы дизайна

Б1.О.10 Методы концептуального проектирования в дизайне

Б1.О.07 Методология научного творчества

Перед прохождением Преддипломной практики в форме практической подготовки студент должен

*знать:*

-вводный инструктаж по вопросам охраны труда и техники безопасности;

-основные знания основ архитектурно-дизайнерского проектирования, методологию проектирования, архитектурные конструкции гражданских и промышленных зданий.

*уметь:*

- осуществлять сбор и обобщение информационного материала по теме проектирования;

*владеть:*

- профессиональными навыками, методами организации труда и управления.

- оформлять отчетную документацию по итогам практики и проектно-исследовательской работы.

### **1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики в форме практической подготовки, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате прохождения производственной практики в форме практической подготовки у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы на

основе ФГОС ВО 3++ по данному направлению подготовки, соотнесенные с трудовыми функциями профессиональных стандартов (в случае их наличия).

<b>Компетенции и индикаторы их достижения</b>			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
<b>Универсальные компетенции (УК)</b>			
Преддипломная практика	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1 Демонстрирует знание процедуры критического анализа, методики анализа результатов исследования и разработки стратегий проведения исследований, организации процесса принятия решения	Знать способы сбора информации в организации научных и исследовательских работ Уметь собирать научно-исследовательскую информацию, определять проблемы; применять анализ; Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов
		УК-1.2 Принимает конкретные решения для повышения эффективности процедур анализа проблем, принятия решений и разработки стратегий	Знать способы сбора информации в организации научных и исследовательских работ Уметь собирать научно-исследовательскую информацию, определять проблемы; применять анализ; Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов
		УК-1.3 Применяет методы установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; методики	Знать способы сбора информации в организации научных и исследовательских работ Уметь собирать научно-исследова-

		<p>постановки цели и определения способов ее достижения; методики разработки стратегий действий при проблемных ситуациях</p>	<p>тельную информацию, определять проблемы; применять анализ; Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов</p>
<b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>			
Преддипломная практика	ПК-1 Способен к проектной классификации и систематизации объектов, осуществляющихся по функциональным, морфологическим, технологическим, социокультурным и другим признакам	ПК-1.1 Выбирает и применяет методы исследования общенаучные и искусствоведческие, эмпирические и теоретические, качественные и количественные, содержательные и формальные, проверки и опровержения гипотез и теорий, методы обработки результатов исследования	<p>Знать способы создания объектов научно-исследовательских и проектных работ Уметь действовать грамотно при использовании технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов</p>
		ПК-1.2 Обеспечивает развитие теории средового видения, научные положения которой подтверждают существование фиксированных свойств и параметров среды	<p>Знать способы создания объектов научно-исследовательских и проектных работ Уметь действовать грамотно при использовании технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов</p>
		ПК-1.3 Анализирует состояние и динамику показателей предметно-пространственной среды при разработке теоретических и практических положений средового	<p>Знать способы создания объектов научно-исследовательских и проектных работ Уметь действовать грамотно при использовании технологий, материалов, конструкций, систем</p>

		проектирования	жизнеобеспечения Владеть оценкой проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов
ПК-2 Способен к проектированию качественных объектов среды, включающих комфортность, результативность, безопасность, надежность, осваиваемость		ПК-2.1 Применяет оценочную категорию качества жизни, обобщенно характеризующую параметры жизненного потенциала, жизнедеятельности и условий жизнедеятельности	Знать методы разработки архитектурно-дизайнерских проектов, а также основные положения и задачи производства Уметь разрабатывать архитектурно-дизайнерские проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям Владеть практическими навыками разработки архитектурно-дизайнерских проектов
		ПК-2.2 Составляет проектную и рабочую документацию в соответствии с определенным эталоном как точки отсчета, по отношению к которой определяются параметры свойств всех компонентов и сторон жизни индивида	Знать методы разработки архитектурно-дизайнерских проектов, а также основные положения и задачи производства Уметь разрабатывать архитектурно-дизайнерские проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям Владеть практическими навыками разработки архитектурно-дизайнерских проектов
		ПК-2.3 Учитывает правила обмена информацией, понимаемое в ди-	Знать методы разработки архитектурно-дизайнерских проектов, а также основ-

		зайне как социальная перцепция, взаимодействие, осуществляемое посредством образно-визуальной рефлексии	ные положения и задачи производства Уметь разрабатывать архитектурно-дизайнерские проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям Владеть практическими навыками разработки архитектурно-дизайнерских проектов
	ПК-3 Способен к системному пониманию художественно-творческих задач, выбору и организации необходимых видов исследования и творческого исполнения, связанных с взаимодействием культурных особенностей и конкретным художественным решением	ПК-3.1 Применяет системные принципы художественно-творческих задач проекта, культурных предпосылок в конкретном дизайнерском решении	Знать основные положения и принципы художественно-творческих задач проекта, выбор необходимых методов исследования и творческого исполнения Уметь устанавливать требования к дизайну, исходя из его назначения и условий эксплуатации, необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением Владеть методами и средствами дизайн-проектирования, знаниями, связанными с конкретными дизайнерскими решениями
		ПК-3.2 Обеспечивает рациональное использование необходимых видов исследования и творческого исполнения	Знать основные положения и принципы художественно-творческих задач проекта, выбор необходимых методов исследования и творческого исполнения

			<p>Уметь устанавливать требования к дизайну, исходя из его назначения и условий эксплуатации, необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-решением</p> <p>Владеть методами и средствами дизайн-проектирования, знаниями, связанными с конкретными дизайн-решениями</p>
		<p>ПК-3.3 Контролирует выбор и организацию необходимых видов исследования, связанных конкретным художественным решением</p>	<p>Знать основные положения и принципы художественно-творческих задач проекта, выбор необходимых методов исследования и творческого исполнения</p> <p>Уметь устанавливать требования к дизайну, исходя из его назначения и условий эксплуатации, необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-решением</p> <p>Владеть методами и средствами дизайн-проектирования, знаниями, связанными с конкретными дизайн-решениями</p>
	<p>ПК-4 Способен проводить научно-исследовательские работы, осуществлять принципы проблематиза-</p>	<p>ПК-4.1 Применяет современные технологии технической эстетики как теории, истории и методологии дизай-</p>	<p>Знать основные положения и принципы подходов к выполнению проекта, методы обоснования своих предложений, по-</p>

	<p>ции в дизайне, нацеленные на объективную оценку существующего и ожидаемого положения дел с целью выделения в нем проблем и противоречий, требующих анализа, постановки задач и последующего их решения средствами дизайна</p>	<p>на, комплексно изучающей проблемы формирования гармоничной предметно-пространственной среды</p>	<p>дробную спецификацию требований к проекту          Уметь устанавливать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, необходимых методов исследования и творческого исполнения и реализации проектных идей          Владеть методами и средствами составления подробной спецификации требований к проекту и реализации проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе</p>
		<p>ПК-4.2          Использует методiku дизайна, принципы и способы анализа проектных ситуаций, научного и художественного моделирования средовых объектов и адекватные им методы создания проектных идей и концепций</p>	<p>Знать основные положения и принципы подходов к выполнению проекта, методы обоснования своих предложений, подробную спецификацию требований к проекту          Уметь устанавливать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, необходимых методов исследования и творческого исполнения и реализации проектных идей          Владеть методами и средствами составления подробной спецификации требований к проекту и реализации проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе</p>

		ПК-4.3 Проводит исследование и постановку проблемы, построение предмета исследования, научной теории, проверку полученного результата с точки зрения его истинности в контексте соответствия объекту изучения	Знать основные положения и принципы подходов к выполнению проекта, методы обоснования своих предложений, подробную спецификацию требований к проекту Уметь устанавливать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, необходимых методов исследования и творческого исполнения и реализации проектных идей Владеть методами и средствами составления подробной спецификации требований к проекту и реализации проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе
--	--	--	--

Основой для оценки качества компетенций, приобретенных в результате прохождения учебной практики в форме практической подготовки, является отзыв руководителя практики от предприятия, дневник, отчет студента по практике и результаты защиты отчета по практике.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

### **2.1. Структура (этапы) прохождения практики в форме практической подготовки**

<b>№ п/п</b>	<b>Этапы практики в форме практической подготовки</b>	<b>Наименование видов работ</b>	<b>Трудоемкость (в часах/зет)*</b>	<b>Формы контроля</b>
1	Подготовительный этап. Задание 1.	Знакомство с предприятием прохождение инструктажа.	32/1	Просмотр материала, анализ объектов
2	Организационный этап. Задание 2.	Сбор и обработка информации. Изучение работы отделов проектной организации.	100/3	Дневник практики, отчет о прохождении практики

3	Производственный этап. Задание 3. Задание 4.	Выполнение производственных заданий. Сбор информации и работа по теме ВКР. Посещение городских библиотек, архивов, встречи со специалистами или заказчиком.	200/6	Дневник практики, отчет о прохождении практики
4	Завершающий этап. Задание 5.	Составление согласования специалистами и организациями проекта ВКР. Защита и оценка отчетов по практике	100/2	Дневник практики, отчет о прохождении практики, защита и оценка отчетов по практике
Всего часов:			432/12	

## 2.2. Задание на практику в форме практической подготовки

В процессе прохождения преддипломной практики в форме практической подготовки необходимо выполнить следующие задания:

### Задание 1. Изучение структуры проектной организации.

1.1 Схема структуры проектной организации.

1.2 Схема порядка прохождения проектной документации по отделам при техническом проектировании.

1.3. Схема порядка прохождения проектной документации по отделам при рабочем проектировании.

### Задание 2. Сбор дополнительных исходных данных по ситуации и объекту проектирования.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

2.1 Уточнение в процессе исследования теоретических концепций развития ситуации и объекта, которые сопровождаются письменным и графическим пояснениями;

2.2 Написание реферата на тему магистерской диссертации, который в конце первого этапа представляется на кафедру и защищается.

### Задание 3. Изучение состава проектной документации на отдельный объект проектирования.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

3.1 Структура состава проектной документации на объект (для стадии технического проектирования и для стадии рабочего проектирования отдельно).

3.2 Самостоятельно выполненный (или скопированный) паспорт на технический проект объекта, сходного по теме с объектом ВКР.

3.3 Дополнительный проектный поиск с целью уточнения проектного предложения (структуры компоновки объекта, а также проработка таких аспектов компоновки, как модульная конфигурация, материально-конструктивная система, цветовой строй).

3.4 Выполнение поисковых и окончательных вариантов уточненной структуры компоновки объекта, модульной конфигурации ее, конструктивной системы и цветового строя.

### Задание 4. Изучение стандартов на проектную документацию (техническую и рабочую).

В процессе прохождения практики в форме практической подготовки необходимо изучить следующие вопросы:

4.1 Представление на кафедру и защита всего перечня действующих современных стандартов на изображение проектируемого объекта (на стадии технического и рабочего проектирования).

4.2 Защита эскиза подачи в ручной технике проектного предложения, выполненного с учетом требований стандартов на изображения, детальных технических проработок.

### **Задание 5. Изучение в деталях состава и порядок выполнения проекта дизайна предметно-пространственной среды.**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

5.1 Проектирование задания на стадии «эскизный проект»;

5.2 Проектирование задания на стадии «чертежи»;

5.3 Структура порядка составления пояснительной записки.

5.4 Составление согласования специалистами и организациями проекта ВКР.

Формируемые компетенции: УК-1, УК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

## **3. ФОРМЫ ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

По окончании преддипломной практики в форме практической подготовки обучающийся в десятидневный срок предоставляет руководителю практики от университета следующие документы:

- индивидуальное задание по практике в форме практической подготовки;
- отчет о прохождении практики в форме практической подготовки;
- дневник по практике в форме практической подготовки;
- отзыв о прохождении практики в форме практической подготовки, подписанный руководителем практики от университета.

Отчет по практике в форме практической подготовки обучающийся защищает у руководителя (руководителей) практики от университета. На защите отчета по практике обучающийся должен проявить элементы компетентности, сформированные при выполнении задания. Отчет по «Преддипломной практике» должен характеризоваться четкостью и логической последовательностью изложения материала, обоснованностью выводов и предложений, точности и краткости приводимых формулировок.

В отчет по практике входят:

- информация о выполняемых в отделах проектно-расчетных работах;
- схема структуры проектной организации, отделов, их функции, подотчетность;
- схема порядка разработки и утверждения проектной документации в отделах при техническом проектировании;
- схема порядка разработки и утверждения проектной документации в отделах при рабочем проектировании;
- структура состава проектной документации на задание для проектирования;
- перечни составов проектной документацией на объект проектирования, выполненный на стадиях эскизного и рабочего проекта;
- самостоятельный выполненный или скопированный паспорт на технический проект объекта, сходного с темой ВКР.

В приложение к отчету входят материалы индивидуального задания по теме ВКР, к примеру:

- реферат по изучению опыта проектирования аналогичных типов объектов или отдельных его элементов;
- копии градостроительной ситуации и участка размещения проектируемого объекта по теме ВКР;

- природно-климатические, гидрогеологические, экологические сведения на проектируемом участке и др.;
- фотографические материалы с ситуации для размещения здания;
- архивные материалы;
- сведения по консультациям с отдельными специалистами, заказчиком и пр.;
- предварительные исследовательские или расчетные проработки по теме с возможным использованием компьютерных программ или других технических средств.

Результаты прохождения преддипломной практики в форме практической подготовки определяются путем проведения промежуточной аттестации в форме просмотра работ и выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

Объем отчёта 20-30 страниц формата А-4. Отчёт по практике должен содержать титульный лист, реферат, оглавление, введение, основную часть, раздел по индивидуальному заданию, выводы, список использованных источников, приложения. Текст отчёта делят на разделы, подразделы, пункты. Заголовки соответствующих структурных частей оформляют крупным шрифтом на отдельной строке. Заголовки подразделов располагают симметрично тексту. Заголовки пунктов пишут с абзаца. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точки в конце заголовка не ставить. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Отчет выполняется в текстовом редакторе MSWord 2003 и выше. Шрифт TimesNewRoman (Сур), 12 кегль, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ – 1,25 см; автоматический перенос слов; выравнивание – по ширине.

Используемый размер бумаги А-4, формат набора 165 × 252 мм (параметры поля: верхнее поле – 20 мм; нижнее – 25; левое – 30; правое – 15).

Библиографический список составляется в соответствии с ГОСТ 7.1-84. Стиль списка: шрифт - TimesNewRoman, кегль 12, обычный. На все работы, приведённые в списке, должны быть ссылки в тексте пояснительной записки.

Иллюстрации: размер иллюстраций должен соответствовать формату набора – не более 165 × 252 мм. Подрисуночные подписи набирают под рисунком, отступив 0,5 см, основным шрифтом TimesNewRoman, кегль 12, обычный.

#### **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ**

Содержание промежуточной аттестации по Преддипломной практике в форме практической подготовки раскрывается в комплекте оценочных средств (контролирующих материалов), предназначенных для проверки соответствия уровня практической подготовки студента по практике требованиям ФГОС ВО 3++. Во время проведения преддипломной практики в форме практической подготовки используются следующие технологии: индивидуальное обучение приемам работы. Предусматривается проведение техники безопасности поведения студентов на предприятии.

Оценочные средства по практике содержат требования к отчетной документации:

- дневник;
- отзыв руководителя практики от организации;
- отчет студента по итогам практики;
- защита отчета по практике.

#### 4.1. Показатели и критерии оценки индикаторов компетенций

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Показатели/Критерии оценки индикатора достижения компетенции	№ задания	Оценочное средство
<b>Универсальные компетенции (УК)</b>				
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<p>УК-1.1 Демонстрирует знание процедуры критического анализа, методики анализа результатов исследования и разработки стратегий проведения исследований, организации процесса принятия решения</p> <p>УК-1.2 Принимает конкретные решения для повышения эффективности процедур анализа проблем, принятия решений и разработки стратегий</p> <p>УК-1.3 Применяет методы установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; методики постановки цели и определения способов ее достижения; методики разработки стратегий действий при проблемных ситуациях</p>	1,2	Дневник, отчет, отзыв руководителя
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1 Демонстрирует знание основных принципов профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; способов совершенствования своей деятельности на основе самооценки</p> <p>УК-6.2 Решает задачи собственного профессионального и личностного развития, включая задачи изменения карьерной траектории; расставляет приоритеты</p>	2,3	Дневник, отчет, отзыв руководителя

		<p>УК-6.3 Применяет способы управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки и принципов образования в течение всей жизни</p>		
ПК-1	Способен к проектной классификации и систематизации объектов, осуществляющихся по функциональным, морфологическим, технологическим, социокультурным и другим признакам	<p>ПК-1.1 Выбирает и применяет методы исследования общенаучные и искусствоведческие, эмпирические и теоретические, качественные и количественные, содержательные и формальные, проверки и опровержения гипотез и теорий, методы обработки результатов исследования</p> <p>ПК-1.2 Обеспечивает развитие теории средового видения, научные положения которой подтверждают существование фиксированных свойств и параметров среды</p> <p>ПК-1.3 Анализирует состояние и динамику показателей предметно-пространственной среды при разработке теоретических и практических положений средового проектирования</p>	2,3,4	Дневник, отчет, отзыв руководителя
ПК-2	Способен к проектированию качественных объектов среды, включающих комфортность, результативность, безопасность, надежность, осваиваемость	<p>ПК-2.1 Применяет оценочную категорию качества жизни, обобщенно характеризующую параметры жизненного потенциала, жизнедеятельности и условий жизнедеятельности</p> <p>ПК-2.2 Составляет проектную и рабочую документацию в соответствии с определенным эталоном как точки отсчета, по отношению к которой определяются параметры свойств всех компонентов и</p>	2,3,4	Дневник, отчет, отзыв руководителя

		<p>сторон жизни индивида ПК-2.3 Учитывает правила обмена информацией, понимаемое в дизайне как социальная перцепция, взаимодействие, осуществляемое посредством образно-визуальной рефлексии</p>		
ПК-3	<p>Способен к системному пониманию художественно-творческих задач, выбору и организации необходимых видов исследования и творческого исполнения, связанных с взаимодействием культурных особенностей и конкретным художественным решением</p>	<p>ПК-3.1 Применяет системные принципы художественно-творческих задач проекта, культурных предпосылок в конкретном дизайнерском решении ПК-3.2 Обеспечивает рациональное использование необходимых видов исследования и творческого исполнения ПК-3.3 Контролирует выбор и организацию необходимых видов исследования, связанных конкретным художественным решением</p>	2,3,4	<p>Дневник, отчет, отзыв руководителя</p>
ПК-4	<p>Способен проводить научно-исследовательские работы, осуществлять принципы проблематизации в дизайне, нацеленные на объективную оценку существующего и ожидаемого положения дел с целью выделения в нем проблем и противоречий, требующих анализа, постановки задач и последующего их решения средствами дизайна</p>	<p>ПК-4.1 Применяет современные технологии технической эстетики как теории, истории и методологии дизайна, комплексно изучающей проблемы формирования гармоничной предметно-пространственной среды ПК-4.2 Использует методику дизайна, принципы и способы анализа проектных ситуаций, научного и художественного моделирования средовых объектов и адекватные им методы создания проектных идей и концепций ПК-4.3 Проводит исследования и постановку проблемы, построение предмета исследования, научной теории, проверку полученного результата с</p>	4,5	<p>Дневник, отчет, отзыв руководителя</p>

		точки зрения его истинности в контексте соответствия объекту изучения		
--	--	---	--	--

#### **4.2. Требования по выполнению заданий по практике в форме практической подготовки, процедура и критерии оценивания результатов обучения при прохождении практики**

##### **Вопросы для промежуточной аттестации по производственной преддипломной практике в форме практической подготовки:**

###### **Задание 1. Изучение структуры проектной организации.**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

1. Какова схема структуры проектной организации?
2. Какова схема порядка прохождения проектной документации по отделам?
3. Какой порядок прохождения проектной документации по отделам?

Формируемые компетенции: УК-1, 6; ПК-1,2,3,4.

###### **Задание 2. Сбор дополнительных исходных данных по ситуации и объекту проектирования.**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

1. Уточните в процессе исследования теоретические концепции.
2. Содержание реферата на тему магистерской диссертации.

Формируемые компетенции: УК-1, 6; ПК-1,2,3,4.

###### **Задание 3. Изучение состава проектной документации на отдельный объект проектирования.**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

1. Структура состава проектной документации на объект.
2. Принципы самостоятельного выполнения паспорта на технический проект объекта, сходного по теме с объектом ВКР.
3. Уточните проектные предложения (структуры компоновки объекта, а также проработка таких аспектов компоновки, как модульная конфигурация, материально-конструктивная система, цветовой строй).

4. Уточните структуры компоновки объекта, модульной конфигурации ее, конструктивной системы и цветового строя.

Формируемые компетенции: УК-1, 6; ПК-1,2,3,4..

###### **Задание 4. Изучение стандартов на проектную документацию (техническую и рабочую).**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

1. Назовите перечень действующих современных стандартов на изображение проектируемого объекта?
2. Назовите этапы защиты эскиза подачи в ручной технике проектного предложения?

Формируемые компетенции: УК-1, 6; ПК-1,2,3,4.

###### **Задание 5. Изучение в деталях состава и порядок выполнения проекта дизайна предметно-пространственной среды.**

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

1. Назовите особенности проектирование задания на стадии «эскизный проект».
2. Назовите особенности проектирование задания на стадии «чертежи».

3. какова структура порядка составления пояснительной записки?

4. Особенности составления согласования специалистами и организациями проекта

ВКР.

Формируемые компетенции: УК-1, 6; ПК-1,2,3,4.

**Критерии и шкалы оценивания для каждой формы отчетной документации студента по итогам практики в форме практической подготовки и прохождения практики в целом**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
1	Дневник по практике	<ul style="list-style-type: none"><li>- правильность, аккуратность заполнения дневника по практике,</li><li>- наличие индивидуального задания, ежедневных записей и отметок руководителя практики от организации,</li><li>- полнота отражения в содержании дневника информации и практических навыков, которые изучил и приобрел студент,</li><li>- своевременность сдачи</li></ul>	<p><b>Оценка «отлично»</b> ставится, если выполнены все требования к написанию дневника: заполнено индивидуальное задание и ежедневные записи, присутствуют все подписи; соблюдены требования к внешнему оформлению, полнота отражения в содержании дневника, полно отражена информация о приобретенных практических навыках.</p> <p><b>Оценка «хорошо»</b>— основные требования к дневнику выполнены, но при этом допущены недочёты, имеются упущения в оформлении.</p> <p><b>Оценка «удовлетворительно»</b>— имеются существенные отступления от требований к оформлению дневника практики.</p> <p><b>Оценка «неудовлетворительно»</b>— дневник практики не заполнен или не представлен вовсе.</p>
2	Отчет о прохождении практики	<ul style="list-style-type: none"><li>- соответствие отчета по практике утвержденной структуре, а его содержания заданиям,</li><li>- степень раскрытия сущности вопросов,</li><li>- полнота, логичность изложения материала,</li><li>- соблюдение требований к оформлению.</li></ul>	<p><b>Оценка «отлично»</b> ставится, если выполнены все требования к написанию отчета: отчет соответствует утвержденной структуре, содержание разделов соответствует их названию и заданиям, собрана полноценная, необходимая информация, выдержан объём; умелое использование профессиональной терминологии, отслеживается логика изложения, соблюдены требования к внешнему оформлению.</p> <p><b>Оценка «хорошо»</b>— основные требования к отчету выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, материал недостаточно полон; не выдержан объём отчета; имеются упущения в оформлении.</p> <p><b>Оценка «удовлетворительно»</b>— имеются существенные отступления от требований к отчету. В частности: разделы отчета освещены лишь частично; допущены ошибки в содержании отчета; отсутствуют выводы.</p> <p><b>Оценка «неудовлетворительно»</b>— задачи практики не раскрыты в отчете, использованная информация и иные данные отрывисты, много заимствованного, отраженная информация не внушает доверия или отчет не представлен вовсе.</p>
3	Отзыв руководителя практики от профильной организации	<ul style="list-style-type: none"><li>- уровень теоретической подготовки,</li><li>- умение пользоваться терминологией,</li><li>- уровень сформированности профессиональных умений,</li></ul>	<p><b>Оценка «отлично»</b> – показывает высокий уровень теоретической подготовки, грамотно используется профессиональными терминами, умеет комплексно применять полученные теоретические знания на практике. Показывает высокий уровень сформированный профессиональным умением и освоения практических навыков, четко ставит цели</p>

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень профессионального самосознания,</li> <li>- мотивация обучающегося,</li> <li>- отношение обучающегося к практике,</li> <li>- индивидуальные особенности обучающегося.</li> </ul>	<p>и достигает их, знает алгоритмы трудовых действий, свободно выполняет основные трудовые функции в рамках индивидуального задания, демонстрирует высокий уровень профессионального самосознания, имеет четкое представление о своей профессиональной роли, целях профессиональной деятельности, интересуется особенностями работы данной организации (предприятия), равнодушен к получаемым результатам, стремится сделать лучше, проявляя высокий уровень профессиональной мотивации, дисциплинирован, ответственно подходит к данным поручениям и выполнению задания, проявляет инициативу, творческий подход, самостоятельность, активность, обладает высокой культурой общения.</p> <p><b>Оценка «хорошо»</b> - показывает хороший уровень теоретической подготовки, пользуется профессиональной терминологией, применяет полученные знания на практике, практические навыки и профессиональные умения освоены в достаточном объеме для выполнения основных трудовых функций в рамках индивидуального задания, ставит цели, но не всегда знает пути их достижения, знает основные алгоритмы трудовых действий, демонстрирует хороший уровень профессионального самосознания, знает цели профессиональной деятельности, но не всегда готов их достигать, представляет свою профессиональную роль, но нет сильного желания ей следовать, демонстрирует среднюю заинтересованность, проявляет достаточный уровень профессиональной мотивации, выполняет возложенные на него поручения, может обращаться за помощью при выполнении заданий, обладает культурой общения.</p> <p><b>Оценка «удовлетворительно»</b> – показывает средний уровень теоретической подготовки, редко использует в речи профессиональную терминологию, частично применяет знания на практике, практические навыки и профессиональные умения находятся на среднем уровне, в связи с чем возникают трудности при выполнении индивидуального задания, действия репродуктивные, возникают затруднения при постановке целей, алгоритмы трудовых действий знает частично, демонстрирует средний уровень профессионального самосознания, имеет незначительные представления о своей профессиональной роли, профессиональная мотивация на низком уровне, достаточно пассивен при выполнении поручений, иногда проявляет безответственность, несамостоятелен, требуется помощь при выполнении заданий, культура общения средняя.</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – показывает низкий уровень теоретической подготовки, не использует в речи профессиональные термины, возникают значительные трудности при соотношении теоретических знаний и трудовых действий, профессиональные умения и практические навыки не развиты, в связи с чем возникают значительные трудности при выполнении индивидуального задания, дей-</p>

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
			ствия полностью репродуктивные, возникают значительные трудности при постановке целей и путей их достижения, не знает алгоритмы трудовых действий в рамках задания на практику, нет представлений о своей профессиональной роли, профессиональная мотивация на очень низком уровне, с трудом выполняет задания, безответственен, уклоняется от выполнения поручений, имеет низкую культуру общения.
4	Защита отчета по практике	- умение четко и ясно излагать свои мысли, - обоснованность сделанных выводов, - правильность, полнота, логичность и грамотность ответов на поставленные вопросы	<p><b>Оценка «отлично»</b> —выставляется студенту, умеющему четко излагать свои мысли, сделавшему обоснованные выводы, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.</p> <p><b>Оценка «хорошо»</b> — выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.</p> <p><b>Оценка «удовлетворительно»</b> — выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.</p> <p><b>Оценка «неудовлетворительно»</b> — выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания вопросов, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.</p>

Проведение промежуточной аттестации по итогам производственной преддипломной практики в форме практической подготовки формируется в результате просмотра и анализа отчета о прохождении практики, в котором освещаются в текстовом и проектно-графическом виде задания № 1-5.

Для проведения промежуточной аттестации по итогам практики в форме практической подготовки формулируются вопросы в зависимости от задания по практике.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

### **5.1. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики в форме практической подготовки**

а) Основная литература:

1. Тарасова О.П. Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Тарасова О.П.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 133 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30066>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Бердышев С.Н. Организация выставочной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бердышев С.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, Ай Пи Эр

Медиа, 2010.— 178 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/851>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Тим Браун Дизайн-мышление [Электронный ресурс]: от разработки новых продуктов до проектирования бизнес-моделей/ Тим Браун— Электрон. текстовые дан-ные.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013.— 239 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39195>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Митина Н. Маркетинг для дизайнеров интерьера [Электронный ресурс]: 57 способов привлечь клиентов/ Митина Н., Горский К.— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2015.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34785>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Основы бизнеса и предпринимательской деятельности. Для студентов направления «Дизайн» (магистратура): учеб. пособие / Табак Л.В., Суворова Н.А. — Сочи: РИЦ ФГ-БОУ ВПО «СГУ», 2014. — 52 с.

б) Дополнительная литература:

1. Захарова С.А. Архитектурное проектирование. Многофункциональный жилой комплекс [Электронный ресурс]: методические указания/ Захарова С.А., Динеева А.М., Токмаков А.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 26 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21563>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Серов Н.В. Семантика цвета [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серов Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 68 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13205>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Плешивцев А.А. Технический рисунок и основы композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов 1-го курса заочного отделения бакалавриата/ Плешивцев А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 162 с.— Режим досту-па: <http://www.iprbookshop.ru/30789>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Элек-трон. тек-стовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный уни-верситет, ЭБС АСВ, 2013.— 84 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22621>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Архитектурная графика и основы композиции [Электронный ресурс]: мето-дические указания для выполнения курсовых работ/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный уни-верситет, ЭБС АСВ, 2009.— 51 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15977>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) Учебно-методические материалы и пособия, нормативные документы:

1. Михальченко М.С., Щербакова Е.А. Организация художественно-образного сре-дového пространства жилого интерьера [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Элек-трон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования [Элек-тронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. сост. Тонковид С.Б. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный техниче-ский университет, ЭБС АСВ, 2012. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиоло-гическое восприятие [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые дан-ные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Чесноков Г.А., Лапынина Н.Н., Ковалева Л.В. Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн [Электронный ресурс]: терминологический словарь. — Электрон. текстовые данные.— Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

6. сост. Калугин А.И., ред. Фомина Т.Т. Перспектива [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Московский городской педагогический университет, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

г) Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники:

<http://nifa.ru/> Набор шрифтов в электронном виде

<http://elldesign.ru/book/art/> книги по дизайну

<http://www.garant.ru/> - Информационно-правовой портал «Гарант».

<http://www.consultant.ru/> - Компания «КонсультантПлюс».

<http://www.neoflag.ru> - Рекламно-производственная компания полного цикла ООО «Новые Формы Рекламы».

<http://www.rada-reklama.ru> - Рекламное агентство полного цикла "РАДА-Реклама".

<http://www.inventech.ru/lib/reklama/> Центр Креативных Технологий.

<http://linux.armd.ru> – Пакет свободного ПО для образовательных учреждений России.

12

<http://heap.altlinux.ru> – Образовательные проекты.

<http://www.designin.ru> – Новости из мира дизайна.

<http://www.etoday.ru/design> - Мировые новости дизайна - лучшие и актуальные работы знаменитых дизайнеров и студий дизайна.

<http://www.made-art.ru/news/all> - Все новости в мире дизайна, уроки, конкурсы, выставки, а так же работа для дизайнеров и многое другое Вы сможете найти на этом сайте.

## **5.2. Информационные технологии, используемые при проведении практики в форме практической подготовки**

Студентам предоставляется свободный доступ к информационным базам и сетевым источникам информации (ПК в дисплейных классах, локальная сеть, официальный сайт инженерно-экологического факультета, на котором размещены все необходимые учебно-методические материалы). Каждый студент обеспечивается доступом к библиотечным фондам и базам данных, к методическим пособиям по практикам. Список литературы по темам производственной практики каждый студент составляет самостоятельно или по указанию научного руководителя. Список использованной литературы, используемое программное обеспечение и Интернет-ресурсы, учебно- методическое и информационное обеспечение приводится в обязательном порядке, в соответствии с правилами оформления списка литературы, в конце отчета по практике.

## **6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

1- Аудитория № 304, лаборатория дизайн проектирования, каф. Архитектура и дизайн (24 места);

2- Аудитория № 210, кабинет компьютерной графики, каф. Архитектура и дизайн (14 мест);

3- Проектор с экраном для демонстрации лекционного материала, презентации (ауд. № 210);

4- Компьютеры (ауд. № 210);

5- Интерактивная доска для презентации (ауд. № 304).

6-Возможности профессиональных баз практик на производстве.

## **7. ОСОБЫЙ ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДАМИ**

При выборе мест прохождения практики в форме практической подготовки обучающимися с ОВЗ и инвалидами учитывается состояние их здоровья и доступность баз практики для данных обучающихся.

При определении мест учебной и производственной практик в форме практической подготовки обучающихся с ОВЗ и инвалидов должны учитываться рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики в форме практической подготовки создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.