

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Сочинский государственный университет»

СОГЛАСОВАНО  
Декан факультета

  
Ю.Э. Макаревская

«01» сентября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УРиКОД

  
А.В. Иваненко

«01» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

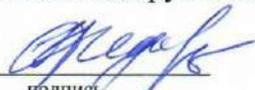
Шифр и направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр
Профиль подготовки	Русский язык и иностранный язык
Форма обучения	очная
Выпускающая кафедра	Романо-германской и русской филологии
Кафедра-разработчик рабочей программы	Романо-германской и русской филологии
Год набора	2022 г.

Семестр	Трудоемкость (час./зет.)	Лекцион. занятий, (час.)	Практич. занятий, (час.)	Лаборат. занятий, (час.)	СРС, (час.)	КР/КП	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	108/3	10	20	—	42	—	экзамен (36)
<b>Итого:</b>	<b>108/3</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>—</b>	<b>42</b>	<b>—</b>	<b>экзамен (36)</b>

Сочи 2022 г.

Лист согласования рабочей программы дисциплины «Стилистика русского языка»

Рабочую программу составила: Федорова Н. Н., доц.

  
подпись

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА:**

Заведующий кафедрой РГиРФ

  
подпись

Березовская Л.Г.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины соответствует библиотечному фонду СГУ:

И.о. директора НОБ

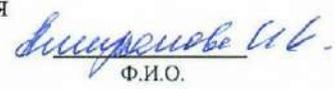
  
подпись

Онищенко Е.В.

Структура рабочей программы соответствует предъявляемым требованиям:

Отдел качества образования и методического обеспечения

  
подпись

  
Ф.И.О.

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Рабочая программа переутверждена на 202\_\_/202\_\_ учебный год.  
В программу внесены дополнения и (или) изменения:

---

(Указывается, в какой раздел программы внесены изменения, основания изменений, а также новая формулировка)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

подпись

Ф.И.О.

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Стилистика русского языка» является формирование представления о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе современного русского языка, о лингвистических методах их исследования.

**Задачи** дисциплины:

- ввести в проблематику стилистики как самостоятельной лингвистической науки;
- структурировать, классифицировать, моделировать понятия и связи, относящиеся к предметной области стилистики как самостоятельной лингвистической науки;
- овладеть принципами и приемами стилистического анализа текстов, обслуживающих различные сферы человеческой деятельности;
- интегрировать, укрепить междисциплинарные связи «Стилистики русского языка» с другими лингвистическими дисциплинами.

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП НАПРАВЛЕНИЯ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 1 – Дисциплины, участвующие в формировании компетенции.

Код и наименование компетенции	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Иностранный язык, Речевая коммуникация и деловое общение, Введение в языкознание, Лингвострановедение и страноведение, Теоретические основы иностранного языка, История лингвистических учений, Современный русский литературный язык, Общее языкознание, История отечественной литературы, История зарубежной литературы, История русского литературного языка, Методология лингвистического исследования, Введение в теорию межкультурной коммуникации, Стилистика русского языка, Филологический анализ текста, Современные технологии текстовой деятельности, Практикум по культуре речевого общения на русском языке, Стилистика английского языка, Домашнее чтение, Реферирование, Практический курс иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения на английском языке, Лингвориторическое образование как инновационная система, Инновационные технологии обучения языку и литературе, Ознакомительная практика, Преддипломная практика
ПК-1 Способен воспринимать, понимать, многоаспектно анализировать и интерпретировать устную и письменную речь на русском и иностранном языках	Филологический анализ текста, Практикум по орфографии и пунктуации, Современные технологии текстовой деятельности, Практикум по культуре речевого общения на русском языке, Стилистика английского языка, Домашнее чтение, Реферирование, Практический курс иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения на английском языке, Регионоведение, Государственное устройство страны изучаемого языка, Методическая практика
ПК-2 Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в различ-	Филологический анализ текста, Практикум по орфографии и пунктуации, Современные технологии текстовой деятельности, Практикум по культуре речевого общения на русском языке, Стилистика английского языка, Домашнее чтение, Реферирование, Практический курс иностранного языка, Регионоведе-

ных ситуациях общения на русском и иностранном языках	ние, Государственное устройство страны изучаемого языка, Методическая практика
ПК-3 Способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном языках с учетом этнолингвосоциокультурных особенностей коммуникации	Филологический анализ текста, Практикум по орфографии и пунктуации, Современные технологии текстовой деятельности, Практикум по культуре речевого общения на русском языке, Стилистика английского языка, Домашнее чтение, Реферирование, Практический курс иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения на английском языке, Регионоведение, Государственное устройство страны изучаемого языка, Методическая практика

### 3 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2 – Компетенции и индикаторы их достижения.

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии	<b>Знать:</b> основные положения и понятия стилистики русского языка. <b>Уметь:</b> добиваться наибольшего соответствия формы и содержания текста, улучшения его композиционного построения, логической четкости, точного лексико-стилистического оформления текста. <b>Владеть:</b> понятийным аппаратом стилистики современного русского языка
	УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках	<b>Знать:</b> основные направления лингвистической науки в области стилистики. <b>Уметь:</b> грамотно и ясно строить монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке – русском. <b>Владеть:</b> языковой компетенцией при участии в научных дискуссиях и деловых играх

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
	УК-4.3 Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках	<p><b>Знать:</b> способы нахождения, восприятия и использования из печатных и электронных источников информации на государственном языке, полученной для решения стандартных коммуникативных задач.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с научной литературой и Интернет-источниками по теоретическому языкознанию; соотносить полученные теоретические знания с методологическими установками, применять понятийный аппарат дисциплины в научно-исследовательской, педагогической и других видах деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками нахождения, восприятия и использования информации на русском языке для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном (русском) языке</p>
ПК-1 Способен воспринимать, понимать, многоаспектно анализировать и интерпретировать устную и письменную речь на русском и иностранном языках	ПК-1.1 Владеет системой лингвистических и риторических знаний об основных фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических, коммуникативных явлениях, о закономерностях функционирования, стилевых разновидностях и нормах русского и иностранного языков	<p><b>Знать:</b> цели и задачи стилистического анализа; особенности системной организации стилистических средств русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b> разграничивать и описывать функционально-стилевые и экспрессивно-стилистические окраски языковых средств.</p> <p><b>Владеть:</b> системой лингвистических и знаний об основных стилистических, коммуникативных явлениях, о закономерностях функционирования, стилевых разновидностях и нормах русского языка.</p>

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
	<p>ПК-1.2 Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать аутентичные тексты разных жанров, обсуждать их содержательные, композиционные, языковые особенности, в том числе в пределах программного материала по иностранному языку;</li> <li>– выразительно читать вслух оригинальный текст;</li> <li>– понимать на слух иноязычный аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала;</li> <li>– комментировать прочитанные и прослушанные тексты, высказывать собственное мнение, аргументировать его;</li> <li>– писать орфографически и пунктуационно правильно, в том числе в пределах лексического минимума программы по иностранному языку.</li> </ul>	<p><b>Знать:</b> стилистические особенности функциональных стилей русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b> применять приемы стилистического анализа текста на практике.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками стилистического анализа текста на русском языке</p>
	<p>ПК-1.3 Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками восприятия, понимания, многоаспектного анализа и интерпретации устной и письменной речи на русском и иностранном языках;</li> <li>– лексико-грамматическим материалом, определенным программой по иностранному языку</li> </ul>	<p><b>Знать:</b> способы многоаспектного анализа текста на русском языке.</p> <p><b>Уметь:</b> различать тексты разных функциональных стилей.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками многоаспектного анализа текста на русском языке</p>

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
ПК-2 Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения на русском и иностранном языках	ПК-2.1 Знает коммуникативные возможности и условия употребления системы лексических единиц, грамматических явлений, стилистических особенностей, в том числе определенных программой по иностранному языку;	<b>Знать:</b> коммуникативные возможности и условия употребления стилистических средств русского языка. <b>Уметь:</b> строить тексты различных функциональных стилей. <b>Владеть:</b> навыками употребления стилистических средств русского языка в устной и письменной речи.
	ПК-2.2 Анализирует и применяет разные способы выражения своих коммуникативных намерений (запрос и сообщение информации, выражение мнения и др.), в том числе: – в беседе проблемного характера, в дискуссии; – в обсуждении проблематики прочитанного/прослушанного текста; – при написании сочинений, эссе, писем, постов, рекламных текстов и др., – при составлении планов, тезисов, конспектов по прочитанному/прослушанному тексту	<b>Знать:</b> способы анализа разных способов выражения своих коммуникативных намерений. <b>Уметь:</b> применять разные способов выражения своих коммуникативных намерений. <b>Владеть:</b> навыками участия в беседе, обсуждении проблематики прочитанного, составлении конспектов
	ПК-2.3 Владеет: – навыками употребления необходимого для целей коммуникации языкового материала адекватно ситуации общения; – основными дискурсивными способами реализации коммуникативной цели высказывания применительно с учетом конкретной речевой ситуации (социальные роли участников, цель, тема, причина, время, место коммуникации);	<b>Знать:</b> основные дискурсивные способы реализации коммуникативной цели высказывания применительно с учетом конкретной речевой ситуации. <b>Уметь:</b> применять знания о дискурсивных способах реализации коммуникативной цели высказывания применительно с учетом конкретной речевой ситуации. <b>Владеть:</b> навыками употребления необходимого для целей коммуникации языкового материала адекватно ситуации общения

Компетенции и индикаторы их достижения		Результат обучения по дисциплине (показатели освоения компетенций)
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
ПК-3 Способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном языках с учетом этнолингвосоциокультурных особенностей коммуникации	ПК-3.1 Владеет системой знаний об этических и этикетных нормах поведения, принятых в российском и инокультурном социумах, ориентируется в моделях социальных ситуаций, типичных сценариях коммуникативного взаимодействия, применяет их в общей и профессиональной сферах общения	<p><b>Знать:</b> этические и этикетные нормы поведения, принятые в российском и инокультурном социумах.</p> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться в моделях социальных ситуаций, типичных сценариях коммуникативного взаимодействия, применяет их в общей и профессиональной сферах общения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поведения в соответствии с нормами этики и этикета, принятыми в российском и инокультурном социумах.</p>
	ПК-3.2 Умеет преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения	<p><b>Знать:</b> этические и этикетные нормы поведения, принятые в российском и инокультурном социумах.</p> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться в моделях социальных ситуаций, типичных сценариях коммуникативного взаимодействия, преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.</p> <p><b>Владеть</b> навыками применения данных моделей в общей и профессиональной сферах общения</p>
	ПК-3.3 Владеет навыками применения необходимой новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера, в том числе в рамках программы по иностранному языку	<p><b>Знать:</b> основные стратегии устного и письменного общения на русском языке с учетом этнолингвосоциокультурных особенностей коммуникации.</p> <p><b>Уметь:</b> выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском языке с учетом этнолингвосоциокультурных особенностей коммуникации.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками применения необходимой новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера</p>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1 Тематический план дисциплины

Таблица 3 – Распределение фонда времени по темам дисциплины.

№ раздела, темы	Наименование темы дисциплины	Всего часов	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы			
			Контактная работа			СРС
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1	Основные понятия и категории стилистики русского языка: объект, предмет, цель, задачи	8	2	2	–	4
2	Понятие нормы. Основные стилистические категории	8	2	2	–	4
3	Понятие функционального стиля	8	2	2	–	4
4	Стилистика языка. Научный стиль	10	2	2	–	6
5	Официально-деловой стиль	10	2	2		6
6	Публицистический стиль	10		4		6
7	Стиль художественной литературы	10		4	–	6
8	Разговорный стиль	8		2		6
	Экзамен	36				
<b>ИТОГО:</b>		108	10	20	–	42

#### 4.1.1 Лекционные занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
1	<b>Основные понятия и категории стилистики русского языка: объект, предмет, цель, задачи</b>	Определение лингвистической стилистики. Понятие о стилистике языка, стилистике речи и стилистике художественной литературы. Объект и предмет лингвистической стилистики. Цель и задачи стилистики русского литературного языка.
2	<b>Понятие нормы. Основные стилистические категории</b>	Понятие нормы. Характер различий в стилистической форме речи. Понятие стиля
3	<b>Понятие функционального стиля</b>	Функциональный стиль (языковые основания выделения и определения). Различные понимания функционального стиля. Классификации функциональных стилей современного русского литературного языка и причины отсутствия единой классификации. Проблема номенклатуры стилей (текстовых группировок). Вопрос о понятии и термине «подстиль»
4	<b>Стилистика языка. Научный стиль</b>	Книжные стили. Научный стиль: экстралингвистическая основа, стилевые черты, языковые средства, особенности текстопостроения.
	<b>Официально-деловой стиль</b>	Официально-деловой стиль: экстралингвистическая основа, стилевые черты, языковые средства, особен-

## 4.1.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Краткое содержание
1	<b>Основные понятия и категории стилистики русского языка: объект, предмет, цель, задачи стилистики русского языка</b>	<p><i>Опрос по теме</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы предмет и объект стилистики?</li> <li>2. Расскажите об основных этапах развития стилистической науки.</li> <li>3. Каковы взаимоотношения стилистики с другими речеведческими дисциплинами?</li> <li>4. Проанализируйте основные подходы к определению понятия «стиль», перечисленные в статье С. Гайды в сборнике «Стилистика как речеведение. (Сборник научных трудов славянских лингвистов, посвященных памяти М.Н. Кожинной)». М.: Флинта, 2013)</li> <li>4. Сравните определения стиля в разных источниках</li> </ol>
2	<b>Понятие нормы. Основные стилистические категории</b>	<p><i>Опрос по теме</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему понятие нормы рассматривается в стилистике как явление функционального плана?</li> <li>2. Что такое норма как языковой феномен?</li> <li>3. Каково соотношение стилистической и языковой нормы?</li> <li>4. Перечислите базовые экстралингвистические стилеобразующие факторы.</li> <li>5. Охарактеризуйте понятие «стилевая черта». Приведите примеры того, как по-разному реализуются в разных функциональных стилях такие стилевые черты, как точность, логичность, образность.</li> <li>6. Охарактеризуйте понятие «речевая системность» функционального стиля.</li> </ol>
3	<b>Понятие функционального стиля</b>	<p><i>Опрос по теме</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризуйте понятия «стилистические коннотации» и «стилистические окраски». Приведите примеры.</li> <li>2. Охарактеризуйте понятие стилистической шкалы.</li> <li>3. Что такое конструктивный принцип функционального стиля (доминанта, конструктивно-стилевой вектор)</li> </ol>
4	<b>Стилистика языка. Нучный стиль</b>	<p><i>Обсуждение вопросов темы (устные сообщения)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приведите примеры стилевых и иностилевых элементов для каждого из известных вам функциональных стилей.</li> <li>2. Каковы сходные стилевые черты разных функциональных стилей?</li> <li>3. Каково внутреннее членение научного стиля?</li> <li>4. Подберите примеры фрагментов <u>научных текстов</u> разных типов: собственно-научный, учебно-научный, научно-популярный.</li> <li>5. Проиллюстрируйте материалом этих текстов тезис о полевой структуре научного стиля.</li> </ol>

		6. Каковы лексико-семантические, морфологические и синтаксические особенности текста научного стиля?
5	Официально-деловой стиль	<p><i>Вопросы и задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы формы воплощения и стилевая основа текста официально-делового стиля?</li> <li>2. Каково внутреннее членение официально-делового стиля?</li> <li>3. Создайте и проанализируйте тексты официально-делового стиля по плану. <i>План стилистического анализа письменного официально-делового текста:</i></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стил ь текста.</li> <li>2. Жанр текста / тип и жанр и функции документа.</li> <li>3. Стил ьевые черты и языковые особенности текста.       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Стандартизованность текста:           <ul style="list-style-type: none"> <li>· следование форме документа;</li> <li>· использование канцеляризов (слов и словосочетаний).</li> </ul> </li> <li>3.2. Точность и однозначность изложения:           <ul style="list-style-type: none"> <li>· использование терминов (юридических, экономических, технических);</li> <li>· использование номенклатурной лексики;</li> <li>· приведение имен людей;</li> <li>· приведение цифровых данных;</li> <li>· повторы ключевых слов.</li> </ul> </li> <li>3.3. Обобщенность изложения:           <ul style="list-style-type: none"> <li>· использование слов, обозначающих родовые понятия;</li> <li>· следование композиционному приему «от частного к общему».</li> </ul> </li> <li>3.4. Строгость, официальность тона:           <ul style="list-style-type: none"> <li>· отсутствие разговорных слов, использование книжных вариантов обозначения предметов, явлений, ситуаций;</li> <li>· отсутствие эмоционально-оценочных слов, использование слов, выражающих рациональную оценку;</li> <li>· использование кратких форм прилагательных;</li> <li>· использование составной степени сравнения прилагательных.</li> </ul> </li> <li>3.5. Грамматическая усложненность текста:           <ul style="list-style-type: none"> <li>· использование двухосновных слов;</li> <li>· использование отглагольных существительных;</li> <li>· использование причастий (в том числе в составе оборотов);</li> <li>· использование деепричастий (в том числе в составе оборотов);</li> <li>· использование глаголов в страдательном залоге;</li> <li>· использование конструкции [глагол + существительное] вместо одиночного глагола;</li> <li>· использование конструкции [прилагательное + существительное] вместо одиночного существительного;</li> <li>· использование конструкции [предлог по + существительное в творительном падеже];</li> <li>· использование конструкций со сложными отыменными предложениями и предложными словосочетаниями;</li> <li>· присутствие цепочек слов в форме родительного падежа;</li> <li>· преобладание предложений с различными осложняющими структурами (обособленные определения, обстоятельства, приложения, дополнения, пояснения, цепочки однородных членов предложения);</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>

		· использование приема рубрикации. 4. Вывод.
6	<b>Публицистический стиль</b>	<i>Вопросы и задания для обсуждения:</i> 1. Публицистический стиль и смежные понятия (медиастиль, язык масс-медиа, масс-медийные тексты): экстралингвистическая основа, стилевые черты, языковые средства, особенности текстопостроения. 2. Рекламный стиль и язык рекламы: проблема стилистического статуса
7		3. Анализ масс-медийных текстов. На примере самостоятельно подобранного медиа-текста проиллюстрируйте тезис о сочетании экспрессии и стандарта как основном конструктивном принципе масс-медийных текстов.
8	<b>Стиль художественной литературы</b>	<i>Анализ художественных текстов:</i> 1. Художественный стиль и язык художественной литературы: проблема стилевого статуса. 2. Стилистические ресурсы фонетических средств языка текста художественной литературы. 3. Стилистические ресурсы лексики и фразеологических единиц текста художественной литературы
9		<i>Анализ художественных текстов:</i> Стилистические ресурсы грамматики: словообразовательных средств языка, морфологии и синтаксиса текста художественной литературы
10	<b>Разговорный стиль</b>	<i>Опрос по теме:</i> 1. Разговорные тексты и разговорный стиль: экстралингвистическая основа, стилевые черты, языковые средства, особенности текстопостроения. 2. Языковые средства, жанры разговорного стиля. 3. Понятие разговорности. 4. Средства создания эффекта непринужденной речи персонажей в художественном тексте (на материале текстов художественной литературы)

#### 4.1.3 Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

#### 4.1.4 Самостоятельная работа студента

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид СРС
1	Основные понятия и категории стилистики русского языка: объект, предмет, цель, задачи	Освоение материала лекции. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Знакомство с литературой по теме. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
2	Понятие нормы. Основные стилистические категории	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины.

		Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
3	Понятие функционального стиля	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
4	Стилистика языка (научный стиль)	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
5	Официально-деловой стиль	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
6	Публицистический стиль	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
7	Стиль художественной литературы	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену
8	Разговорный стиль	Освоение материала лекции. Знакомство с литературой по теме. Освоение понятийного аппарата дисциплины. Подготовка к практическому занятию (выполнение домашнего задания). Подготовка к экзамену

#### **4.1.5 Интерактивные формы занятий не предусмотрены учебным планом.**

### **4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **4.2.1 Литература**

1. Горová И.Г. Стилистика русского языка и культура речи : учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов / Горová И.Г.. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 199 с. — ISBN 978-5-

- 7410-1203-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/54160.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кротова А.Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях : учебное пособие / Кротова А.Г.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 53 с. — ISBN 978-5-7782-2471-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44857.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
  3. Мистюк Т.Л. Стилистика русского языка и культура речи. Теория : учебное пособие / Мистюк Т.Л.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-7782-3165-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91434.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
  4. Мистюк Т.Л. Стилистика русского языка и культура речи. Практикум : учебное пособие / Мистюк Т.Л.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 52 с. — ISBN 978-5-7782-3514-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91433.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
  5. Практическая и функциональная стилистика русского языка : учебное пособие / . — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 97 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/54475.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
  6. Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка : учебное пособие / Чигинцева Т.А.. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 89 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/43397.html> (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### 4.2.2 Современные профессиональные базы данных (СПБД) и информационные справочные системы (ИИС)

Таблица 4 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД) и информационных справочные системы (ИИС).

№	Наименование СПБД
1	<a href="http://www.uceba.com/">http://www.uceba.com/</a> (Образовательный портал «Учеба»)
2	<a href="http://metodika.ru/">http://metodika.ru/</a> (Методики)
3	<a href="http://www.posobiya.ru/">http://www.posobiya.ru/</a> (Пособия)
4	<a href="http://www.grammar.ru">www.grammar.ru</a> (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
5	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)
6	<a href="http://www.spravka.gramota.ru">www.spravka.gramota.ru</a> (сайт «Справочная служба русского языка»)
7	Образовательный портал для подготовки к экзаменам [Электронный ресурс] URL: <a href="https://en-ege.sdangia.ru/">https://en-ege.sdangia.ru/</a>
8	<a href="http://www.fcior.edu.ru">www.fcior.edu.ru</a> (Информационные, тренировочные и контрольные материалы)
9	<a href="http://www.gumer.info">www.gumer.info</a> (Библиотека Гумер)
10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> (Федеральный портал «Российское образование»)
	<b>Наименование ИИС</b>

1	<a href="http://jazykoznanie.ru/">http://jazykoznanie.ru/</a> (энциклопедия «Языкознание»)
2	<a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> (Этимология и история русского языка)
3	<a href="http://window.edu.ru/resource/560/32560">http://window.edu.ru/resource/560/32560</a> (электронная версия газеты «Русский язык»)
4	<a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a> (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе)
5	<a href="http://new.gramota.ru/spravka/">http://new.gramota.ru/spravka/</a> (Справочная служба русского языка)
6	<a href="http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050">http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050</a> (Словари. ру)
7	<a href="http://gramota.ru/class/coach/punct/">http://gramota.ru/class/coach/punct/</a> (Учебник грамоты)
8	<a href="http://www.ruscorpora.ru/">http://www.ruscorpora.ru/</a> (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

#### 4.2.3 Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники

Таблица 5 – Интернет-ресурсы и электронные информационные источники.

№	Наименование интернет-ресурсов и электронных информационных источников
1	Электронная библиотека Сочинского государственного университета : база данных. – Сочи, [2017- ]. – URL: <a href="http://lib.sutr.ru/">http://lib.sutr.ru/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Текст : электронный.
2	ScienceDirect : полнотекстовая база данных / издательство Elsevier. – URL: <a href="https://www.sciencedirect.com/">https://www.sciencedirect.com/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
3	SpringerNature : полнотекстовая база данных / SpringerNatureSwitzerland AG. PartofSpringerNature. – URL: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
4	IPRbooks : электронно-библиотечная система / ЭБС IPRbooks ; ООО «Ай Пи Эр Медиа», электронное периодическое издание « <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a> ». – Саратов, [2010-]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
5	Национальная электронная библиотека (НЭБ) : Федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ. – Москва, [2004-]. – Режим доступа: <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
6	Polpred.com Обзор СМИ : электронно-библиотечная система / Г. Вачнадзе, ООО «ПОЛПРЕД Справочники». – Москва, [1997-]. – URL <a href="https://polpred.com/">https://polpred.com/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.
7	КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Компания «Консультант-Плюс». – Москва, [1997-]. – Режим доступа: локальная сеть СГУ. – Текст : электронный.
8	КиберЛенинка : научная электронная библиотека открытого доступа / ООО «Итеос». – Электрон.дан. – Москва, [2014-]. – URL: <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Текст : электронный.
9	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека / Компания «Научная электронная библиотека» (eLIBRARY.RU). – Москва, [2000-]. – URL: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> (дата обращения: 25.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

### 4.3 Текущая и промежуточная аттестации по дисциплине

Для оценки сформированности компетенций разработаны оценочные средства по дисциплине.

Форма и содержание текущей и промежуточной аттестации по дисциплине раскрыты в фонде оценочных средств, который является отдельным документом.

Оценочные средства по дисциплине содержат:

- материалы для текущего контроля оценки знаний по дисциплине;
- материалы для промежуточного контроля оценки знаний по дисциплине.
- критерии оценивания;
- шкалы оценивания.

Примерные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации:

#### Вопросы к экзамену

1. История становления стилистики. Предмет, объект и задачи стилистики, ее положение в кругу смежных речеведческих дисциплин. Понятие «текст» в стилистике.
2. Стилистические и стилевые явления. Разделы стилистики. Основные стилистические концепции в русистике.
3. Понятие «стиль» и подходы к его определению. Причины отказа от использования термина «стиль» в концепции В.Г. Костомарова.
4. Схема общения и стилевые явления. Коммуникационный треугольник как база для классификации текстов. Основные глобальные группировки текстов.
5. Проблема разграничения языка и речи в стилистике.
6. Научные тексты: экстралингвистические факторы, стилевые черты. Полевая структура научного текста.
7. Языковые особенности научных текстов.
8. Официально-деловые тексты: экстралингвистические факторы, стилевые черты. Три типа текстов документов: тексты – матрицы, тексты-модели, тексты-образцы.
9. Языковые особенности официально-деловых текстов.
10. Специальная книжность, ее КСВ, стилевые черты и языковые особенности.
11. Неспециальная книжность, ее КСВ, стилевые черты и языковые особенности. Художественные тексты как ядерная часть неспециальной книжности.
12. Сравнительная характеристика специальной и неспециальной книжности. Общий КСВ книжности.
13. Разговорные тексты, их КСВ и стилевые черты.
14. Языковые особенности разговорных текстов: фонетика, лексика, морфология, синтаксис.
15. Тексты масс-медиа, их КСВ, стилевые черты и языковые средства.
16. Языковые и стилистические особенности текстов масс-медиа. Средства создания эффекта неформального общения.
17. Формы овеществления текста и их стилевое и стилистическое значение. Оппозиции устное и письменное, книжное и разговорное.
18. Формы овеществления текста и их стилевое и стилистическое значение. Значение письменности и «царства книжности» для формирования стилевого разнообразия речи.
19. Стилистика ресурсов. Стилистические значения, стилистические окраски, стилистические коннотации.
20. Стилистика ресурсов. Понятие стилистических ресурсов. Синонимические ряды и параллельные конструкции. Понятие стилистической шкалы.
21. Соотношение понятий разговорной речи и разговорности как характеристики текста. Средства создания эффекта разговорности художественном тексте. Разговор-

ность в тексте масс-медиа.

## 22. Рекламные тексты и проблемы их стилового статуса. Стилиевые черты рекламного текста.

*Практический вопрос* билета содержит задание функционально-стилевого анализа текста по плану:

- 1) Экстралингвистическая основа текста: сфера деятельности, тип содержания, функции, цель создания текста, ситуация создания и условия коммуникации. Основной конструктивный принцип (конструктивно-стилевой вектор / векторы).
- 2) Стилиевые черты, проявляющиеся в тексте.
- 3) Особенности построения текста.
- 4) Языковые средства.

### ***Критерии оценивания результатов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации:***

Нормы оценки знаний предполагают учёт индивидуальных особенностей обучающихся, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний, умений, уровня формирования компетенций.

В устных и письменных ответах обучающихся при выполнении практических заданий и расчетов учитываются: глубина знаний, владение необходимыми умениями (в объеме программы), логичность изложения материала, включая обобщения, выводы, соблюдение норм литературной речи, владение навыками и приемами выполнения практических заданий, подтверждение сделанных при решении практических заданий выводов соответствующими нормативными документами, правильность расчета показателей, полнота и правильность раскрытых процедур и действий в предложенном практическом задании.

### ***Примерная шкала оценивания ответов обучающегося при проведении промежуточной аттестации по дисциплине (экзамен):***

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, правильно и точно подтверждает сделанные при решении практических заданий выводы соответствующими нормативными документами, демонстрирует полноту и правильность раскрытых процедур и действий в предложенном практическом задании.

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, затрудняется подтвердить сделанные при решении практических заданий выводы хотя бы одним нормативным документом, неточно использует основные процедуры и действия в предложенном практическом задании.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы или отказывается от ответа на экзамене.

## **5 УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины**

В течение семестра студенты осуществляют учебные действия на лекционных и практических занятиях, усваивают и повторяют основные понятия. Контроль эффективности самостоятельной работы студентов осуществляется путем проверки освоения ими учебных заданий, предусмотренных для самостоятельной отработки.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных форм работы, самостоятельной работы студентов.

**Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям.**

Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине студентам необходимо научиться работать с литературой. Изучение дисциплины предполагает в том числе отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с Internet.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить все задания для самостоятельной работы. При подготовке целесообразно на основе изучения рекомендованной литературы выписать в конспект основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

**Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы по изучению литературных источников.**

При организации самостоятельной работы, следует обратить особое внимание на регулярность изучения литературы. В период изучения литературных источников необходимо так же вести конспект. В случае затруднений необходимо обратиться к преподавателю за разъяснениями.

**Методические рекомендации студентам по подготовке к экзамену.**

При подготовке к экзамену следует руководствоваться РПД. Студент должен иметь в виду, что некоторые вопросы, имеющиеся в программе, выносятся на самостоятельное изучение.

На экзамене студент должен показать знание содержания предмета, терминологии, умение свободно оперировать ею. При подготовке к ответу на экзамене студенту разрешено пользоваться рабочей программой дисциплины. Если студент при ответе на вопросы затрудняется с самостоятельным изложением материала, преподаватель имеет право задать ему ряд вопросов, побуждающих и направляющих студентов к полному высказыванию по данной теме, в случае, если ответы на эти вопросы исчерпывают тему, оценка за ответ не снижается. Высказывания студентов должны соответствовать сути вопроса, быть логически выстроенными, доказательно раскрывать отношение отвечающего к излагаемой проблеме, выявлять личную точку зрения на использование тех или иных положений теоретического курса в практической работе.

Промежуточная аттестация может быть выставлена студенту по результатам федерального интернет тестирования (ФЭПО, интернет-тренажеры).

### **5.2 Организация самостоятельной работы студента по дисциплине**

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Организация самостоятельной работы студентов осуществляется по трем направлениям:

- определение цели, программы, плана задания или работы;
- со стороны преподавателя студенту оказывается помощь в технике изучения мате-

риала, подборе литературы для ознакомления и написания домашней работы;  
 - контроль усвоения знаний, приобретения навыков по дисциплине, оценка выполненной домашней работы.

Мерами по обеспечению выполнения обучающимися всех видов самостоятельной работы являются: наличие помещений для СРС; обеспечение средствами программного обеспечения; наличие раздаточного материала, комплектов индивидуальных заданий, учебно-методических материалов и т.п.

### 5.3 Особенности преподавания дисциплины

В целях максимального усвоения дисциплины используются следующие технологии обучения:

- Лекция – учебное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее формированию творческого мышления.

- Практическая работа – совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

- Самостоятельная работа студента, предусматривает выполнение работы – задание, которое требует от студента воспроизведения и/или обработки полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей, как правило, творческого подхода.

- Преподавание дисциплины опирается на современный подход к обучению и ориентируется на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Проведение всех видов занятий при преподавании дисциплины, проведение консультаций, промежуточная и текущая аттестация возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### 5.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционные занятия: аудитория, оснащенная презентационной техникой.
2. Практические занятия: презентационная техника (ноутбук, проектор), программное обеспечение:
3. *Прочее:* рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Таблица 6 – Перечень программного обеспечения.

№	Перечень ПО
1	Microsoft Windows
2	Microsoft Office Состав продукта: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint, Microsoft Outlook, Microsoft Publisher, Microsoft Access, Microsoft OneNote, Microsoft Info-Path. Архиватор 7-zip. Бесплатное программное обеспечение.

При организации занятий, текущей и промежуточной аттестации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные электронные образовательные ресурсы и онлайн сервисы, входящие в состав ЭИОС СГУ.

### **5.5 Методическое обеспечение образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ по дисциплине определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и дидактические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а так же с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В учебном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения.

Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы студенты с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении аттестации.

**Приложение к рабочей программе дисциплины  
«Стилистика русского языка»**

**44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
бакалавриат  
«Русский язык и иностранный язык»**

**АННОТАЦИЯ  
«Стилистика русского языка»  
дисциплина обязательной части учебного плана  
очная форма обучения**

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	формирование представления о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе современного русского языка, о лингвистических методах их исследования.
Содержание дисциплины	Основные понятия и категории стилистики русского языка: объект, предмет, цель, задачи. Понятие нормы. Основные стилистические категории. Понятие функционального стиля. Стилистика языка Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль
Формируемые компетенции (коды)	УК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	УК-4.1. Демонстрирует знание принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на государственном и иностранном языках; основные коммуникативные средства и терминологию в том числе на иностранном языке, используемые в академическом и профессиональном взаимодействии; УК-4.2 Грамотно и ясно строит монологическую и диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном и иностранном языках; УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на государственном и иностранном языках, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; вести речевую деятельность на государственном и иностранном языках

	<p>ПК-1.1. Владеет системой лингвистических и риторических знаний об основных фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических, коммуникативных явлениях, о закономерностях функционирования, стилевых разновидностях и нормах русского и иностранного языков.</p> <p>ПК-1.2 Умеет: – читать аутентичные тексты разных жанров, обсуждать их содержательные, композиционные, языковые особенности, в том числе в пределах программного материала по иностранному языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выразительно читать вслух оригинальный текст;</li> <li>– понимать на слух иноязычный аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала;</li> <li>– комментировать прочитанные и прослушанные тексты, высказывать собственное мнение, аргументировать его;</li> <li>– писать орфографически и пунктуационно правильно, в том числе в пределах лексического минимума программы по иностранному языку.</li> </ul> <p>ПК-1.3 Владеет: – навыками восприятия, понимания, многоаспектного анализа и интерпретации устной и письменной речи на русском и иностранном языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексико-грамматическим материалом, определенным программой по иностранному языку</li> </ul>
	<p>ПК-2.1. Знает коммуникативные возможности и условия употребления системы лексических единиц, грамматических явлений, стилистических особенностей, в том числе определенных программой по иностранному языку;</p> <p>ПК-2.2. Анализирует и применяет разные способы выражения своих коммуникативных намерений (запрос и сообщение информации, выражение мнения и др.), в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в беседе проблемного характера, в дискуссии;</li> <li>– в обсуждении проблематики прочитанного/прослушанного текста;</li> <li>– при написании сочинений, эссе, писем, постов, рекламных текстов и др.,</li> <li>– при составлении планов, тезисов, конспектов по прочитанному/прослушанному тексту.</li> </ul> <p>ПК-2.3. Владеет: – навыками употребления необходимого для целей коммуникации языкового материала адекватно ситуации общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными дискурсивными способами реализации коммуникативной цели высказывания применительно с учетом конкретной речевой ситуации (социальные роли участников, цель, тема, причина, время, место коммуникации);</li> </ul> <p>ПК-3.1 Владеет системой знаний об этических и этикетных нормах поведения, принятых в российском и инокультурном социумах, ориентируется в моделях социальных ситуаций, типичных сценариях коммуникативного взаимодействия, применяет их в общей и</p>

	<p>профессиональной сферах общения.</p> <p>ПК-3.2 Умеет преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p> <p>ПК-3.3 Владеет навыками применения необходимой новой информации коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера, в том числе в рамках программы по иностранному языку</p>
Дисциплины, участвующие в формировании компетенций	<p>Иностранный язык, Введение в языкознание, Речевая коммуникация и деловое общение, Лингвострановедение и страноведение, Теоретические основы иностранного языка, История лингвистических учений, Современный русский литературный язык, Общее языкознание, История отечественной литературы, История зарубежной литературы, История русского литературного языка, Методология лингвистического исследования, Введение в теорию межкультурной коммуникации, Филологический анализ текста, Практикум по орфографии и пунктуации, Современные технологии текстовой деятельности, Практикум по орфографии и пунктуации, Практикум по культуре речевого общения на русском языке, Стилистика английского языка, Домашнее чтение, Реферирование, Практический курс иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения на английском языке, Лингвориторическое образование как инновационная система, Инновационные технологии обучения языку и литературе, Государственное устройство страны изучаемого языка, Ознакомительная практика, Методическая практика, Преддипломная практика</p>
Образовательные технологии	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Форма промежуточной аттестации	экзамен