

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ермакова Виктория Павловна

Должность: Директор школы авангардного гостеприимства и инноваций (ШАГИ)

Сочи), проректор

Дата подписания: 27.02.2026 20:01:09

Уникальный программный ключ:

e54076e55b73117661ddd57c83d3b08d1fdef5de

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Сочинский государственный университет»



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
в форме практической подготовки
практика по получению первичных профессиональных
умений и навыков

Направление подготовки _____ **54.04.01 Дизайн**

Квалификация (степень) выпускника _____ **магистр**

Магистерская программа _____ **Дизайн предметно-пространственной среды**

Форма обучения _____ **очно-заочная**

Выпускающая кафедра _____ **Архитектуры, дизайна и экологии**

Кафедра-разработчик рабочей программы _____ **Архитектуры, дизайна и экологии**

Зав. кафедрой _____ 

к.э.н., доц. Табак Л.В.

Составитель _____ 

к. иск., доц. Кириенко И.П.

Программа учебной практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» в форме практической подготовки составлена:

в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++, утвержденных Приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 N 1004 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн" и с учетом рекомендаций по направлению подготовки,

- на основании учебного плана направления 54.04.01 «Дизайн» магистерской программы «Дизайн предметно-пространственной среды»

Программу практики в форме практической подготовки составил:

Кириенко И.П., к.иск., доцент каф. АДиЭ

Внешний эксперт:

Козинская О.В.,
«АР.КО»

директор

ООО

«Архитектурная

мастерская



Программа практики в форме практической подготовки рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектура, дизайна и экологии протокол №8 от «18» апреля 2025 г.

Руководитель ОПОП

к.иск., доц. Кириенко И.П.

Программа практики в форме практической подготовки одобрена на заседании Учебно-методического совета направления 54.04.01 Дизайн

Протокол № 04 от «26» апреля 2025 г.

Председатель УМСН

подпись

Волков А.Н.

Структура рабочей программы практики в форме практической подготовки соответствует предъявляемым требованиям

Зав. производственной практикой

подпись

Полянская В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
 - 1.1 Цели и задачи практики
 - 1.2 Типы, способы и формы проведения практики
 - 1.3 Сроки проведения практики
 - 1.4 Место практики в структуре образовательной программы
 - 1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики
2. Содержание практики
 - 2.1 Структура (этапы) прохождения практики
 - 2.2 Задание на практику
3. Формы отчетной документации и промежуточной аттестации по итогам практики
4. Фонд оценочных средств по практике
 - 4.1 Показатели оценивания компетенций
 - 4.2 Требования по выполнению заданий по практике, процедура и критерии оценивания результатов обучения при прохождении практики
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики
 - 5.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»
 - 5.2 Информационные технологии, используемые при проведении практики
6. Материально-техническое обеспечение практики

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Цели практики

Целями учебной практики в форме практической подготовки Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» являются развитие и закрепление у студентов умения и навыков профессионально - практической подготовки, в том числе по созданию инновационных дизайн – проектов, апробации методов научно – исследовательских работ и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Задачами учебной практики в форме практической подготовки Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» являются

- включение практиканта в работы дизайнерских фирм, рекламных агентств, издательств и т.д. в качестве одного из творческих специалистов;
- получение проектов профессионального уровня, созданных практикантом самостоятельно или в соучастии с другими творческими работниками;
- осуществление критико-аналитического разбора дизайн - проектов профессиональных работников за определенный период времени.

1.2 Типы, способы и формы проведения практики в форме практической подготовки

Учебная практика является стационарной практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Она проводится в дискретной форме, что определяется содержанием программы практики, и осуществляется путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

1.3 Сроки проведения практики в форме практической подготовки

Объем учебной практики равен 3 ЗЕТ. Продолжительность учебной практики составляет 2 недели. Практика проводится в 1 семестре.

1.4 Место практики в форме практической подготовки в структуре образовательной программы

Перед прохождением практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности студент должен

знать:

- основы логических знаний, необходимых для проведения научных исследований;
- научно-практические методы проектирования;
- современные методы исследования в архитектурно-дизайнерской практике.

уметь:

- выбирать и реализовывать методы ведения научных исследований;
- анализировать и обобщать результаты исследований, доводить их до практической реализации;
- выполнять статистическую обработку результатов экспериментов.

владеть:

- навыками работы с научно-технической информацией;
- навыками презентации результатов научных исследований;
- навыками работы в научно-проектных коллективах и методами организации научной работы.

Учебная практика Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» относится к блоку «Учебные практики» образовательной программы подготовки магистров по направлению 54.04.01 Дизайн. В соответствии с учебным планом Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» является типом учебной практики в форме практической подготовки. Объем

практики составляет 108 часов. Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» призвана обеспечить функцию связующего звена между теоретическими знаниями, полученными при усвоении основной профессиональной образовательной программы, и практической деятельностью по внедрению этих знаний в профессиональную деятельность.

Базовыми дисциплинами для выполнения заданий данного вида практики являются: Дисциплины Блока Б1 - Философские проблемы науки и техники, Дизайн-проектирование, Методы научных исследований, История и методология дизайн-проектирования, Теория эргодизайна, Компьютерное моделирование в дизайне, Образовательные технологии в дизайне.

1.5 Планируемые результаты обучения при прохождении практики в форме практической подготовки.

В результате прохождения данной учебной практики у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы на основе ФГОС ВО 3++ по данному направлению подготовки, соотнесенные с трудовыми функциями профессиональных стандартов (в случае их наличия).

Компетенции и индикаторы их достижения			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
Универсальные компетенции (УК)			
Учебная практика Б2.В.02(У) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Демонстрирует знание основных принципов профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; способов совершенствования своей деятельности на основе самооценки	Знать принципы профессионального и личностного развития Уметь согласовывать проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть приемами художественно-технической разработки дизайн-проектов
		УК-6.2 Решает задачи собственного профессионального и личностного развития, включая задачи изменения карьерной	Знать методы решения задач собственного профессионального и личностного развития Уметь применять принципы

		траектории; расставляет приоритеты	планирования работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть способностью правильно расставлять приоритеты
		УК-6.3 Применяет способы управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки и принципов образования в течение всей жизни	Знать методы решения задач собственного профессионального и личностного развития Уметь применять принципы планирования работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть способностью правильно расставлять приоритеты
Профессиональные компетенции (ПК)			
	ПК-2 Способен к проектированию качественных объектов среды, включающих комфортность, результативность, безопасность, надежность, осваиваемость	ПК-2.1 Применяет оценочную категорию качества жизни, обобщенно характеризующую параметры жизненного потенциала, жизнедеятельности и условий жизнедеятельности	Знать способы поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проекта Уметь составлять запрос на дополнительные данные для создания объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть способностью обосновывать правильность

			принимаемых дизайнерских решений
		ПК-2.2 Составляет проектную и рабочую документацию в соответствии с определенным эталоном как точки отсчета, по отношению к которой определяются параметры свойств всех компонентов и сторон жизни индивида	Знать способы поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проекта Уметь составлять запрос на дополнительные данные для создания объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть способностью обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений
		ПК-2.3 Учитывает правила обмена информацией, понимаемое в дизайне как социальная перцепция, взаимодействие, осуществляемое посредством образно-визуальной рефлексии	Знать способы поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проекта Уметь составлять запрос на дополнительные данные для создания объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть способностью обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений

Основой для оценки качества компетенций, приобретенных в результате прохождения учебной практики в форме практической подготовки, является отзыв руководителя практики от предприятия, дневник, отчет студента по практике и результаты защиты отчета по практике.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Структура (этапы) прохождения практики

№ п/п	Этапы практики	Наименование видов работ	Трудоемкость (в часах/зет)*	Формы контроля
1	Подготовительный этап	Установочная конференция	1/0,03	Выдача задания
2	Подготовительный этап	Ознакомление с предприятием, инструктаж по охране труда и техника безопасности на рабочем месте. Энерго- и пожаробезопасность. Изучение структуры предприятия. Ознакомление с технологическим процессом на предприятии.	2/0,06	Описание в отчете студента
3	Этап разработки	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. 1. Выполнение дизайн-проекта предметно-пространственного комплекса в соответствии с заданными условиями. Экспертная оценка выполнения расчетов основных технико-экономических показателей 2. Составление отчёт по практике	60/1,66	Оценка выполнения авторских дизайн - проектов, порт-фолио.
4	Проектный этап	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале 1. Работа по заданию работодателей. Дневник практики. Отчет. Характеристика. 2. Разработка дизайн-проекта интерьера/экстерьера (по выбору студента). Подготовка презентации дизайн-проекта.	25/0,7	Оценка составления и оформления расчётно - пояснительных записок дизайн - проектов.

5	Контрольный этап	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу 1. Осуществление контроля качества дизайн продукции. 2. Осуществление надзора за художественно-конструкторскими решениями образцов дизайн продукции. 3. Осуществление надзора за воплощением дизайна проекта.	10/0,28	Оценка конкретных заданий
6	Организационный этап	Организация работы коллектива исполнителей 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайн - проекта на основе технологических карт. 2. Планирование собственной деятельности. 3. Контроль сроков и качества выполненных заданий.	4/0,11	Оценка конкретных заданий
7	Заключительный этап	Подготовка отчета	5/0,13	Проверка отчета
8	Заключительный этап	Сдача материалов по практике	1/0,03	зачет
		Всего часов:	108/3	

2.2. Задание на практику в форме практической подготовки

Задание 1. Ознакомление с проектной организацией.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

- 1.1 Знакомство студентов со структурой проектной организации, характером и содержанием ее работ, с режимом работ и правилами внутреннего распорядка, с правилами охраны труда и противопожарной безопасности.
- 1.2 Производственный профиль предприятия.
- 1.3 Виды выпускаемой продукции.
- 1.4 Технологическая схема производства.

Формируемые компетенции: УК-6, ПК-2.

Задание 2. Ознакомление с технологией дизайнерской работы и порядком согласования.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

- 2.1 Утверждение проектов.
- 2.2 Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой и полным составом проекта на различных стадиях проектирования; раскрывает содержание каждой из частей проекта.
- 2.3 Знакомство с правилами и стандартами выполнения работ, с современными методами их выполнения и размножения, с порядком согласования и утверждения на всех стадиях проектирования.

Формируемые компетенции: УК-6, ПК-2.

Задание 3. Работа в должности дизайнера.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

3.1 Непосредственное участие в выполнении дизайнерских работ под руководством представителя от проектной организации.

3.2 Учетная политика предприятия.

3.3 Степень автоматизации учетно-аналитических работ.

Формируемые компетенции: УК-6, ПК-2.

Задание 4. Сбор материалов для курсового проектирования.

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

4.1 Индивидуальное изучение проектные нормативные документы.

4.2 Осваивание современных дизайнерских компьютерных программ.

4.3 Совершенствование новых технологий выполнения курсовых работ.

Формируемые компетенции: УК-6, ПК-2.

Задание 5. Апробация методов работы (НИР).

В процессе прохождения практики необходимо изучить следующие вопросы:

5.1 Индивидуальное изучение материалов для применения их в научно-исследовательской работе по теме магистерской диссертации.

Формируемые компетенции: УК-6, ПК-2.

3.ФОРМЫ ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

По окончании практики обучающийся в десятидневный срок предоставляет руководителю практики от университета следующие документы:

- отчет о прохождении практики;
- дневник по практике;
- отзыв о прохождении практики подписанный руководителем практики от организации.

Отчет по практике в форме практической подготовки обучающийся защищает у руководителя (руководителей) практики от университета. На защите отчёта по практике обучающийся должен проявить элементы компетентности, сформированные при выполнении задания.

Результаты прохождения практики определяются путем проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой).

4.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ

Содержание промежуточной аттестации по учебной практике в форме практической подготовки Б2.В.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» раскрывается в комплекте оценочных средств (контролирующих материалов), предназначенных для проверки соответствия уровня практической подготовки студента по практике требованиям ФГОС ВО 3++.

Оценочные средства по практике содержат:

- требования к отчетной документации (дневник, отзыв руководителя практики от организации, отчет студента по итогам практики),
- требования к защите отчета по итогам практики,
- примерные вопросы промежуточной аттестации по практике.

4.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Компетенции			Показатели/Критерии оценки компетенции	№ задания	Оценочное средство
Код	Содержание	Этап формирования			
Универсальные компетенции					
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	основной	Демонстрирует знание основных принципов профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; способов совершенствования своей деятельности на основе самооценки	1,2,3	Дневник Отчет Отзыв руководителя
Профессиональные компетенции					
ПК-2	способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов;	завершающий	Владеет навыками целеполагания, методами анализа, синтеза и гармонизации проектных решений; образным воображением, развитым художественным вкусом, профессиональными и социальными этическими нормами дизайн - деятельности	1,2,4,5	Дневник, отчет, отзыв руководителя

4.2. Требования по выполнению заданий по практике форме практической подготовки, процедура и критерии оценивания результатов обучения при прохождении практики

Вопросы для промежуточной аттестации по учебной практике.

Задание 1. Ознакомление с производственной и организационной структурой предприятия, учреждения, организации.

1. Какова схема расположения кабинетов производства на предприятии?
2. Охарактеризуйте особенности организационного управления данным предприятием.
3. Какие основные технологические показатели предприятия?
4. В чем особенности проектных работ данного предприятия?
5. Какие основные научные данные учтены в отчете?

Задание 2. Ознакомление с технологией дизайнерской работы и порядком согласования.

1. Какова схема производства на базе практики?

2. Охарактеризуйте особенности иерархии управления на данном предприятии.
3. Какие основные проектные показатели предприятия?
4. В чем особенности проектной политики данного предприятия?
5. Какие основные конструктивные данные учтены в отчете?

Задание 3. Работа в должности дизайнера.

1. Какова структурная схема выполнения проекта на предприятии?
2. Охарактеризуйте особенности работы над чертежами.
3. Какие основные показатели законченности проектирования объекта?
4. В чем заключаются качественные особенности данного предприятия?
5. Какие основные проектные данные учтены в отчете?

Задание 4. Сбор материалов для курсового проектирования.

1. Какова схема производства на предприятии?
2. Охарактеризуйте особенности комплектации групп на данном предприятии.
3. Какие основные показатели выполненных работ?
4. В чем особенности внешних связей предприятия?
5. Какие данные учтены в отчете?

Задание 5. Апробация методов работы (НИР).

1. Какова схема апробации данных на предприятии?
2. Охарактеризуйте особенности методов работы на данном предприятии.
3. Какие основные показатели методов работы?
4. В чем особенности апробации методов работы?
5. Какие данные НИР учтены в отчете?

Критерии и шкалы оценивания для каждой формы отчетной документации студента по итогам практики в форме практической подготовки и прохождения практики в целом (пример)

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
1	Дневник по практике	- правильность, аккуратность заполнения дневника по практике, - наличие индивидуального задания, ежедневных записей и отметок руководителя практики от организации, - полнота отражения в содержании дневника информации и практических навыков, которые изучил и приобрел студент, - своевременность сдачи	Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию дневника: заполнено индивидуальное задание и ежедневные записи, присутствуют все подписи; соблюдены требования к внешнему оформлению, полнота отражения в содержании дневника, полно отражена информация о приобретенных практических навыках. Оценка «хорошо» — основные требования к дневнику выполнены, но при этом допущены недочёты, имеются упущения в оформлении. Оценка «удовлетворительно» — имеются существенные отступления от требований к оформлению дневника практики. Оценка «неудовлетворительно» — дневник практики не заполнен или не представлен вовсе.
2	Отчет о прохождении практики	- соответствие отчета по практике утвержденной структуре, а его содержания заданиям, - степень раскрытия сущности вопросов, - полнота, логичность изложения материала,	Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию отчета: отчет соответствует утвержденной структуре, содержание разделов соответствует их названию и заданиям, собрана полноценная, необходимая информация, выдержан объём; умелое использование профессиональной терминологии, отслеживается логика изложения, соблюдены требования к

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
		- соблюдение требований к оформлению.	<p>внешнему оформлению.</p> <p>Оценка «хорошо»— основные требования к отчету выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, материал недостаточно полон; не выдержан объём отчета; имеются упущения в оформлении.</p> <p>Оценка «удовлетворительно»— имеются существенные отступления от требований к отчету. В частности: разделы отчета освещены лишь частично; допущены ошибки в содержании отчета; отсутствуют выводы.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно»— задачи практики не раскрыты в отчете, использованная информация и иные данные отрывисты, много заимствованного, отраженная информация не внушает доверия или отчет не представлен вовсе.</p>
3	Отзыв руководителя практики от профильной организации	<ul style="list-style-type: none"> - уровень теоретической подготовки, - умение пользоваться терминологией, - уровень сформированности профессиональных умений, - уровень профессионального самосознания, - мотивация обучающегося, - отношение обучающегося к практике, - индивидуальные особенности обучающегося. 	<p>Оценка «отлично» – показывает высокий уровень теоретической подготовки, грамотно пользуется профессиональными терминами, умеет комплексно применять полученные теоретические знания на практике, показывает высокий уровень сформированности профессиональных умений и освоения практических навыков, четко ставит цели и достигает их, знает алгоритмы трудовых действий, свободно выполняет основные трудовые функции в рамках индивидуального задания, демонстрирует высокий уровень профессионального самосознания, имеет четкое представление о своей профессиональной роли, целях профессиональной деятельности, интересуется особенностями работы данной организации (предприятия), равнодушен к получаемым результатам, стремится сделать лучше, проявляя высокий уровень профессиональной мотивации, дисциплинирован, ответственно подходит к данным поручениям и выполнению задания, проявляет инициативу, творческий подход, самостоятельность, активность, обладает высокой культурой общения.</p> <p>Оценка «хорошо» - показывает хороший уровень теоретической подготовки, пользуется профессиональной терминологией, применяет полученные знания на практике, практические навыки и профессиональные умения освоены в достаточном объеме для выполнения основных трудовых функций в рамках индивидуального задания, ставит цели, но не всегда знает пути их достижения, знает основные алгоритмы трудовых действий, демонстрирует хороший уровень профессионального самосознания, знает цели профессиональной деятельности, но не всегда готов их достигать, представляет свою профессиональную роль, но нет сильного желания ей следовать, демонстрирует среднюю заинтересованность, проявляет достаточный уровень профессиональной мотивации, выполняет возложенные на него поручения, может обращаться за помощью при выполнении заданий, обладает культурой общения.</p>

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
			<p>Оценка «удовлетворительно» – показывает средний уровень теоретической подготовки, редко использует в речи профессиональную терминологию, частично применяет знания на практике, практические навыки и профессиональные умения находятся на среднем уровне, в связи с чем возникают трудности при выполнении индивидуального задания, действия репродуктивные, возникают затруднения при постановке целей, алгоритмы трудовых действий знает частично, демонстрирует средний уровень профессионального самосознания, имеет незначительные представления о своей профессиональной роли, профессиональная мотивация на низком уровне, достаточно пассивен при выполнении поручений, иногда проявляет безответственность, несамостоятелен, требуется помощь при выполнении заданий, культура общения средняя.</p> <p>«неудовлетворительно» – показывает низкий уровень теоретической подготовки, не использует в речи профессиональные термины, возникают значительные трудности при соотнесении теоретических знаний и трудовых действий, профессиональные умения и практические навыки не развиты, в связи с чем возникают значительные трудности при выполнении индивидуального задания, действия полностью репродуктивные, возникают значительные трудности при постановке целей и путей их достижения, не знает алгоритмы трудовых действий в рамках задания на практику, нет представлений о своей профессиональной роли, профессиональная мотивация на очень низком уровне, с трудом выполняет задания, безответственен, уклоняется от выполнения поручений, имеет низкую культуру общения.</p>
4	Защита отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> - умение четко и ясно излагать свои мысли, - обоснованность сделанных выводов, - правильность, полнота, логичность и грамотность ответов на поставленные вопросы 	<p>Оценка «отлично» —выставляется студенту, умеющему четко излагать свои мысли, сделавшему обоснованные выводы, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.</p> <p>Оценка «хорошо» — выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» — выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» — выставляется студенту, который не знает большей</p>

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания	Шкала оценки
			части основного содержания вопросов, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

Вопросы для промежуточной аттестации по учебной практике в форме практической подготовки

Форма промежуточной аттестации студентов по итогам учебной практики в форме практической подготовки – обсуждение рецензии работ, выполняемых на производстве (месте прохождения практики), беседа по отчету, представленному студентом.

Примерные вопросы:

1. Приведите примеры использования аналогов проектных работ?
2. Охарактеризуйте возможности компьютерной техники предприятия?
3. Какие вопросы задавал рецензент на производстве?
4. Опишите последовательность выполнения проектных работ.
5. В чем заключается специфика проектной деятельности?

5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

5.1. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

а) Основная литература:

1. сост. Тонковид С.Б. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Бадян В.Е., Денисенко В.И. Основы композиции [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Трикста, 2015. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Леватаев В.В., Захарова Н.В. Графические техники [Электронный ресурс]: учеб. метод. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

б) Дополнительная литература:

4. Дрозд А.Н. Декоративная графика [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Кемерово, 2015. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. ред. Куманин В.И., Кухт М.С. Дизайн. Материалы. Технологии [Электронный ресурс]: энциклоп. словарь. — Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский политехнический университет, 2011. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. Колпащиков Л.С. Дизайн. Три методики проектирования [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие. — Электрон. текстовые данные.— СПб: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Кухта М.С., Куманин В.И., Соколова М.Л., Гольдшмидт М.Г. Промышленный дизайн [Электронный ресурс]: учебник— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский

политехнический университет, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

8. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

9. Чесноков Г.А., Лапынина Н.Н., Ковалева Л.В. Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн [Электронный ресурс]: терминологический словарь. — Электрон. текстовые данные.— Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

10. сост. Калугин А.И., ред. Фомина Т.Т. Перспектива [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Московский городской педагогический университет, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

11. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие [Электронный ресурс]: учеб. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

12. Шаповал А.В. Анализ в теории формальной композиции. Признаки элементов [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие. — Электрон. текстовые данные.— Нижегородский гос-ударственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

г) Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники:

<http://nifa.ru/> Набор шрифтов в электронном виде

<http://eldesign.ru/book/art/> книги по дизайну

<http://www.garant.ru/> - Информационно-правовой портал «Гарант».

<http://www.consultant.ru/> - Компания «КонсультантПлюс».

<http://www.neoflag.ru> - Рекламно-производственная компания полного цикла ООО «Новые Формы Рекламы».

<http://www.rada-reklama.ru> - Рекламное агентство полного цикла "РАДА-Реклама".

<http://www.inventech.ru/lib/reklama/> Центр Креативных Технологий.

<http://linux.armd.ru> – Пакет свободного ПО для образовательных учреждений России.

12

<http://heap.altlinux.ru> – Образовательные проекты.

<http://www.designin.ru> – Новости из мира дизайна.

<http://www.etoday.ru/design> - Мировые новости дизайна - лучшие и актуальные работы знаменитых дизайнеров и студий дизайна.

<http://www.made-art.ru/news/all> - Все новости в мире дизайна, уроки, конкурсы, выставки, а так же работа для дизайнеров и многое другое Вы сможете найти на этом сайте.

5.2. Информационные технологии, используемые при проведении практики в форме практической подготовки

Студентам предоставляется свободный доступ к информационным базам и сетевым источникам информации (ПК в дисплейных классах, локальная сеть, официальный сайт инженерно-экологического факультета, на котором размещены все необходимые учебно-методические материалы). Каждый студент обеспечивается доступом к библиотечным фондам и базам данных, к методическим пособиям по практикам. Список литературы по темам производственной практики каждый студент составляет самостоятельно или по указанию научного руководителя. Список использованной литературы, используемое программное обеспечение и Интернет-ресурсы, учебно- методическое и информационное

обеспечение приводится в обязательном порядке, в соответствии с правилами оформления списка литературы, в конце отчета по практике.

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

- Аудитория № 304, лаборатория дизайн проектирования, каф. Архитектура и дизайн (24 места);
- Аудитория № 210, кабинет компьютерной графики, каф. Архитектура и дизайн (14 мест);
- Проектор с экраном для демонстрации лекционного материала, презентации (ауд. № 210);
- Компьютеры (ауд. № 210);
- Интерактивная доска для презентации (ауд. № 304).
- Возможности профессиональных баз практик на производстве.